

MENIGHETSBLADET

FOR SØNDRE LAND

NR. 1 ÅRG. 87
VÅREN 2026





«VI ER FRAMTIDA - VI ER FRAMTIDA»

De taktfaste ropene fra ungene som gikk foran i demonstrasjonstoget på Odenes under høstens budsjettdebatt, er en av de lokale hendelsene som har gjort sterkest inntrykk på meg i året som har gått. Først ble den videregående skolen i nabokommunen lagt ned. Så diskuterte vår egen kommune på alvor å legge ned en barneskole, rett og slett for å redde kommuneøkonomien.

Denne diskusjonen går snart i hele landet, men bygde-kommunene i Innlandet er først ute. Her endres alderssammensetningen i befolkningen raskt og avstandene er store.

Demografien slår sterkt. Det blir færre barn og det blir mange flere eldre. Det betyr færre elever på skolen og flere med behov for eldreomsorg og sykehjemsplasser. Regnestykket synes enkelt. Noe må legges ned for å få penger til å bygge noe annet opp. Men nedbygging er vanskeligere enn oppbygging, det vet alle som har arbeidet i kommunesektoren. Det bør også helst planlegges og skje i riktig rekkefølge for å unngå å komme bakpå.

Finansminister og Statsforvalter sier kommunepolitikerne selv må ta ansvaret og prioritere. Omstillingene må skje nå, og det er ingen overgangsordninger. Det er imidlertid ikke uten videre enkelt å omskape lærere til sykepleiere og skolebygg til sykehjem fra det ene budsjettåret til det andre.



Men fakkeltøget fra nedleggingsstruede skoler fortsetter, og ungene roper «Vi er framtida – vi er framtida». Det har de rett i. Og vi som er besteforeldre slutter oss til. Vi vil aldri la våre interesser gå foran barnebarnas og de unges interesser.

Vi står nå overfor en situasjon i kommunene i store deler av landet, der barn blir satt opp mot eldre. Det er alvorlig. For vi har felles interesser. Unge og eldre har felles interesser. Det er nettopp det hele velferdssamfunnet vårt er bygd på. Går kontrakten mellom generasjonene i oppløsning, er vi ille ute.

Derfor må vi unngå å bli spilt ut mot hverandre. Vi er avhengige av hverandre. Mer enn noen gang er vi avhengige av at de barna som nå vokser opp blir gangs mennesker. Nettopp fordi de blir få. Vi må investere i dem.

Sammen er vi framtida.



Foto: Marit Volheim

ANDAKT

Å ta imot Guds rike som et barn

Bibelen taler mye om barn og gleden de bringer inn i livene våre, men det følger også et stort ansvar. Mange opplever at dagene kan være krevende, og det er lett å kjenne seg både trøtt og overveldet når hverdagen setter i gang.

I Markus evangeliet 10,13-16 møter vi en situasjon mange kan kjenne seg igjen i. Små barn blir båret til Jesus for at han skal røre ved dem og velsigne dem. Disiplene ønsker å vise dem bort – øyeblikket virker høytidelig, og barneskrik og uro passer ikke inn i deres forståelse av hva som er passende i møte med mesteren.

Men Jesus reagerer annerledes: «La de små barna komme til meg, og hindre dem ikke! For Guds rike tilhører slike som dem.» Barna hører ikke bare hjemme i Guds rike – de blir også forbilder for oss alle. «Den som ikke tar imot Guds rike som et lite barn, skal ikke komme inn i det.»

Hva er det med barna? De har ingen meritter å vise til. De kan ikke prestere seg inn i fellesskapet. De kan bare komme med seg selv. Kanskje er det nettopp dette som gjør dem til egnede mottakere av Guds rike. For Guds rike er ikke noe vi gjør oss fortjent til – det er en gave som tas imot.

Barn kommer med en grunnleggende tillit, en åpenhet og en vilje til å lære. De søker blick, nærhet og kjærlighet, og de tar imot før de forstår alt. Nettopp denne åpenheten og tilliten fremhever Jesus som eksempel for oss.



Levi Korsveien er vikarprest i Søndre Land.

Vi lever i et samfunn som har mye. Vi pusser opp, reiser, underholdes og kjøper som aldri før. Likevel kan vi man- gle noe av det viktigste – det som ikke kan kjøpes, men må søkes: evnen til å ta imot, evnen til å stole på andre, evnen til å møte livet uten fasade.

Kanskje er vi alle, uansett livssituasjon, nærmere Guds rike enn vi tror. Midt i kaos, midt i sårbarheten og følelsen av å ikke strekke til finnes en dyp sannhet: Vi får komme til Gud som hans barn. Jesus understreker dette løftet: «Den som kommer til meg, vil jeg aldri stote bort» (Joh 6,37). Vi kan alltid komme til Jesus, uansett hvem vi er eller hva vi har opplevd. Dette løftet er en trygghet vi kan hvile i – en invitasjon til å møte Gud med åpenhet og tillit, som et barn.

«De bar små barn til ham for at han skulle røre ved dem, men disiplene viste dem bort. Da Jesus så det, ble han sint og sa til dem: «La de små barna komme til meg, og hindre dem ikke! For Guds rike tilhører slike som dem. Sannelig, jeg sier dere: Den som ikke tar imot Guds rike slik som et lite barn, skal ikke komme inn i det.» Og han tok dem inn til seg, la hendene på dem og velsignet dem.»

Markus evangeliet 10,13-16

Kirkekontoret
Rådhuset 2860 Hov, 1. etg (v/ NAV)
Tlf: 902 77 164
E-post: post.sondre-land@kirken.no
Kontortid: Man.–tors. kl. 10–14.

Ansatte:
Menighetssekretær:
Belinda Jørandli Rudsengen
E-post: BR822@kirken.no

Sokneprest Vivian Fleischer Nyborg.
Tlf: 958 16 279. E-post: vn358@kirken.no

Vikarprest Levi Korsveien.
Tlf: 976 52 245 E-post: LK629@kirken.no

Kirkeverge Hilde Myklebust Lunde
970 27 978 E-post: hl548@kirken.no

Kantor Svetlana Starcheusova
Tlf: 478 48 689
E- post: svetstar@hotmail.com

Kirkemusiker : Mattis Nikolai Myrland
Tlf: 995 87 2 99 E-post: MM847@kirken.no

Trosopplærer Bjørn Robert Grimsrud
Tlf: 472 58 542. bg628@kirken.no

Kirketjenere i Fluberg, Landåsbygda, Skute, Enger og Hov:
Øistein Sveum Tlf: 920 28 711.
Kenneth Bekkelien Tlf: 909 98 147
Treffes hverdager kl 09-14.

Fluberg menighetsråd:
Elsa Karin Brenden, leder.

Skute menighetsråd:
Merethe Gulbrandsen Struksnes, leder.

Søndre Land menighetsråd:
Bente Skårberg, leder

Søndre Land kirkelige fellesråd
Elsa Karin Brenden, leder. Tlf: 924 60 917

Menighetsbladet
E-post: slmenighetsbladet@gmail.com
Tlf: 916 05 829

Redaksjon:
Steinar Barstad (Redaktør)

Medarbeidere:
Gunn-Merete B Rustøe (Lay out)
Bjørn A Johansen og
Bjørn Langseth (distribusjon)
Aud Sigrid Holst
Per Pedersen
Bjørnhild S Evensen
Guro N Blikset
Elsa Karin Brenden
Belinda Jørandli Rudsengen
Runa Bjone
Jens Mørch

Forsidebilde: Unn-Birgitte Englund

Stoff til neste nummer må være levert innen 20. mai 2026

Les bladet digitalt på : kirken.no/sondreland
Menighetsbladet er miljøvennlig trykket hos Merkur Trykkeri, Oslo.

LANDSLAGSAKTUELLE UNGE FOTBALLSPILLERE I SØNDRE LAND

Tekst og foto: Stein Erik Lium

At jeg var allsidig i tidlig alder, la grunnlaget. Så måtte jeg på et tidspunkt velge fotball for å komme på det nivå jeg er nå, sier Ina Raaum Andreassen, en av tre unge landslagsspillere fra Fall.

I Søndre Land har vi i mange år hatt et aktivt fotballmiljø, både for unge og de litt eldre. Men spillere aktuelle for landslag - det er sjelden. Den eneste jeg kommer på er Kristin Sandberg som hadde en lang karriere både på klubb og landslag. Hun ble jo også verdensmester med Norges damelandslag i fotball i 1995. Kristin fikk hele 31 kamper for A-landslaget.

I lille Søndre Land og til overmål i Fall har vi nå 3 spillere som alle spiller på høyt klubbnivå og som har landskamper på aldersbestemte landslag. Det må nærmest være Norgesrekord! Vi har tatt turen til alle tre for å høre om hvordan de har kommet dit de er nå og veien videre.



Ina Raaum Andreassen

Den første jeg møter er Ina Raaum Andreassen med imponerende 42 landskamper på Jenter 15, 16, 17, 18 og nå J19 landslag. Senest spilte hun midtstopper for Norge i 2 landskamper tidligere i høst i Skottland. Jeg spør - hvor startet dette og hva har gjort at du er på det nivå du er nå?

Alt startet jo i Søndre Land, sier Ina, som etter hvert spilte for Vind og Fart før hun fikk proffkontrakt og spilte 3 år for Ham/Kam. Hun hadde flere tilbud fra toppklubber nå i høst, men valgte Lyn fra Oslo som spiller i Toppserien for kvinner, altså på høyeste nivå. Jeg tror, sier Ina - at det at jeg var allsidig i tidlig alder, er grunnlaget som ble lagt, selv om jeg på et tidspunkt måtte velge fotball for å komme på det nivå jeg er nå. Så har jeg også stort sett unngått skader sier hun - og det er viktig.

Veien videre? Alt er mulig, - også proff i utlandet på et tidspunkt, men nåløyet er trangt. Jeg vet med sikkerhet at med hennes landslagserfaring er det mange utenlandske klubber som allerede har hennes navn på blokka.

Ina er ung og har alle muligheter. Jeg ønsker en trivelig og treningsvillig jente med godt rotfeste hos familien i Fall lykke til videre i hennes fotballkarriere.



Tinus og Torjus Embergsrud Engebakken

Så tar jeg turen til brødrene Embergsrud Engebakken, Tinus på 16 og Torjus på 19 år. De har flyttet sammen i en fin leilighet på Raufoss for å komme nærmere trening og skole. Jeg treffer dem i en oppkjøringsperiode til sesongen i Obos-ligaen med Raufoss. Dette er nivå 2 i Norge.

Tinus har som 16 åring fått proffkontrakt med Raufoss og debuterte på A-laget i fjor høst. Torjus har kontrakt med Fredrikstad, men er utlånt til Raufoss i 2026- sesongen. Kampen om plassene er stor i Tippeligaklubben Fredrikstad, og det er viktig for Torjus å få spilletid, ikke minst for fortsatt å være i landslagsdiskusjonen. Torjus spilte på Raufoss frem til sommeren 2024 da han fikk kontrakt med Fredrikstad. Der debuterte han på høsten og spilte flere cupkamper.

Begge gutta har kamper for de respektive landslag, Tinus for G16 og Torjus for G18 og G19. Nå står en ny sesong for døren og begge er aktuelle for samlinger med landslag på nyåret. Begge trådte sine barnefotballsko i Fluberg før de etter hvert begynte på Søndre Land og altså videre til Raufoss og Fredrikstad for Torjus.

Mitt spørsmål til dem var også hva som har betydd mest for at de allerede nå har kommet så langt som de har gjort i så ung alder. Svarene er de samme som fra Ina - allsidighet i ung alder, treningsvilje og ikke minst god og nødvendig støtte hjemmefra.

Så føyer jeg til - godt talent for fotball. Og så synes de selvfølgelig alle at fotball er morsomt og ikke minst den gode lagfølelsen de får ved å spille på et lag.

Veien videre for disse to talentfulle guttene? Alt er mulig. I første omgang å gjøre det best mulig med Raufoss, få spilletid på høyt nivå og utvikle seg videre. Det har alltid grodd godt i fotballen i Søndre Land. Disse tre er utvilsomt de som har nådd lengst etter Kristin. Vi er stolte av dem, gleder oss sammen med dem og ønsker alle tre lykke til videre i fotballkarrieren.

