

MENIGHETSBLADET

FOR SØNDRE LAND

NR. 4, ÅRG. 85
JULEN 2024



Et bilde å feste håpet til

«Ære være Gud i det høyeste og fred på jorden blant mennesker som Gud har glede i», sang den himmelske hærske over verden julenatt, og over det lille barnet i krybba.

«Å se det store i det små» er blitt et uttrykk for oss, på mange måter en klisje. Men klisjeer rommer ofte en sannhet. Og er det noe jeg er blitt minnet om på mine reiser i hele bispedømmet, er det nettopp å se det store i det små. I møte med menneskers liv og lengsler og behov for trygghet og fellesskap lokalt, er vi i berøring med verdens liv og lengsler og behov. I møte med sørgende som har mista en av sine kjære, eller i møte med nybakte foreldre, vekkes kjærligheten og omsorgen som er universell. Studerer vi naturens mikroorganismer, eller gleder oss over en bie eller en blomst, observerer vi samtidig universets mysterium og hele det uendelige kosmos. Jeg har lært å se det store i det små, fordi Gud kom til verden i et lite barn. Fordi Gud lot seg føde til jorda. Ordet som ble menneske. Ser du det store i det små?

Ordet skapte lyset i skapelsens morgen. Gud sa: «Det bli lys.» Og det ble lys! Dette Ordet fødes på ny og blir lys som lyser i mørket, ja, som lyser for hvert menneske. På denne måten åpner Johannes sitt evangelium. I kunsten kommer dette til uttrykk i malerier av Jesu fødsel. Det finnes ikke noe lys i stallen. Men lyset i maleriet stråler ut fra barnet. Og det er dette lyset som kaster lys på alle de andre i stallen. På stolte og slitne foreldre. På fattige og litt forskremte gjeter. På dyr og detaljer i rommet. Det lyser på alt det skapte, og skaper ny virkelighet. Dette er kunstens tolkning av virkeligheten som skapes i Jesu fødsel og i Guds komme til verden. «Det som ble til i ham, var liv, og livet var menneskenes lys. Lyset skinner i mørket, og mørket har ikke overvunnet det.»

Jula kommer med en gave til oss alle. Den kan synes liten og ubetydelig. Bare ord? - en fortelling om en fødsel? Men Jesus skaper en forskjell. Juleevangeliet gir oss et bilde å feste håpet til.



Adoration of the Child av Gerrit van Honthorst fra Uffizigalleriet i Firenze.

Ser vi det store i det små? Nå som verden feirer jul igjen, møtes vi av evangeliet om nåde, håp og glede. Väger vi tro det, som gjeterne på marken? Når vi tenner lysene, synger og samles og spiser – i kirkerommet og i alle andre rom i høytiden. Over hele verden, der kontrastene er så store at de nesten ikke er til å holde ut, og når virkeligheten slår imot oss, ligger det i vår julefeiring en bønn og et levende håp. Et lys som skinner i mørket. I Ordet som skaper lyset og livet. I Gud som kommer – får vi også tro.



Ole Kristian Bonden
Hamar biskop

Kirkekontoret:

Rådhuset 2860 Hov
Tlf: 902 77 164

Kontortid: Man.–tors. kl. 10–14.

Ansatte:

Menighetssekretær:

Belinda Jørandli Rudsengen
E-post: post.søndre-land@kirken.no

Sokneprest Vivian Fleischer Nyborg.
Tlf: 958 16 279. E-post: vn358@kirken.no.

Sokneprest Øystein Wang,
tlf: 95 27 94 98. E-post: ow896@kirken.no

Kirkeverge Hilde Myklebust Lunde
970 27 978 E-post: hl548@kirken.no

Kantor Svetlana Starcheusova,
Tlf: 47848689. svetstar@hotmail.com.

Kantor Gerd Myklebust Wang.
Tlf: 41809893. gerd@wango.no

Kirketjenere i Fluberg, Landåsbygda,
Skute, Enger og Hov:
Øistein Sveum, tlf: 920 28 711.
Kenneth Bekkelien tlf: 909 98 147.
Treffes hverdager kl 09-14.

Trosopplærer Bjørn Robert Grimsrud
tlf: 472 58 542. bg628@kirken.no

Fluberg menighetsråd:
Elsa Karin Brenden, leder.
Skute menighetsråd:
Merethe Gulbrandsen Struksnes, leder.
Søndre Land menighetsråd:
Bente Skårberg, leder

Søndre Land kirkelige fellesråd
Elsa Karin Brenden, leder. Tlf: 924 60 917

Redaksjonskomité:

Steinar Barstad
Mikal Myrland
Runa Bjone
Øyvind Sporild
Guro N. Blikset
Gunn-Merete Bergheim Rustøe
Elsa Karin Brenden
Øystein Wang (redaktør og layout)
Bjørn A Johansen og
Bjørn Langseth (distribusjon).

Forsidebilde:
Foto: Guro N. Blikset
Stoff til neste nummer må være levert
innen 7. mars 2025.

Les bladet digitalt på
kirken.no/sondreland
Menighetsbladet er miljøvennlig trykket hos
Merkur Trykkeri, Oslo.

Velkommen ...

Kirken i Søndre Land inviterer til

LYSMESSER

Hov kirke - 15. desember kl. 19
Landåsbygda kirke - 17. desember kl. 19
Skute kirke - 20. desember kl. 19

Medvirkende:

Bergegarda mannskor	Jan Tore Dreier
Landslaget	Oddvar Hansen
SL Kirkekor	Audun Solum
	Lisbeth Snuggerud
	Björg Varpstuen
	Øystein Wang
Vestsida Musikkorps	Bjørn Robert Grimsrud
Hov Musikkorps	Vivian Fleischer Nyborg
SL Skolekorps	Kantor Svetlana Starcheusova

SØNDRE LAND KULTURSKOLE INVITERER TIL

LYDEN AV JUL MED KULTURSKOLEN

5. DESEMBER
KL. 17.30 I HOV KIRKE

**BILLETTER VOKSNE: 80,-
BARN: 10.-**

JULEKONSERT i HOV KIRKE



«Tusen julelys»
Atle Pettersen
(fra Beat for Beat)
Søndre Land Barnegospel.
Søndag 8. desember kl 18.
Bill.: Ticketmaster.no Kr. 425,-



søndag 22.12.24 kl 19:00 i Hov kirke

med oss har vi Bjørn Robert Grimsrud, Jørn Brandtzæg, Tor Erik Øyhus,
Jørn Øyhus, Erik Haug og Øystein Wang

Klassisk konsert
i Hov kirke

29. desember
Kl. 18.00
Gratis inngang

Pianist;
Maria Ringvold

Medvirkende:
Lucas Delgado Redolff, cellist

Ingen tro er for liten – kom som du er!

-I hverdagens krav og mas, har kirken gitt meg pusterom. Å få muligheten til å sitte helt stille, i fred og ro, og bare være til stede, mens sansene fylles av tekster og musikk, har vært