Til slutt - jeg ser frem mot sesongen i Søndre Land Fotball. Det satses friskt med nye trenere og flere tidligere spillere som har kommet tilbake i tillegg til flere nyinnmeldte. Jeg oppfordrer alle til å ta turen til stadion for å se disse, men ta gjerne turen en hverdags ettermiddag og kveld for å se den store aktiviteten blant små og store fotballspillere



Menighetsrådene trenger flere støttespillere.

Menighetsarbeidet i Søndre Land driftes i stor grad av frivillig innsats. Mange legger ned time etter time - usynlig men uvurderlig - for at menighetslivet skal være levende hele året gjennom.

Gudstjenester, konserter, samlinger for barn og unge, diakoni og produksjon og utlevering av menighetsbladet er tiltak som alle er avhengige av frivillig innsats for at det skal bli en virkelighet.

Så er det også slik at menighetene ikke bare kan driftes på dugnad. Vi er også avhengig av økonomisk støtte for å kunne fortsette arbeidet for kirkene og lokalmiljøet.

Nå er situasjonen slik at vi trenger gavepenger til blant annet:

- Innkjøp av flere salmebøker til alle kirkene våre
- Innkjøp av puter til benkene i Skute kirke
- Restaurering av klokketårnet i Enger kirke
- Innkjøp og oppgradering av lydanlegg i enger og skute kirker.
- Trykking av menighetsbladet vårt

Alle gaver - små og store - betyr mye. Din støtte er med på å gi mennesker et sted å høre til, et fellesskap å komme til og et rom for tro, håp og omsorg.

Ønsker du å gi en gave? Den kan gis på følgende måte:
Fluberg menighet: vipps 859905 - mrk. Gaver
Skute menighet: vipps 581397
Søndre Land menighet: vipps 42875

Takk for at du er med og bærer menigheten - sammen skaper vi et levende kirkeliv i lokalmiljøet vårt.

Med vennlig hilsen Skute, Fluberg og Søndre Land menighetsråd.



SELMAS VERDEN

Tekst og foto: Steinar Barstad

«Jeg har alltid tegnet – det er ikke noe jeg har bestemt meg for å gjøre», sier Selma Frivoll Kyllingstad, som hadde sitt eget utstillingsrom på Land Kunstforenings siste utstilling på Grette Gård. Det ble kalt «Selmas Verden», og inneholdt både skisser, bilder og en animasjonsfilm. 18-åringen fra Hov går nå siste året på linje for kunst og arkitektur på Gjøvik videregående.

-Jeg liker å tegne, aller mest folk og ansikter. Da lager jeg også historier bak bildene. Foreløpig har jeg dem mest i hodet. Men jeg ser for meg at jeg også skal skrive dem ned. Å finne ord er gøy, og det kunne bli fint å ha både tekst og bilde.

Du går på kunstlinja på videregående. Er det skolen som har satt deg i gang med bildende kunst?



-Nei, jeg har alltid drevet med dette. Hjemme er vi omringet av kunst overalt, så det er vel der jeg har det fra. Jeg har alltid tegnet – det er ikke noe jeg har bestemt meg for å gjøre. Det er bare meg.

Det er alltid moro å eksperimentere. Derfor bruker jeg ulike materialer, maler akvareller og tegner med blyant, fargeblyanter og tusjer. Jeg liker også å tegne digitalt.

Det er ikke bare lokalt du har vist bildene dine. Du har også vært representert i landsfinalen på UKM (Ungdommens Kulturmonstring). Hva har det betydd for deg?

-Først og fremst har UKM vært en fin plass å møte folk som holder på med noe av det samme. Vi blir kjent med folk fra hele landet, og jeg har fått venner der, blant annet fra Stavanger. Vi hjelper hverandre og deler det vi holder på med på nettet. Som kulturfestival er UKM mer et møtested enn bare utstillinger og konserter.

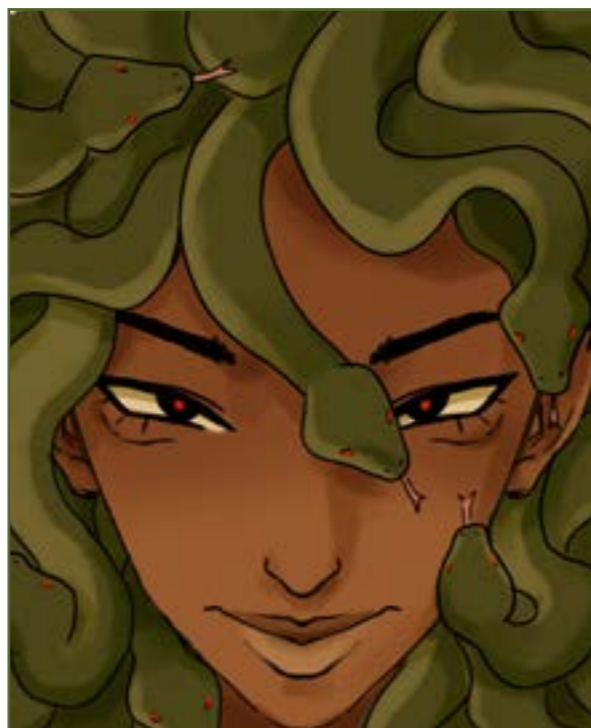


Har du tenkt å satse videre på kunst?

Foreløpig er dette mest en hobby. Det er ikke sikkert at jeg blir kunstner – og jeg har ikke tenkt å gå på kunsthøgskole eller noe slikt.

Hva har du tenkt å gjøre etter videregående da?

-Jeg har lyst til å gå på folkehøgskole. Alle som har gjort det, sier det er noe av det fineste de har gjort, og alle som ikke har gått på folkehøgskole angret seg fordi de ikke gjorde det. Så det har jeg lyst til. Det kan også bli fint å gå på en skole der du slipper å bli vurdert.



TRO OG LIV – KIRKE OG SAMFUNN

Skolesjef Håvard Eriksen om samarbeidet mellom skolen og kirken i Søndre Land

Tekst og foto: Belinda Jørandli Rudsengen

Kommunen har laget plan for samarbeidet mellom skole og kirke.

En ny plan for samarbeidet mellom skolen og kirka i Søndre Land kom på plass høsten 2025. Skolesjef Håvard Eriksen forteller at den er viktig for å fordele roller og ansvar, og sørge for et fortsatt godt samarbeid.

- Vi ønsker å videreføre en tradisjon som vi opplever som positiv, og som er ønsket av elever, foresatte og ansatte. Samtidig er kirkens plass i samfunnet av stor kulturhistorisk betydning, poengterer Eriksen.

Planen sier blant annet noe om regler for gudstjenester i skoletida og hvordan skoleelever skal kunne få informasjon om kirkas aktiviteter. Den gir også et rammeverk for samarbeid mellom skolen og kirka i forbindelse med ulike typer kriser.

Beholder julegudstjenestene

- Kommunen så et behov for å revidere den gamle planen da det dukket opp spørsmål ved hver høytid om hvilken rolle kirka skulle spille, forteller Eriksen.

Etter å ha sondert hva andre kommuner har gjort, sett på lovverket og hørt med skolene hva de ønsker landet de på en løsning der kirka fremdeles skal ha en viktig rolle, men tydelig definert og avgrenset.

-Vi har ingen planer om å kutte ut skolegudstjenestene før jul for eksempel. Vi opplever at mange ønsker å delta på disse. Samtidig må vi være ryddige med tanke på alternative tilbud som skal gis, sier skolesjefen.

Historiske og kulturelle dimensjoner

I den nye samarbeidsplanen er det presisert at det ved skolegudstjenester skal gis et alternativt tilbud som også er et pedagogisk opplegg der elevene lærer om kultur og tradisjoner i Norge.

Samtidig er kirkas rolle og funksjon i samfunnet i seg selv en viktig del av norsk kultur og tradisjon. Som en del av planen er det derfor presisert hvilke kompetansemål i læreplanen samarbeidet mellom skole og kirke kan bidra til å nå.

KRLE, samfunnsfag, kunst og håndverk og musikk har alle elementer der kirka kan bidra til måloppnåelse.

Det handler om å forstå de historiske og kulturelle dimensjonene. Kirkas samfunnsrolle er et aktuelt tema i flere fag, sier Eriksen.



VIKTIGE RAMMER: Skolesjef i Søndre Land, Håvard Eriksen, ønsker at kirka fortsatt skal få spille en rolle i opplæringa – men innenfor konkrete rammer.

Regler for kontakt og formidling

Opplæringsloven er tydelig i sitt forbud mot forkynning i skolen, men skolene står fritt til å formidle informasjon fra kirka på samme måte som de gjør om andre fritidsaktiviteter for barn og unge i kommunen.

Ved aktiviteter som angår spesifikke aldersgrupper besøker kirkens ansatte gjerne skolene for å informere direkte – for eksempel om Tårnagenter-arrangement, Lys Våken og konfirmasjoner.

Det er trukket fram i samarbeidsplanen som en måte for kirka å nå ut med sine arrangementer på. Ellers må informasjon gis gjennom egne kanaler, som nettside, sosiale medier, menighetsblad og lokalpresse.

Tro og livssyn er også viktig for mange når krisen rammer, og i slike tilfeller presiserer planen at skolen bør samarbeide med både kirka og andre tros- og livssynssamfunn.

Kirkas ansatte kan blant annet delta i samlinger med elevgrupper og personale, og skolen kan formidle kontakt til foresatte der det er ønske om det.

Vi har gode tradisjoner for å samarbeide med kirka i Søndre Land og har interesse av å videreføre det, understreker Eriksen.

KLUBB VÆSSIA PÅ VESTVANG

Tekst og foto: Bjørnhild S Evensen

I løpet av det siste året var jeg blitt oppmerksom på at det finnes en barne- og ungdomsklubb som holder til på Vestvang på Vestsida av Randsfjorden. Jeg hadde også registrert at det vrirlet av barn og ungdommer der, og hadde sett med egne øyne at det var en usedvanlig blid gjeng som kom ut derfra når klubben var slutt for kvelden. Så da muligheten bød seg til å besøke denne klubben og skrive om aktiviteten der var jeg ikke vanskelig å be.

Jeg ankom litt før klubben åpnet for kvelden, og vel inne i gangen ble jeg møtt av to blide fjes inne bak kioskdissen på kjøkkenet. Her står Cecilie Eriksen og datteren Elvira Eriksen Nygård og ønsker velkommen. Det begynner å komme noen klubbmedlemmer, og de går direkte til kiosken, betaler inngangspenger og får stempel på hånda. Det koster 25 kroner for hver klubbkveld.

Cecilie kan fortelle at hun og Elvira pleier å være på plass hver klubbkveld. Cecilie er på den måten en del av grunnstammen i klubbens drift. Elvira synes at det beste med klubben er å hjelpe mor i kiosken og å treffe de andre klubbmedlemmene. Vi kikker litt på utvalget i kiosken, og ser at der finnes det et stort utvalg av drikke og godterier, og i tillegg er det mulig å kjøpe seg både pizza og pommes frites.



Svein Rostad har vært leder for klubben i 22 år.

Ildsjelen

Jeg etterlyser lederen for klubben, og Elvira tar en svipp opp i andre etasje og henter Svein Rostad, selveste «Mister Klubb Væssia».

Svein forteller at klubben ble startet helt tilbake i 2004, så den har altså eksistert i 22 år. Det var Svein sjøl som var initiativtaker til klubben. Lokalet Vestvang eies av «Foreningen Samhold», og klubben drives i regi av den foreningen. Da de startet opp prøvde de på å ha samme aldersspenn som det var på klubben i Hov og på Parken på Dokka, fra 8. klasse t.o.m. 18 år.

Klubben ble bra besøkt i starten, men etter en tid dabbet fram-møtet av. Da fant de ut at de ville senke aldersgrensen, og det ble til en klubb for barn fra 4. til 8. klasse i stedet. Dette viste seg å være en suksessfaktor, og etter dette har besøket ligget på rundt 40-50 barn og unge hver gang. Rekorden har vært på 72 fram-møtte!



Cecilie og Elvira Eriksen på plass i kiosken

Foreldremedvirkning

Barna og ungdommene som kommer til klubben bor på begge sider av Randsfjorden og de kommer både fra Søndre og Nordre Land. I utgangspunktet er klubben åpen annenhver fredag fra kl. 18 – 21, men det kan bli litt lenger mellom klubbkveldene hvis det er utleie av lokalet.

Svein har selv vært på alle klubbkveldene med unntak av en gang da han var syk. Han har med seg 5-6 foreldre som medhjelpere hver klubbkveld. Som regel går det greit å få med seg mange nok, sier han, men noen ganger kan det bli mange telefoner og sent torsdag kveld før kabalen er klar. Det er stort sett foreldre som er bosatt i Odnes, Fluberg og på Vestsida som deltar som «foreldrevakter». Jeg vil tro at nettopp det at det er så mange voksne til stede er en av suksessfaktorene til denne klubben!

Små midler og stor egeninnsats

Da klubben ble startet, søkte de om et tilskudd fra kommunen, og de fikk da 2000.- kr i oppstartmidler. I tillegg fikk de arve to spillebord fra klubben i Hov som var i mer eller mindre uorden. Det ene var et airhockeybord som lett lot seg reparere, og som fremdeles er i bruk. Seinere har de mottatt kulturmidler på 5000.- kr i 2021, men utover dette har de klart seg uten støtte fra det offentlige.

Klubben betaler ikke husleie, men det er klubben som betaler for internettet på huset. Medlemmene betaler 25 kr i inngang hver gang, og det blir litt overskudd av salget i kiosken. Ellers prøver de å søke midler fra Gjensidigestiftelsen o.l. når det skal investeres i nytt utstyr. Etter hver klubbkveld må de selv vaske etter seg, men det har nå blitt kjøpt inn gulvvaskemaskin, noe som gjør at jobben går mye raskere.

Romslig lokale med mange rom

Vestvang er et lokale med ganske mange rom til disposisjon, og ungdommene har også denne kvelden spredt seg rundt i hele huset. I den store salen er det dunkel belysning og diskotek, og her er det en gjeng med ungdommer som koser seg med musikk og dans, biljard, skravling og moro. Volumet på musikken får ungdommene styre sjøl, så lenge det er innenfor rimelighetens grenser. De styrer også musikkvalget, med unntak av en sjanger: Russelåter er det ikke lov å spille på Klubb Væssia, og denne regelen lar seg ikke diskutere.

Innenfor salen ligger «pensjonistrommet», og her inne finner vi en fin gjeng med yngre medlemmer. De syntes det var best å ha lyset av, «for da virker øynene best», som den ene sa. De koste seg med småprat og forskjellige «greier» på mobiltelefonen, men var enige om at det beste med klubben, det var å møtes og å være sammen. Oppe på scena er det også fint å sitte, og her er det to-tre sofagrupper å velge mellom.

Ved siden av kjøkkenet og kiosken ligger kafeen, og her var det også samlet en gjeng som koste seg sammen. Her er dyra våre, smilte Svein, da noen av jentene hadde pyntet seg med fine dyremasker for anledningen.



Oppe i andre etasje ligger det som en gang var en utleieleilighet, og som ble renoverert etter en vannskade noen år tilbake. Her oppe er det god plass. Det er tre soner der en kan spille playstation, og i tillegg er det airhockeybord, ishockeyspill og andre spillebord. Da vi var innom var det playstation-stolene som var i bruk, og det var tydelig å høre at de koste seg med spillene. Og de svarte her som på resten av huset: Det beste med klubben er å være sammen!



God stemning

Med sin sentrale plassering er kiosken klubbens hjerte. Her er alle bortom flere ganger i løpet av kvelden, og det er alltid minst en voksen til stede. De voksne sirkulerer ellers rundt på de forskjellige rommene, gir en hjelpende hånd der det trengs eller bare prater med barna og hverandre. At de er såpass mange voksne gjør at de også får tid til å prate litt seg imellom, og at det å bruke noen kvelder på klubben blir både sosialt og trivelig.

Svein har som nevnt vært leder av «Klubb Væssia» i 22 år. Han har gjort noen spede forsøk på å få noen andre til å ta over stafettpinnen, men det har ikke blitt noe av så langt. «Men jeg koser meg jo også veldig med dette her,» sier han, som aldersmessig nå egentlig passer vel så godt inn i besteforeldregruppa som i foreldregruppa. En ting er i hvert fall helt sikkert: Klubb Væssia er veldig heldige som har en slik leder!

Jeg pakker sammen skrivesakene, takker for praten og vender nesen hjemover. Jeg føler jeg har fått svar på hvorfor medlemmene ser så fornøyde ut når klubbkveldene på Vestvang er over. «Klubb Væssia» er et trygt sted å tilbringe fredagskvelden, og der er det voksne som liker å være sammen med barna og ungdommene. Det er et bredt utvalg av aktiviteter å velge mellom, flere kriker og kroker å slå seg ned og slappe av i, og mange jevnaldrende å være sammen med. Og det beste er bare å være sammen!

Hvordan tror du verden ser på meg ?

Tekst og foto: Jens. A. Mørch

Halvor Einarsrud Knutsen, 23 år, en ny singer-songwriter fra Halmrast, har stillet seg selv dette spørsmålet noen ganger. Det er tittelen på en av Håkon Bankens mange personlige og såre sanger.

Banken var en populær og folkekjær sangartist på 80-tallet og skrev sangen under et opphold på psykiatrisk avdeling i 1978. Den gangen var fordømmer i samfunnet mot psykisk uhelse ofte nedsettende og ekskluderende.

«Jeg har nok stillet meg slike spørsmål lenge før jeg oppdaget Håkon», sier Halvor. Fordømmer mot psykisk uhelse er dessverre nok så utbredt fremdeles. «Jeg har likevel valgt å være åpen om de ting jeg selv har slitt med. Ikke minst om den hjelpen jeg har fått. Jeg håper dette kan hjelpe andre. Jeg har i hvert fall fått mange positive tilbakemeldinger på det, også fra folk jeg ikke kjenner! Det betyr veldig mye.»

En vanskelig start ...

«Jeg hadde sliti lenge», forteller Halvor. «Jeg slet på skolen, og sosialt. Jeg ble mer og mer usikker på meg selv. Jeg følte at ingen forsto meg, men jeg klarte heller ikke snakke om det til noen. Jeg ble mer og mer utenfor.» Nok så sent i grunnskolegangen, oppdaget noen at han hadde lese og skrivevansker. «Det ble en forklaring, men hjalp lite.»

Halvor er en praktisk kar, glad i - og god på maskiner og «mekking». «Skoglinja på Valle videregående tenkte jeg ville passe meg bra, men jeg måtte bo på hybel» Det ble mye alenetid, minnes han, og de tunge tanker møtte lite motstand. Etter videregående begynte han som maskinkjører i skogbruket. Det var imidlertid fremdeles mye alenetid. «Jeg hørte mye på musikk, men jeg var stadig alene med tankene mine» sier han ettertenksomt.

Håkon Banken

Halvor husker godt da han oppdaget Håkon Banken. «Han var kjendis i en musikkjanger jeg likte godt, og mutter'n kjøpte en CD i 2017. Musikken var kjempefin, men tekstene var enda finere. Han sang om sine vanskelige tanker og følelser på en slik måte at jeg kunne kjenne meg selv igjen. Håkon Banken har inspirert meg til å prøve å sette ord og toner på egne følelser.»

Halvor tok inn alt han kunne om ham, musikken og historien. Det var brutalt ærlige beskrivelser av en som fikk stormende jubel på en scene han selv hatet å stå på, fordi angsten var så sterk. Halvor hadde skaffet seg gitar og lærte seg raskt flere grep og mange av Håkons sanger. «Studio» var hybelen i annen etasje hos Mormor Tora. «Det ble nok vel mye lyd i sene nattetimer, men hun klaget aldri» sier han, og smiler. «Jeg hadde skrevet dagbok, og der hentet jeg mange



ideer til de tekster jeg skrev, og siden satte toner til.» Men de tunge tankene var der stadig. Angsten kunne være lamemende, mindreverdigfølelsen økende. Etter hvert kom en snikende undring over om livet var verd å leve. «Det var fremdeles vanskelig å snakke om det, selv om familien så at jeg slet, og de var bekymret». Musikken ble en god trøst, men gav kortvarig lindring.

Gjennombrudd og sammenbrudd

Halvor begynte å skrive sine egne tekster, og sette musikk til dem. Så fikk han lyst til å dele disse med andre. Han begynte forsiktig, framførte viser for enkeltpersoner og små grupper som han var trygg på. Etter dette ble han sterkt oppmuntret til å fortsette.

«Da Bjørg Sagmoen i Mental Helse spurte meg om jeg ville spille et par låter på Verdensdagen for psykisk helse arrangementet i oktober 2024, hadde jeg først veldig lyst, men så føltes det umulig.» sier Halvor. «Mamma foreslo å ta en prat med Jens Mørch, familielegen som har kjent meg hele livet. Han tok med seg gitaren sin. Vi hadde en god prat, sang og spilte.» Etter hvert turte Halvor spille noen av sine egne låter for ham. «Han syntes de var veldig fine» minnes Halvor. «Jeg fikk litt tro på at jeg kunne klare det.» smiler Halvor. «Men jeg turte fremdeles ikke gjøre det alene.»

På verdensdagsarrangementet sto Halvor for første gang på en scene. Jens M var med som mental, og musikalsk, støtte i bakgrunnen, Med gitaren, stemmen og cap'en godt tredd nedover ørene, tok han salen med storm. Begeistring ville ingen ende ta. Flere oppdrag fulgte.



Halvor bar imidlertid fremdeles på en tung bagasje. Det var ikke bare lett med all den oppmerksomheten som fulgte etter brakdebuten. Det ble begynnelsen på en berg-og-dal-bane, som til slutt førte Halvor inn i en lang og tung nedtur

Vendepunktet.

De tunge tankene ville ikke slippe taket. Livet hans fikk samtidig flere tøffe utfordringer. Det ble stadig mørkere. Musikken fadet ut. Ikke en gang drømmeprojektet: restaurering av en gammel Volvo Amazon, kunne stogge tankene.

Så en dag ble det nok. Tilfeldigheter og ikke minst rask innsats fra foreldrene, reddet ham. «Nå får jeg endelig hjelp», var den første tanken min, da jeg kom til meg selv på sykehuset» minnes han.

Det ble et vendepunkt, og gode fagfolk, familie, venner – og ikke minst musikken fikk Halvor til å få igjen troen på at livet var verd å leve. Som Håkon Banken, skrev han flere sanger under sykehusoppholdet. «Til deg som går og sliter» er blitt hans signaturlåt. «...da mørket tar over kommandoen i deg, det er da du trenger de som støtter deg»

Da han omsider fikk lov å ta med seg gitaren på sykehuset, spilte han for medpasienter og personalet i fellesrommet. På ny fikk han kjenne på begeistring fra de som musikken hans traff. «Jeg hadde allerede kjøpt meg en 12 stengers gitar. Fordi Håkon Banken spilte på den slik» smiler han. «Det er et krevende instrument. Det ble mange nye timer med selvstudier» Nå er dette blitt hans faste følgesvenn på scenen.

Opptur

Etter utskrivning fra sykehuset, fulgte flere svært vellykkede opptredener, med stor publikumsoppslutning. Han har fått dele scene med størrelser som Levi Bergerud, Tommy Mikaelen og vår egen Mattis Myrland. De er fulle av lovord for dette unge talentet. Han tok mot til seg, og la sine versjoner og sanger på Håkon Banken Fanklubb sin nettside. Han fikk umiddelbart gode tilbakemeldinger. «Den som varmet aller mest, var nok takken jeg fikk fra datter til Håkon Banken, sier han litt rørt. ««Det er nesten som å høre pappa» sa hun. Da ble jeg ganske stolt».

Veien videre.

«Det gikk ikke så bra med Håkon til slutt» sier Halvor ettertenksomt. «Men åpenheten og ærligheten hans hjalp mange. Jeg sier så ofte jeg kan, at det er viktig å ta imot hjelp når en trenger det. Jeg skal klare meg. Jeg har fått igjen troen på meg selv. Jeg har fortsatt mye støtte – fra fagfolk, familien og venner. Jeg har fått meg jobb med mål om fagbrev. Jeg har fått meg dame, og har en ferdig restaurert Volvo Amazon – med skilter, og plysjstjerner. Og musikken min. Jeg gleder meg til fortsettelsen.»

«Hvordan tror du verden ser på meg?» Halvor vet svaret!



Lytt til Halvors første singel som slippes på Spotify 18.mars: "Til deg som går og sliter".

Vel møtt til MC-messe i Fluberg kirke søndag 10.mai kl.11.00

Tradisjonen tro inviterer vi til MC-messe i Fluberg kirke for tredje gang.

Dokka MC, Landslaget og Barnegospel bidrar til at dette blir en gudstjeneste med litt ekstra trøkk.

Etter gudstjenesten blir det kirkekaffe med grillpølser og diverse tilbehør.



LINDA OG HOV BARNE- OG UNGDOMSTEATER

Tekst: Aud Sigrd Holst

Det sagnomsuste barneteateret ble startet i 1978 av Harry Knudsen og første forestillingen var "Blomsterfesten" av Elsa Beskow. Linda var sjøl med i barneteateret, sjenert og syntes det var skummelt, men var med i tre forestillinger. Lysten på teater gjorde at hun valgte drama på ungdomsskolen med Knut Solhaug som også tok over instruktøransvaret for barneteateret i 1990.

Etter endt lærerhøgskole på Elverum tok Linda det fjerde året på allmennlærerutdanningen i drama i Kristiansand og fikk deretter jobb på Vardal ungdomsskole hvor hun også underviste i drama. Linda flyttet tilbake til Søndre Land – for nemlig – savnet av utsikten over bygda fra skogbrynet fra Skjølåsvegen ble for stor .

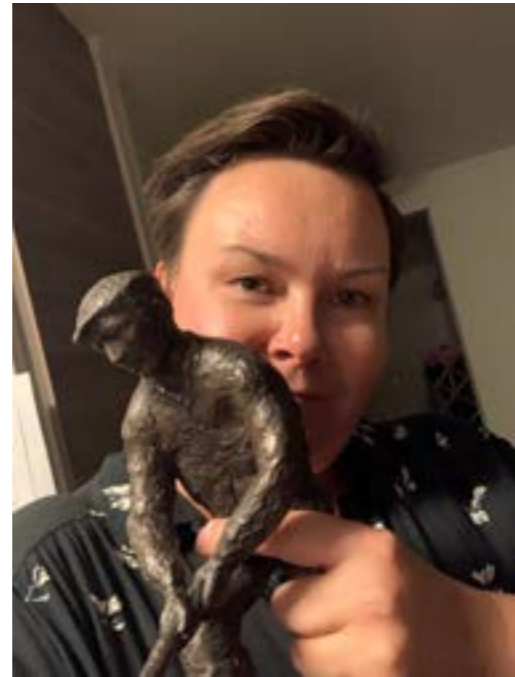
Etter at Knut Solhaug ga seg i barneteateret i 2003 tok Birgitte Rosenberg over. Dette hadde vært en ubetalt frivillig jobb, men det ble da lagt trykk på for å få denne stillingen inn i kulturskolen, noe man lyktes med i hele 18% stilling – noe det fortsatt er.

Med mange jern i ilden sa Birgitte fra seg jobben i barneteateret, stillingen ble utlyst i 2006 og Linda Slåttum takket ja . Etter hvert fikk hun også jobb på Søndre Land ungdomsskole og de 18 prosentene ble lagt til hennes lærerjobb slik at den til sammen utgjorde 100%.

20 år med øvinger hver mandagskveld høst, vinter og vår og store forestillinger to ganger i året krever sitt, men med en utrettelig vilje til å lage "ordentlig teater" har gitt Linda det pågangsmotet som hun har.



Fra forestillingen "Aladdin".



Linda med kulturprisen hun mottok i 2022



Men, Linda er veldig klar på at uten et oppegående styre så hadde ikke dette vært mulig. Voksne i foreldrerolle med engasjement er selve reisverket i barneteatret hvor det snekres, males, sys kostymer, det sminkes og kles på, oppmuntres og trøstes når det trengs, de baker, selger billetter og sørger for at alle sceneskift går på skinner. Uten dette gode og meningsfylte samarbeidet hadde det ikke vært mulig å drive teateret på dette nivået.

Hva som er motivasjonen til Linda kan mange lure på. Jo, sier Linda, la barn få et tilbud i et fellesskap som kanskje er annerledes enn innenfor andre fritidsaktiviteter. Det at barn blir sett, får utfordringer - så som å ha replikker i forestillinger, du blir trygget i å tørre og får opplevelsen av å stå på en "ordentlig scene" med profesjonell lyd og lys. Som medlem av barneteatret er du en del av et ensemble som skal gi underholdning til alle som sitter i salen sjøl, om ikke slekta di er der. Det er rørende å se sjenerte unger som etterhvert påtar seg store roller og glistrer på scena .

Linda understreker også det gode samarbeidet og tilretteleggingen som Søndre Land kommune gir barneteateret og andre kulturgrupper . Gratis leie av kommunens lokaler er en skikkelig gavepakke for det frivillige kulturlivet.

Etter 20 år med teaterinstruksjon kan Linda se tilbake på mange store og små opplevelser, men også både opp og nedture, fortvilelse og håp, glede og skuffelse, men det er det inkluderende og sosiale fellesskapet med ungene og de voksne som holder det hele gående. Når salen fylles til randen av et entusiastisk publikum er dette bonusen for alt nedlagt arbeid.

Barneteateret har også samarbeidet med andre aktører innenfor ulike musikksjangre og dansegrupper og fått gode tilbakemeldinger. Linda har de seinere åra hatt hovedansvaret sammen med Birgitte Rosenberg for "Storprosjektet" - et årlig arrangement for 10. Klasse ved Søndre Land ungdomsskole der elevene i løpet av 5 dager lager en forestilling fra A - Å.

Et av de store høydepunktene blant barneteaterets mange forestillinger er "The sound of music", noe Linda nesten ikke trodde var gjennomførbart, men som ble en suksess både kunstnerisk og økonomisk. For økonomi blir stadig et tema som er krevende der medlemsavgiften er holdt på et akseptabelt nivå. Utgiftene står ofte ikke i forhold til inntektene når en skal drive på et tilnærmet profesjonelt nivå med innleide fagfolk på lyd og lys. Når det gjelder disse tjenestene så må Asle Mostue Haugom og Nils Harald Mæhlum (MLP) nevnes spesielt. De årlige forestillingene under Jul i Søndre Land, som har vært et høydepunkt på arrangementet i 35 år, sliter nå med å fylle benkeradene når førjulstida har en kulturkø til alle som vil opptre i saler og kirker. Dette er et tankekor for kulturkommunen Søndre Land.

Vinteren 2026 er det 25 aktive i barneteatret fra 9 - 16 år. Ventelistene har krympet, men fortsatt er interessen stor. Spenningen er der hver høst om hvem som kommer tilbake. Teateret har vært og er et fyrtårn i kommunens kulturtilbud for barn og unge. Linda fikk sin fortjente kulturpris i 2022 for sitt utrettelige arbeid i barneteateret.

MIST
presenterer
Gabriel Faurés
REQUIEM
med Vidar Fredheim

Tingnes kirke 27. mars
Nordsinni kirke 28. mars
Hov kirke 6. april

Klokken 19.00
Gratis inngang/kollekt

DET ER VÅR



Det er noe med måten våren kommer på, som et stille løfte i luften. Plutselig skimter vi en ny farge i horisonten, en annen tone i fuglesangen, et lys som faller litt varmere gjennom vinduet enn dagen før. Det er som om naturen selv trekker pusten – og inviterer oss til å gjøre det samme. I denne tiden legger vi gjerne merke til detaljer vi ellers haster forbi. Den første bare flekken på bakken. En bevegelse i trærne som vitner om nytt liv. Lukten av naturen som våkner fra vinterdvalen. Isen på Randsfjorden som er i forandring.

Så kommer påsken, midt i dette skiftet. Den bærer med seg en egen stemning – som et øyeblikk mellom det mørke og det lyse. Mange av oss finner da en pause, en stillhet som gir rom for å hente seg inn. Noen i naturen. Noen i fellesskap. Noen i roen hjemme.

Det vakre med denne tiden er at den minner oss om noe fint: At livet går i bølgedaler, men at lyset alltid finner veien tilbake. Ikke alltid når vi forventer det, men kanskje når vi trenger det som mest. Måtte våren og påsken gi deg varme der du trenger det, lys i det som har vært tungt, og et stille håp som spirer akkurat der du er i livet. Nå ligger alt det beste foran oss...

Tekst og foto: Guro N Blikset

Ungdommens Hus – et sted å høre til i Søndre Land

Midt i lokalsamfunnet vårt finnes det et hus som betyr mye for mange – Ungdommens Hus og Søndre Land Ungdomsklubb. Et sted der ungdom kan komme som de er, møte trygge voksne, være sammen med venner og finne sin plass i fellesskapet. For ungdom i alderen 13–19 år (og helt opp til 24 år), og for de yngste i 5.–7. klasse gjennom juniorklubben, er Ungdommens Hus en viktig møteplass i hverdagen.



Ungdomstiden er en tid preget av både glede, usikkerhet, mestring og store følelser. Derfor er det ekstra viktig å ha trygge arenaer der ungdom kan være seg selv – uten krav, prestasjonspress eller forventninger om å «passe inn». Ungdommens Hus er nettopp et slikt sted.

Et mangfold av tilbud – hver uke

I dag har Ungdommens Hus faste klubbkvelder hver onsdag og fredag. Disse kveldene er åpne møteplasser hvor ungdom kan komme innom, slå av en prat, delta i aktiviteter eller bare være. For de litt yngre arrangeres juniorklubb for elever i 5.–7. klasse den siste onsdagen i hver måned – et populært og trygt tilbud som ofte blir mange sitt første møte med ungdomsklubben.

I tillegg til klubbkveldene har Ungdommens Hus ulike gruppetilbud. Ett av disse er Flyt, og ellers testes det nå ut flere forskjellige grupper basert på ungdommenes interesser og behov. Dette gir rom for både kreativitet, fellesskap og fordykning – og ikke minst medvirkning.

Gjennom året er det også større og mindre arrangementer. Blant disse er rusfrie arrangementer under Tid for Tømmer, nattklubb, turer til Hafjell og Tusenfryd, og andre sosiale og minnerike opplevelser. Disse arrangementene er med på å bygge fellesskap på tvers av alder, interesser og bakgrunn – og gir ungdom positive opplevelser de kan ta med seg videre.

Mer enn bare aktiviteter

Når ungdom kommer til Ungdommens Hus, er det mye å finne på. Her finnes blant annet bilsimulator, konsollspill, karaoke, biljard, airhockey og andre klassiske klubbaktiviteter. I tillegg har huset et eget kinorom – et tilbud vi håper ungdommene vil ta enda mer i bruk fremover, enten til filmkvelder, arrangementer eller bare en roligere stund sammen.



Men Ungdommens Hus handler om mer enn aktiviteter og utstyr. Det handler først og fremst om mennesker. Ungdommene selv forteller at de opplever de voksne på huset som trygge, tilgjengelige og gode å snakke med. De føler seg sett, hørt og tatt på alvor. Dette er kanskje noe av det viktigste tilbudet huset gir.

Her kan ungdom komme akkurat som de er. De kan være sosiale – eller stille. Aktive – eller bare observerende. Det finnes ingen fasit på hvordan man «skal» være.

Ungdommenes hus – på ordentlig

Noe av det som virkelig kjennetegner Ungdommens Hus og Søndre Land Ungdomsklubb, er den sterke satsingen på ungdomsmedvirkning. Ungdommene er ikke bare deltakere – de er medskapere. Gjennom klubbstyre og ulike crew bidrar ungdommene aktivt i planlegging og gjennomføring av klubbkvelder, arrangementer og aktiviteter. De tar ansvar, kommer med ideer og er med på å forme tilbudet. Dette gir dem både eierskap og mestring, og styrker følelsen av at huset faktisk er «deres».

Ungdomsmedvirkning er ikke et tillegg – det er en grunnpilar. Ungdommens Hus skal ikke bare være et sted for ungdom, men et sted av og med ungdom. Denne holdningen preger både hverdagen og utviklingen videre.

God forankring – og samarbeid i utvikling

Ungdommens Hus er godt forankret både politisk og i lokalsamfunnet. Det samarbeides tett med skole, SLT og politiet for å sikre gode og helhetlige tilbud til ungdommene i kommunen. Samtidig er det et tydelig mål å styrke samarbeidet med frivillige organisasjoner og frivillighetssentralen fremover – for å skape enda flere møteplasser og aktiviteter.

Ambisjonen er stor: å kunne tilby meningsfulle aktiviteter hver ukedag, og å engasjere enda flere ungdommer til å bidra og medvirke. Dette krever både samarbeid, engasjement og fellesskap – noe Søndre Land har sterke tradisjoner for.

En lang historie – med samme hjerte

Den første klubbkvelden i Søndre Land Ungdomsklubb ble arrangert 20. februar 1981. I forkant av dette var det allerede stiftet et klubbstyre bestående av ungdom, som selv var med på å planlegge oppstarten og forme innholdet i tilbudet. Initiativet kom fordi ungdom i kommunen ønsket seg et eget sted å være – en trygg møteplass de kunne kalle sin egen.

Den voksne initiativtakeren var klubleder Knut Solhaug, som tok ungdommenes ønsker på alvor og lyttet til behovet de uttrykte. Gjennom samarbeid mellom engasjerte ungdommer og trygge voksne ble ungdomsklubben en realitet, bygget på medvirkning, tillit og fellesskap allerede fra start. Siden den gang har mye endret seg. Tilbudet har vokst i omfang, med flere aktiviteter, flere arrangementer og flere muligheter for ungdom i ulike aldre. Samtidig har én ting forblitt den samme: grunnprinsippet om å være en trygg, inkluderende og rusfri møteplass – der ungdom blir sett, hørt og tatt på alvor.

En viktig milepæl i historien kom 17. september 2016, da ungdomsklubben gikk fra å holde til i kjelleren på rådhuset til å få sitt eget hus. Dette markerte ikke bare en fysisk flytting, men også en tydelig anerkjennelse av ungdomsarbeidets betydning i Søndre Land – og ga ungdommene enda bedre rammer for fellesskap, aktivitet og medvirkning.

Et sted å være seg selv

Ungdommens Hus skal være et sted der ungdom føler seg trygge. Et sted der de kan være seg selv, uten masker og



Styre og ansatte anno 2026 . Foto: Taras Bezpalvi

forventninger. Et sted der de kjenner at de hører til – og at huset er «dems».

For lokalsamfunnet betyr dette mye. Når vi investerer i trygge møteplasser for ungdom, investerer vi i framtida. Ungdommens Hus er et levende bevis på hva som er mulig når ungdom, voksne og lokalsamfunn jobber sammen – med åpenhet, tillit og varme.

Tonje Malterud & Thomas Langvasslien

Vårens store musikalske opplevelse

Konsert med Arve Tellefsen, Ellen Andrea Wang, Kjetil Bjerkestrand og Søndre Land kirkekor.

Onsdag den 27. mai i Hov kirke kl. 19.00.



Billetter kr 300,- kan kjøpes hos Randsfjord handel fra 1. mai

EKTE MENNESKER

Tekst og foto: Jens Andreas Mørch

«Det er her jeg møter ekte mennesker» I Frivilligsentralens lokaler dekkes bordene med mat - og medmenneskelighet to ganger i uken. Frivillige fra foreningen Mental Helse Søndre Land står på hver uke for denne møteplassen.

Ordene kom fra en gjest, med mye av livet sitt skrevet i uutslettelig blekk på kroppen. Budskapet var like klart som vinterdagen som omgav de varme lokaler. En klang i de norske ordene røpet et opphav langt herfra. En lang reise, på mange måter, hadde ført ham hit - med en drøm.



mere igjen for innsatsen enn det vi gir», samstemmer den muntre gjengen frivillige på kjøkkenet.

Bak merkelapper og diagnoser

Styremedlemmene medgir at den opprinnelige koblingen av tilbudet til rusavhengige, nok «henger igjen» hos mange, og de opplever fremdeles en del skepsis. «Fordommene forsvinner imidlertid som regel så snart de setter seg ved bordet og begynner å prate sammen» sier Heidi. «For alle har sin historie.» «Det er SÅ fine folk bak merkelappene og diagnosene, og et stundom noe «slitent» utseende», sier Synnøve. «Akkurat som oss», sier Svein med et flir.

Alltid plass til flere

I en urolig tid med mye fokus også på personlig og mental beredskap, fører tilhørighet til et felleskap en sterkere tåleevne. «Sterk alene – sterkere sammen», var den lokale overskriften på Verdensdagen for Psykisk helse, som Mental Helse markerte i fjor høst. Kampen mot utenforskap kan også bare vinnes i et inkluderende felleskap. Det er en fantastisk synergi som oppstår mellom foreningen Mental Helses medlemmer og drivere, og de uvurderlig viktige bidrag fra Hovs handelsstand, Søndre Land kommune og de mange frivillige. «Det er alltid plass til flere rundt bordene – til de som trenger å få, og til de som ønsker å gi», avslutter Bjørg. «Ta bare kontakt!» Jeg gikk ut i den kalde vinterdagen, ledsaget av lyden av latter og lukten av tacogryte. Og med varmen fra møtet med «ekte mennesker».

Bjørn Eidsvåg snek seg inn med et lydspor til opplevelsene fra møteplassen. «Det eneste hun ønsket seg var en solskinnsdag - en skyfri himmel» Det skal så lite til, og betyr så mye.

Møteplassen

Men det kan være kaldt i Innlandet. På mange måter. Han ønsket å delta, han ønsket å dele. Det er ikke lett, fra utenforskapet. Vi kan bare ane hvordan skuffelse og mismot lå som en våt klut på entusiasmens glør. Så ble han tipset om en møteplass. «Mat, omsorg, mestrings» som Mental Helse Søndre Land kaller møteplassen. Der fant han et felleskap, drevet av engasjerte frivillige, og med folk med ulike utfordringer i livet. Folk som kunne trenge et godt måltid, men like mye felleskapet rundt et bord. De som behøvde et fristed fra merkelapper og fordommer. I hjerterommet opplevde han en tilhørighet han hadde savnet. De andre rundt bordet bekreftet dette. «Her føler vi oss inkludert, verdsatt og sett. En møteplass som tar imot oss slik som vi er!» Ekte mennesker.

Forhistorien

Møteplassen har en lang forhistorie. Foreningen Mental Helse har vært med og bygget opp viktige møteplasser landet rundt, for de som faller utenfor. Mangeårig leder for Mental helse Søndre Land, Bjørg Sagmoen, sitter sammen med sine styremedlemmer og forteller gjerne om reisen. Det begynte som et personlig engasjement for de rusavhengige. «De var syke og ofte feilernærte», forteller Bjørg, «og utenforskapet forsterket lidelsen». Hun og ektefellen Trond tok kontakt med de lokale matvarebutikkene og fikk varer som de så fordelte til de som trengte deg mest. For 18 år siden ble det et samarbeid med lokallaget av Mental Helse. Det ble etablert en ukentlig møteplass for de dårligste rusavhengige der de fikk tilbud om et varmt måltid, og en alminnelig prat om løst og fast med de frivillige. Og gjerne noen kolonialvarer med seg hjem.

Alle har en mental helse

Men de så raskt at behovet for en slik møteplass var betydelig større. «Utenforskap rammer langt flere enn rusmisbrukere. Psykiske vansker, ensomhet, økonomiske problemer, skamfølelse - det kan ramme alle i en eller annen form, en eller annen gang. Alle har en mental helse», minner Bjørg oss om, «og som annen helse, må den tas vare på. Et inkluderende felleskap, i tillegg til maten, er alltid god «medisin». Det gjelder ikke minst for de frivillige», understreker hun. «Ja, vi får mye

Svar på påskegåter:
Egget, venstrehanden, et smil, lyset, et hull, panteren,
Deilig er jorden



Styret i Mental Helse Søndre Land. Fra venstre: Bjørg Lillian Olaussen Sagmoen - leder, Synnøve Ingebrigtsen - kasserer, Heidi Bradal Jakobsen - Styremedlem, Svein Ødegården - Styremedlem, Trond Sagmoen, sekretær (ikke tilstede da bildet ble tatt)

KONTAKTINFORMASJON:

Om du ønsker kontakt med Mental Helse foreningen, også om du ønsker å bidra med frivillig innsats:

Ring leder Bjørg Olaussen Sagmoen 93055237 eller send epost: sondre.land@lokallag.mentalhelse.no
Se også Hjemmeside: <https://mentalhelse.no/sondreland/>

Trenger du noen å snakke med?

Mental helse – døgnåpen telefon **116 123**

Kirkens SOS døgnåpen telefon **22400040**

Se også Helsenorger – «trenger du noen å snakke med?»

MIN SALME



Til min salme har jeg valgt ut en sang som jeg liker veldig godt. Jeg er ikke så kjent med salmene, så i stedet for å bla igjennom salmebøker og finne en salme som jeg ikke har noe god kjennskap eller forhold til, bestemte jeg meg for at min 'salme' blir sangen «Vil aldri se sola før vi kan danse i regn» av artisten Roe.

Jeg har valgt denne fordi det var en av sangene jeg hørte mye på da jeg ble utfordret til å skrive Min salme - og som jeg fortsatt hører mye på. Jeg er veldig glad i forskjellige typer musikk, men akkurat denne sangen sto litt ut i forhold til det jeg vanligvis hører på.

Sangen handler veldig om at du kan ikke ha de fine dagene uten at du opplever de triste også. At for å kunne kose seg ordentlig med de fine dagene som man har, så må man også kunne akseptere de triste periodene, korte eller lange, så vil det komme finere dager uansett hvor lang tid det tar. Eller som det står i sangen:

*Trenger en fast grunn før vi kan stå
Ingen kan løpe før de lærer å gå
Og alt vil gå bra du kan gråte nå
For vi vil aldri se sola før vi kan
Danse i regn, danse i regn, Danse i regn
Skyll bort dine tårer
Danse i regn, danse i regn*



Nå som jeg må utfordre noen andre, har jeg bestemt meg for å utfordre han jeg hadde sommerjobb i kirken med, Sivert-André Halhjem, til å velge sin salme i neste nummer av Menighetsbladet.

Julie Snuggerud Haugom

Du kan høre hele låta på YouTube eller Spotify:
[Vil aldri se sola før vi kan danse i regn - YouTube](#)
[Vil aldri se sola før vi kan danse i regn - song and lyrics by Roe | Spotify](#)

MORTEN JENTOFT TIL FOLKEAKADEMIET LAND

Fredag 10.april kommer Morten Jentoft til Bjørnen og holder foredraget «Finland – vår utsatte nabo. Fra russisk storhertugdømme til NATO-medlemskap».

Det er Folkeakademiet Land som står bak arrangementet. Menighetsbladet inviterte dem til å presentere seg selv, og fikk dette svaret fra Astri Aadnes og Øyvind Sporild i styret:

Folkeakademiet Land – kunnskap og kultur der du bor

Folkeakademiet Land har vært en aktiv kulturaktør i Nordre og Søndre Land i over 30 år. Vi er et lokallag med eget styre, og jobber for å skape møteplasser der kunnskap, kultur og engasjement står i sentrum – for både barn og voksne.

Gjennom årene har vi arrangert mange spennende og varierte kulturtilbud. Allerede på 1990-tallet sto vi bak litteraturfestivaler på Grimebakken med både lokale og eksterne bidragsytere. De senere årene har vi blant annet gitt alle barnehagene i Land dukketeater med Kirsti Maanum, og latt Lands egen prisbelønte barnebokforfatter Linn Sunne møte skoleelever med temaet «Hva gjør en forfatter?». Tilbakemeldingene har vært svært gode.

For voksne har vi arrangert foredrag som engasjerer og berører. Landskapsgeograf og fotograf Oskar Pushmann fylte Våtmarkssenteret i Odnes høsten 2025, og i 2024 kåserte NRKs Morten Jentoft for en fullsatt sal i



Hov om krigen i Ukraina – et sterkt møte med et kunnskapsrikt og engasjerende publikum.

Denne våren får vi igjen besøk av Morten Jentoft. Vi lover et glitrende foredrag – med rimelig inngangsbillett, kaffe og vaffel inkludert.

Medlemmene våre er grunnmuren i virksomheten. Medlemskontingenten gir oss trygghet til å kjøpe turnéprogram og skape egne lokale arrangementer, slik som vellykkede seminarer om dikteren og advokaten Ola Viker, senest i 2024 på Viker gård i samarbeid med Land Rotary. Slike samarbeid er vi stolte av, og vi ønsker aldri å være en konkurrent til andre lag og foreninger, men heller en naturlig samarbeidspartner.

Folkeakademiet Land er del av Folkeakademiens Landsforbund, en landsdekkende organisasjon med røtter tilbake til 1885. **Vår målsetting er tydelig: mangfold og innenforskap, klima og miljø, og demokratiske verdier.**

Påskesangkveld i Skute kirke, onsdag 25. Mars Kl.19.00

Søndre Land kirkekor har hatt tradisjon med å invitere til en hyggelig musikkstund onsdagen før palmesøndag sammen med andre aktører. I år er arrangementet i Skute kirke i samarbeid med Skute menighetsråd.

På programmet står:

Vestsida musikkorps
Vokalgruppa MIST
Gerd Myklebust Wang
Ranveig Rønningen Linnerud
Lisbeth Snuggerud
Søndre Land kirkekor, Jon S. Lotterud
og solister
Fellessanger



Solboller, solo og kaffe blir servert i våpenhuset

Arrangementet er gratis, men det er mulig med vipps eller kontanter til kirkemusikalsk samarbeid i Søndre Land.

I vår serie med Per Einbus akvareller av kirkene våre, presenterer vi denne gangen Fluberg kirke på neste side.



HÅPET

Ja, jeg tror på korsets gåte!

Påskeevangeliet er fantastisk. Det er utgangspunktet for verdens største håpsbevegelse. Det er en fortelling som gir mennesker troen på livet og kjærligheten – tross alt.

«Det leter mange etter nå enten man sverger til Gud eller ikke», skrev Aftenpostens kommentator Nazneen Khan-Østrem i en kronikk rett før påske i fjor. Der minnet hun om påskens grensesprengende budskap i møte med livets og verdens bølgedaler., og la til: «Jesus døde tross alt ikke på korset for at nordmenn skal ha påskeferie.»

«Jeg er redd for å bli redd» sier Peder (15) i NRK dokumentaren «Team Pølsa». Det er flere enn meg som lot seg imponere og berøre av de seks ungdommene og deres coach Øystein «Pølsa» Pettersen. Seks ungdommer med ulike diagnoser og funksjonsnedsettelse som skal gjennomføre et skirenn under ski-VM i Trondheim. Etter første episode begynte jeg bare å gråte, fordi jeg ble så overvelda av den virkeligheten som skylder over meg der jeg sitter i godstolen. De lever med uheldelige diagnoser og døden så tett på kroppen. Og de er jo bare barn. Og selv om de skulle greie å komme i mål i skirenn, blir de jo ikke helbredet. Men Peder er sterk og utholdende, med følelsene utenpå kroppen og med et stort hjerte for alle. Og det er de menneskelige egenskapene som rører meg mest. Mot, ydmykhet, men også sinne. Hvordan de er med hverandre, som lag. Og da den beskjedne og lavmælte Sunniva (14) – lagets trygge havn og kaptein – holder i stavene sammen med Syver (13), han som inspirerer og tar utfordringer på strak arm og ser løsninger til tross for barnedemens og at han ikke lenger ser – og sammen kjører ned den bratteste bakken i Granåsen på isføre og med dødsangsten i sporet i siste episode – minner det meg samtidig om håpet i den tomme graven. For hva er håp? Og hva slags framtid kan vi håpe på?

Helt sentralt i påsken og i den kristne tro er håpet. Håp for oss selv og for verden – basert på oppstandelsestroen. For det kristne håpet er noe annet enn optimisme og tro på framskritt og framgang. Håpet som vekkes ved den tomme graven er noe annet, forankra både i Guds skapervilje og Gudsrikets løfte. Håpet handler om hva slags makt som ytterst sett er sterkest, og hva slags Gud vi egentlig prøver å sette vår lit til. Det er et håp som er uløselig forankra både i korset OG den tomme graven. Det er forankra i Jesus selv.



Alterbildet er laget av Victor Sparre til Hunn kirke i Gjøvik. Bildet krediteres Aslaug S. Haugen.

Han som gjør at også vi kan holde fast i håpet om Guds nærvær i lidelsen, om oppreisning på tilværelsens bunn, og kjærligheten som er sterkere enn døden. Evighetshåpet er kanskje ikke det vi er aller mest opptatt av i vår tid, men håpet som ligger i den tomme graven handler i sitt ytterste om evigheten. Det handler ikke bare om håpet om bedre tider, men seieren over døden og dødskreftene, og at Gud en gang skal gjøre alle ting nye. Det er kraft i dette, selv om vi vet at vi alle skal dø en gang. Det gir kraft til håpet og ei framtid i livets og kjærlighetens retning uansett. Vi er en del av en håpsbevegelse. God påske!

Ole Kristian Bonden
Biskop



*«Velsignet er Gud, vår Herre Jesu Kristi Far,
han som i sin rike miskunn har født oss på ny
til et levende håp ved Jesu Kristi oppstandelse fra de døde,
til en arv som aldri forgår, aldri skitnes til og aldri visner.
Den er gjemt i himmelen for dere ...»*

Peters første brev kap 1 vers 3-4

NIKOS BÅT

-Vi laget låta «Det går en båt» på albumet Æbælura, som vi spilte inn i studio her i Hov. Så ble sangen vår til den rørende animasjonsfilmen Departing, som i år ble prisenominert på California Music Video and Film Awards i tre kategorier. Filmen har vært vist på tre internasjonale festivaler og er produsert av Løvfilm på Lillehammer.

Sangen som handlet om en reise – har selv lagt ut på en utrolig reise. Det er blitt et lite eventyr, sier Nikoline og Mattis Myrland.



Foto: Taras Bezpalnyi



Søndre Land Barnegospel- vinteren og våren 2026

Førjulstida var fin og hektisk for Søndre Land Barnegospel, som sang på flere arrangementer, både i og utenfor kirka. Da var det velfortjent å kunne starte året 2026 med en ordentlig juletefest, søndag 4.januar, med minikonsert, quiz, loddsalg, sang rundt juletreet, og en god del kakespising!

I starten av februar flyttet vi tirsdagsøvelsen fra Hov kirke og ned til Hovlitunet, hvor det var konsert for fullt hus på allrommet "Trevatn". Det ble både rørende og livat - barna og de eldre storkoste seg, med gospel, viser og salmer. Vi fikk også høre Even Straume sin sterke fremførelse av låta "Jag Er På Vandring Gjennom Livet" - han sang seg rett inn i hjertene til publikum.

Siste tirsdagsøvelse før vinterferien hadde bassist og bandmakker Lars Kristian Evensen tatt med seg mikrofon-riggen sin, og alle i koret fikk synge i hver sin mikrofon, gjennom hele øvelsen. Det er ekstra stas med mikrofon-lyd, og fint for sangerne å få øvd seg på elementær mikrofonteknikk.





BARNAS SIDER



Kjære alle barn og unge!

Nå har vi sagt "ha det" til jul og nesten hele vinteren har gått. Snøen smelter rundt oss, sola titter fram, og dagene blir lysere og lengre. Det er nesten som om alt rundt oss våkner og strekker på seg!

Visste dere at påsken også handler om lys som vinner over det mørke?

I påsken hører vi om Jesus. Først kan historien virke veldig trist. Det skjer ting som er vonde og vanskelige. Men så skjer det plutselig noe helt utrolig! Graven er tom. Steinen foran graven er rullet bort. Jesus lever! Det som så mørkt og trist ut, ble fylt av håp og glede.

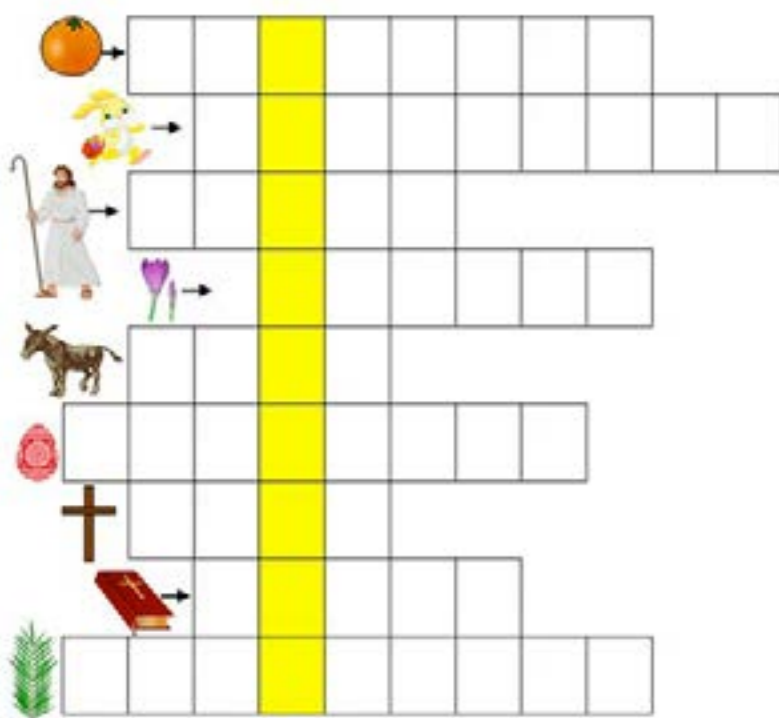
Påsken forteller oss at Gud aldri slipper taket i oss. Selv når vi er redde, lei oss eller føler oss alene, så er vi absolutt ikke det. Akkurat som sola som alltid kommer tilbake etter vinteren, kommer håpet tilbake.

Jeg ønsker dere alle en kjempefin påske fylt med lek, latter, lys og håp!

Gode hilsninger fra Bjørn Robert, trosopplærer.



Påskekryss



Påskegåter

Jeg må knuses før du kan bruke meg. Hvem er jeg?

Hva kan du holde i høyrehånden, men aldri i venstrehånda?

Hva kan du gi bort og likevel beholde?

Jeg kan gå gjennom glass uten å knuse det. Hvem er jeg?

Hva blir større jo mer du tar vekk?

Hvilket dyr er flinkest til å samle flasker?

Hva er meitemarkens favorittsang?

PÅSKEEGGET

Det var en stille formiddag i påskeuka. Snøen lå fremdeles i skyggen bak låven, men sola varmet godt mot kjøkkenvinduet. På bordet sto en skål med egg, små kopper med maling og en gammel avis som bestemor hadde brettet ut som underlag.

«Nå må vi være forsiktige,» sa bestemor mens hun rullet opp ermene. «Egg triller fort av gårde hvis man ikke følger med.»

Lille Ida holdt egget sitt varsomt mellom hendene. «Bestemor,» sa hun, «hvorfor maler vi egentlig påskeegg?» Bestemor dyppet penselen i gul maling og malte en liten sol på egget sitt. Hun holdt det opp et øyeblikk før hun svarte.

«Se på dette egget. Det ser helt stille og lukket ut. Men inni kan det vokse fram nytt liv.»

Ida studerte egget sitt.

«Som en kylling?» spurte hun.

«Ja,» sa bestemor og smilte. «Og derfor passer egget så godt i påsken, vet du.»

Ida malte en blå stripe rundt egget.

«Hva var det med påsken igjen?» spurte hun. Det var noe med Jesus husket hun, men hva var det nå igjen?

Bestemor la penselen fra seg. Et øyeblikk sa hun ingenting.

«Det begynte med en veldig trist dag,» sa hun til slutt.

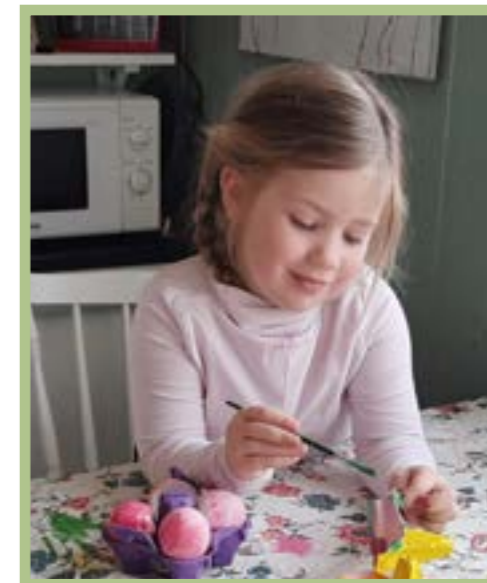
«Jesus døde, og vennene hans trodde alt var over.»

Ida så opp på henne.

«Men det var det ikke?» sa hun lavt.

Bestemor ristet på hodet, og øynene hennes glitret.

«Nei. Påskemorgen skjedde det noe ingen hadde trodd



var mulig. Da de kom til graven, var steinen rullet bort. Graven var tom.»

Hun pekte på egget Ida holdt i hånden.

«Slik egget ser dødt ut utenpå, men skjuler liv inni, slik ble påsken et tegn på håp.»

Ida ble stille. Hun holdt egget mot lyset fra vinduet og lot sola skinne gjennom de tynne fargene. Så dyppet hun penselen i rød maling og malte et lite kors midt på egget. Hun så på det ferdige egget og smilte.

«Da betyr det at håpet er inni da,» sa hun.

Bestemor la armen rundt henne og nikket.

«Ja,» sa hun. «Akkurat der.»

Ute dryppet den smeltende snøen sakte fra taket. Inne på kjøkkenbordet lå eggene tett sammen, fulle av farger, og vitnet om håp.

Gunn-Merete B. Rustøe

DET SKJER I KJERKA

Barnegospel øver i Hov kirke hver tirsdag kl 17.30 - 18.15

Søndag 29. mars påskeaktivitetsdag ved Landåsbygda kirke

Lørdag 25. april «Tårnagenter» i Fluberg kirke

Lørdag 2. mai kl 12
«Krølle»-samling på Stensrud gård i Fluberg

Søndag 21. juni Midtsommerfeiring med familiaktiviteter og grilling ved Enger kirke.

Følg med på kirkens facebookside for nærmere informasjon om kommende arrangementer: Kirken i Søndre Land



FINN KYLLINGENE

Vi har gjemt noen påskekyllinger rundt omkring i bladet. Se hvor mange du klarer å finne. Få med deg de voksne også, og se om de er like gode til å lete som deg.

LYKKE TIL.





Temagudstjeneste i Fluberg kirke søndag 12. april

Vi velger å kalle gudstjenesten Spire. Det er starten på en ny sesong - både for planter, dyr og mennesket. Med varme og omsorg kommer veksten, og med samarbeid og inkludering lokalt, og kompetanse for fremtiden, kan vi alle høste av godene.

Vi ønsker velkommen til en gudstjeneste i vakre Fluberg kirke, der vi har pyntet kirkerommet med det vi har for hånden av vekster og annet med god hjelp fra Isabelle. Hjem får du med deg en potte der det er plantet et frø, som etter hvert skal spire – og som trenger omsorg og pleie for å bli større og sterkere.



Isabelle Zehle og Christoph Langenohl

Litt om Isabelle fra Grønnsaksrike & Fjellblomst Oppe i Bergegarda i Fluberg finner vi Grønnsaksrike & Fjellblomst. En stor variasjon økologiske grønnsaker og blomster – mange spiselige, dyrkes over et areal på omtrent 2 mål. Snart er de i gang med en ny sesong oppe på Bringen gård.

Isabelle Zehle og Christoph Langenohl flyttet fra Tyskland til Norge i 2017, og gjennomfører dyrking på 500 m.o.h. i Bergegarda. Deres ønske er å tilby grønnsaker og blomster dyrket uten kunstgjødsel og sprøytemidler for lokalbefolkningen i Søndre og Nordre Land. Et sted med selvplukk og hagekafé, hvor kundene kan handle bokstavelig talt rett fra åkeren. «Vårt fokus og mål er selvforsyning, og jeg liker å dele kunnskapen vi har samlet. Vi ønsker å inspirere og motivere andre, og ikke minst dele den store gleden over kortreist og ren mat!» sier Isabelle.

Isabelle forteller videre om utfordringen med å drive en allsidig grønnsakshage på 500 m.o.h., men understreker samtidig at mye er mulig hvis man bare prøver!

Velkommen til Spire gudstjeneste i Fluberg Kirke 12. april.

Tekst og foto: Britt Elin Rørvik

SANGER OG SALMER VED KONFIRMASJON - en tradisjon med dype røtter

Konfirmasjon har gjennom generasjoner vært en av de viktigste milepælene i en ung persons liv. En høytidelig stund som markerer overgangen til voksenlivet, og et øyeblikk fylt med ettertanke, fest og tradisjon. En sentral del ved den kirkelige konfirmasjonsfeiringen – både før og nå – er salmesangen. Salmer har en unik evne til å samle oss, røre oss og gi oss ord når vi selv kanskje ikke finner dem.

For en tid tilbake kom jeg i kontakt med en person som sto til konfirmasjon for en del år tilbake. I løpet av konfirmasjonstiden fikk denne konfirmannten utdelt et hefte med sanger og salmer, og dette heftet lå på stuebordet og ventet på meg en dag jeg kom på besøk. Sangene i dette heftet var nok nøye utvalgt for å speile både høytidens alvor og dens glede for datidens konfirmanter.

En annen tradisjon fra den tiden var at konfirmantene ikke bare sang salmer, men de skulle også lære dem utenat. Selv i dag kan mange av dem som for lengst har passert gullkonfirmantaldere, fremdeles huske tekstene til sine favorittsalmer – som en påminnelse om et viktig kapittel i deres liv, og den tida de "gikk for presten".

Hva kan vi lære av disse gamle konfirmasjonsheftene i dag? Først og fremst viser de oss hvor tidløse salmene er. Selv om samfunnet har endret seg, er budskapet i salmene like relevant: å finne styrke i troen i både gode og vanskelige tider, og å møte livet med håp og tillit.

Når vi i dag planlegger konfirmasjonsgudstjenester, kan det kanskje være verdt å hente inspirasjon fra de gamle tradisjonene. Kanskje er det nettopp de gamle salmene som vil treffe hjertene til dagens konfirmanter. Selv om vi lever i en moderne tid, er det noe vakkert og samlende i å synge de samme ordene som generasjonene før oss har sunget.



Guro N Blikset

Tenk deg en hverdag uten tilgang til rent vann.

Dette er realiteten for 800 millioner mennesker. Støtt vårt arbeid for rent vann til de som virkelig trenger det.

VIPPS til 2426



Brudeparkveld i Fluberg kirke onsdag 29. april kl. 18

Kom til Fluberg kirke for en hyggelig og uhøytidelig informasjonskveld om kirkelig vielse.

Alle er velkommen enten dere har bestemt dere for å gifte dere i kirken, har begynt å tenke litt i de baner eller bare er nysgjerrige på om det kan være aktuelt for dere.

Vel møtt!



BETRAKTNINGER FRA BUTRÅPPA



av Hans Ludvig
Fredheim



Å, SALIGE STUND UTEN LIKE

Tekst: Johan Halmrast
Melodi: Kristian Wendelborg

Å, salige stund uten like,
Han lever, han lever ennu!
Han vandrer i seierens rike,
Min sjel, hvorfor sørger da du?
Han er ikke lenger i graven,
Hvor bleknet i døden han lå,
Jeg levende så ham i haven,
Og aldri så skjønn jeg ham så.

Han lever, og jeg skal få bringe
Hans venner det salige ord -
Tenk, jeg som er ringest blant ringe,
Den minste han kjenner på jord.
Tenk, jeg skal hans hilsen frembære,
Å, kunne jeg syngte det ut!
Mer kunne ei engler begjære,
enn gå med så salig et bud!

Å, salige stund uten like,
Han lever, han lever ennu!
Han vandrer i seierens rike,
Min sjel, hvorfor sørger da du?
Du søkte din trøst i den døde,
Og dvelte ved gravnatten kun,
Så fikk du ham levende møte,
Å, salige, salige stund!

DEN GAMLE SIKKÆL'N OG JE DEL 1

TRUA

Nå knuppes knuppa,
nå stiger sævja,
nå varar lyset
tall langt på kvæll.

Je pomper vårluft
i morkne slanger,
- får tru døm høller
en sammar tæll.



Overhaldens

Salme/sangkveld med Overhaldens i Skute kirke
søndag den 26. april kl. 18.00.

Inngang kr 200,- inkl. kaffe og kaker.

KIRKESANG FRA WANG



Tid for håp

Tid for håp er en takkesang for påskens og vårens under skrevet av Gerd Myklebust Wang som avslutningssang til 17.mai-forestillingen «Gi oss fred!» i 1986.

Sangen knytter sammen påsken og våren på en veldig god måte, og den har også vært en sang på Søndre Land barne-gospels repertoar i mange år. Fredshåpet og lyset formidles alltid best når barna synger sangen.

Tid for håp

Tekst og musikk: Gerd Myklebust Wang

♩ = 128

C C/E F F G/F Am Dm C/E D/F# G

Takk til Gud for at ly-set sei-ret I - sen smel-ter hå - pet vant

C C/E F E/G# Am Dm C/E F D7/F# G11 C

Syng av ja - bel, takk og gle-de Gud vil ska-pe all-ting nytt...

G11 C Am Am/G# Am/G Am/F

All - ting nytt... en tid for fred... En tid for håp

Dm C/E D7/F# G E/G# Am E7/G#

Gud vil gi oss styr-ke hver dag... Bror og søs - ter

G F Dm C/E D/F# G

hånd i hånd Sam - men vil... vi kny - te hånd...

Copyright © Norsk Musikkforlag / Vgromstad & Bjørke AS.

Refreng:

/: Takk til Gud for at lyset seiret,
isen smeltet, håpet vant
Syng av jubel, takk og glede!
Gud vil skape allting nytt! :/

Vers

En tid for håp, en tid for fred.
Gud vil gi oss styrke hver dag
Bror og søster, hånd i hånd,
sammen vil vi knytte bånd

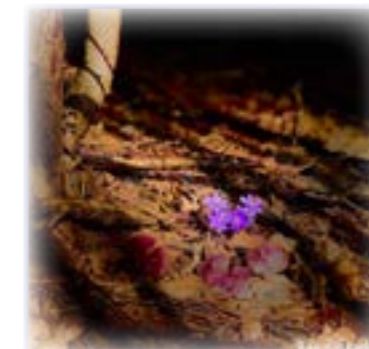


Foto: Unn-Birgitte Engelund

«SANG OG MUSIKK I GLEDE OG SORG»

Tid: Tirsdag 19.mai kl. 17.30
Sted: Møterom Trevatn på Hovlitunet

Liv-Ingund Nygård Ødegaard
Mattis Myrland: «Sang som sosial beredskap»

Det blir som alltid allsang og kaffepause med
åresalg og noe å bite i.

Arrangement skjer i samarbeid mellom
Pensjonistforbundet og Mental Helse i Søndre Land.



SLEKTERS GANG

HOV OG ENGER

Døpte:
Odin-Alexander Høgberget
Kirsten Nøkleby Brendbakken

Døde:
Arve Rudsengen
Idun Marie Skrukli
Asbjørn Åsbecken
Espen Holt
Lisbeth Høfflin Moen
Sissel Stenberg
Kari Krosby
Bergljot Stenseth
Tove Johanne Kalberg
Anne-Marie Karlsen
Eva Haugen
Rune Øverhagen

FLUBERG OG LANDÅSBYGDA

Døpte:
Ferdinand Wilberg Hassel
Kassandra Meyer Aspevik
Peder Perstuen
Ingrid Berghagen Nordraak

Døde:
Åge Wiggo Sveum
Ivar Hagenborg
Leif Egil Westrum
Steinar Juterud
Douwe Renze Smids
Ella Marita Magnor
Olaug Larsen

SKUTE

Døde:
Jan Erik Sevaldhullet
Gerd Anny Bergeid
Randi Johanne Lomsdal Strand

Vigde
Ida Flatlien og Tord Martin Holmgren

KIRKEVERGENS NØKLER – EN ETTERLYSNING

Sankt Peters nøkler er selve nøklene til himmelriket, og representerer makten til å åpne eller lukke himmelens porter. Derfor har apostelen Peter en eller to nøkler i hånden, når han er avbildet, enten det er i Vatikanet eller på Nidarosdomens vestfront.

Kirkevergene benytter også nøkkelen som symbol, og har nøklemakten til kirkedørene. Nå viser det seg at ganske mange i ulike roller opp gjennom årene har endt opp med nøkler til kirkene i Søndre Land.

Kirkevergen vår ber nå om at alle som har nøkkel til en av kirkene i Søndre Land, melder fra om dette, og gjør avtale om å levere den til kirkekontoret når den ikke lenger er i bruk til formålet.

Ring menighetskontoret på telefon 902 77 164



DUGNADER PÅ KIRKEGÅRDENE

Det er vår og snart tid for dugnader for å pynte opp på kirkegårdene og i kirkene våre. Møt opp for ei sosial og hyggelig stund. Ta gjerne med rive og annet egnet utstyr. Enkel servering ved menighetsrådene.

- Enger kirkegård 15.april kl.12
- Hov kirkegård 22. april kl.12
- Fluberg kirke/kirkegård tirsdag 12.mai kl.11-kl.13 og kl.17- kl.19
- Skute kirkegård tirsdag 12.mai kl.17
- Landåsbygda kirke/kirkegård torsdag 14.mai fra kl.17

ARRANGEMENTSKALENDER VÅREN 2026

Onsdag 25. mars – kl.19

Påskesangkveld med Søndre Land kirkekor i Skute kirke.

Mandag 6. april – kl.19

Konsert med vokalgruppa MIST i Hov kirke

Søndag 26. april – kl. 18

Sangkveld med Overhaldens i Skute kirke

Onsdag 29. april – kl 18

Brudeparkveld i Fluberg kirke

Lørdag 2. mai – kl.12

“Krølle“- samling på Stensrud gård/ Fluberg kirke.

Søndag 10. april – kl.11

MC- messe i Fluberg kirke

Onsdag 27. mai – kl.19

Konsert i Hov kirke med Arve Tellefsen, Kjetil Bjerkstrand, Ellen Andrea Wang og Søndre Land Kirkekor.

Onsdag 3. juni – kl.19

Sommeravslutning i Landåsbygda kirke med Søndre Land kirkekor

Søndag 21. juni- kl.12

Midtsommerfeiring med familieaktiviteter ved Enger kirke

SØNDRE LAND KOMMUNE INFORMERER



SØNDRE LAND KOMMUNE

Informasjon fra Søndre Land kommune

Innføring av eiendomsskatt

Søndre Land kommunestyre har vedtatt å innføre eiendomsskatt i kommunen

Hva er eiendomsskatt?

Eiendomsskatt er en kommunal skatt på fast eiendom, som boliger, fritidsboliger, næringsseiendom og tomter. Skatten beregnes ut fra eiendommens verdi og er uavhengig av eierens inntekt.

Hvorfor innføres eiendomsskatt?

Kommunen innfører eiendomsskatt for å sikre stabile inntekter og opprettholde gode tjenester. Inntektene brukes blant annet til barnehage, skole, helse og omsorg, samt drift og vedlikehold av veier, bygg og infrastruktur.

Hvem må betale?

Alle eiere av skattepliktig eiendom må betale eiendomsskatt. Noen eiendomstyper kan ha fritak etter lov eller kommunalt vedtak.

Hvordan fastsettes skatten?

Skatten beregnes ut fra en takst fastsatt av kommunen eller Skatteetatens beregnede boligverdi. Skattesats og eventuelt bunnfradrag bestemmes av kommunestyret.

Du finner mer informasjon om eiendomsskatt på kommunens nettside:

www.søndre-land.kommune.no/eiendomsskatt



Din annonse her?
 Kr 2000,- + mva pr år (4 utgaver)
 Leveres ut til alle husstander i Søndre Land

Vestsida
 KAFFE OG KAKER
 HJEMMEKONDITORI

Rør Åpner'n AS

Vi har over 45 års erfaring innen høytrykkspyling, oppsuging, lekkasjesøk, peiling, trykktesting og rørinspeksjon.
 Ring oss når som helst på tlf. 905 13 792
 Du kan også lese mer om våre tjenester på www.roerapner.no

BYGGMESTER
 Gjermund
SKJØLAAS AS
 NYBYGG - RESTAURERING
 2860 Hov - Tlf. 611 22 791 Mob. 958 29 299

Hagen's Rørservice as
 40 46 28 01 / 97 18 00 17
 Bademiljø www.bademiljo.no

Din annonse her?
 Kr 2000,- + mva pr år (4 utgaver)
 Leveres ut til alle husstander i Søndre Land

unicare
 Landaasen

skeierør VVS
 Telefon: 91 74 58 73 (Døgnvakt)
 E-post: post@skeieror.no
 Adresse: Grunnsvinge 4, 2864 Fall

Varmepumper • Varmeanlegg
 Baderom • Tekniske rørinstallasjoner
 Vann- og avløpsanlegg

SKRIFTHUGGER'N AS
 V/JØRN WESTBY.

Inskripsjoner og oppussing av navn utføres på kirkegården. Tlf. 413 21 075
 2350 Nes
post@skrifthuggern.no

Din annonse her?
 Kr 2000,- + mva pr år (4 utgaver)
 Leveres ut til alle husstander i Søndre Land

norli NORLI DOKKA
 BØKER - LEKER - PAPIR - HOBBY
 10-18(16)
 61 11 19 52

VOKKS El-forsyning og El-installasjon
 Tlf: 61 11 27 00 Dokka
www.vokks.no

OVER 50 NYE STEINER I UTSTILLING PÅ GJØVIK

Vi utfører oppussing og navntilføyelse. Pris på ny steiner fra 6900,-
 RASK LEVERING!
 Marcus Thranesgt. 4, 2821 Gjøvik
 tel: 61 15 05 80 | www.trostrudbegrovelse.no

Din annonse her?
 Kr 2000,- + mva pr år (4 utgaver)
 Leveres ut til alle husstander i Søndre Land

Randsfjord Handel
 Tlf. 948 56 463
www.randsfjordhandel.no

Skogsentreprenør
 Brdr. Hagenborg as

Din annonse her?
 Kr 2000,- + mva pr år (4 utgaver)
 Leveres ut til alle husstander i Søndre Land

HOV Bilverksted
 Tlf. 61 12 29 88 / Mob. 977 91 959

LAND SPILLET
 Et Monopolspill fra og om Landkommunene
 Pris 649,-
 Se omtale s. 13

REMA 1000
 REMA 1000 HOV
 Hovlandsvegen 1, 2860 Hov
 Tlf: 61 12 20 12
 bare lave priser på varer du kjenner

Brudeløftet
 Åpent: Tirsdag 12-19, Onsdag 12-19, Søndag 12-16

Vi har kjoler til: Brud, brudepike, selskap, ball og dåp

Vi hjelper deg med mat og kaker til alle anledninger. Snitter, gryte, koldtbord m.m.
Ka@hemlagd.no

Ensomheten tar ikke ferie.
GI EN SAMTALE TIL EN SOM TRENGER DET.
 Send sms ALLTID3 til 2160 (150,-)
 Kontonummer: 7011 05 20067

Land Begravelsesbyrå
 Innehaver Norvald Åbo
 Ordner alt ved begravelser og kremasjoner
 - Gravmonumenter, skrifthugging,
 - Blomster og kranser, bæredekorasjoner
 Også utenfor distriktet Døgnvakt: 61 12 60 17
 Vi ønsker å bidra til en verdig gravferd. 2864 Fall

Dokka Begravelsesbyrå A/S
 Nordre Land, Søndre Land og Etnedal - eller hvor det måtte være bruk for oss.
 Ordner alt vedrørende begravelser og kremasjoner.
 Kranser, blomster og bæredekorasjoner.
 Gravmonumenter Skrifthugging
 61 11 20 00
 Elin og Endre Rudstaden
 952 36 954 - 992 92 696
 DØGNVAKT 2870 DOKKA

JØLSTAD
 begravelsesbyrå

Hadeland og Land // Tlf: 61 33 20 30 // jolstad.no

GUDSTJENESTER

Torsdag 2. april – Hovlitunet kl. 16
Skjærtorsdagsgudstjeneste LK

Torsdag 2. april – Hov kirke kl. 18
Skjærtorsdagsgudstjeneste med måltid
LK

Fredag 3. april – Fluberg kirke kl. 11
Langfredagsgudstjeneste LK

Søndag 5. april – Hov kirke kl. 11
Påskedagsgudstjeneste med dåp
VFN

Mandag 6. april – Skute kirke kl. 17
Kveldsgudstjeneste 2. påskedag
VFN

Søndag 12. april – Fluberg kirke kl. 11
Spiregudstjeneste med dåp VFN

Søndag 19. april – Enger kirke kl. 11
Gudstjeneste LK

Søndag 19. april - Hov kirke kl. 13
Dåpsgudstjeneste LK

Tirsdag 21. april – Landåsbygda kirke kl. 18
Hverdagsgudstjeneste VFN

Lørdag 25/4 - Fluberg kirke kl. 17
Tårnagentgudstjeneste
VFN BRG

Søndag 26. april – Fluberg kirke kl. 11
Gudstjeneste med dåp VFN

Fredag 1. mai – Hovlitunet kl. 11
1. mai gudstjeneste VFN

Søndag 3. mai – Hov kirke kl. 17
Samtalegudstjeneste med konfirmanter
VFN LK BRG

Søndag 10. mai – Fluberg kirke kl. 11
MC- messe VFN

Torsdag 14. mai – Enger kirke kl. 11
Gudstjeneste Kristi himmelfartsdag
LK

Søndag 17. mai – Hov kirke kl. 9
17.mai gudstjeneste LK

Søndag 17. mai – Fluberg kirke kl. 10
17.mai gudstjeneste VFN

Søndag 17. mai – Skute kirke kl. 12
17.mai gudstjeneste VFN

Lørdag 23. mai – Hov kirke kl. 11
Konfirmasjonsgudstjeneste VFN

Søndag 24. mai – Hov kirke kl. 11
Konfirmasjonsgudstjeneste LK

Søndag 24. mai – Skute kirke kl. 11
Konfirmasjons- og pinsegudstjeneste
VFN

Søndag 31. mai – Fluberg kirke kl. 11
Konfirmasjonsgudstjeneste VFN

Søndag 7. juni – kl. 11 Landåsbygda kirke
Konfirmasjonsgudstjeneste LK

Søndag 7. juni – Hov kirke kl. 17
Kveldsgudstjeneste LK

Søndag 14. juni – Fluberg kirke kl. 11
Gudstjeneste med konfirmasjon og dåp
VFN

Søndag 21. juni – Enger kirke kl. 11
Sommergudstjeneste VFN

VFN= Vivian Fleischer Nyborg
LK = Levi Korsveien
BRG= Bjørn Robert Grimrud

Send SMS til 902 77 164 om du ønsker å få informasjon om gudstjeneste-tilbudet på SMS

Gi en gave til Menighetsbladet for Søndre Land!



Frivillig årsabonnement for 2026: Kr. 300,- (eller annen sum).
For abonnenter som får bladet tilsendt via posten, må
abonnementet på kr 400,- betales.

- Vippsnr: 583367 - eller benytt konto: 2075 08 21163
(merk med: Menighetsbladet).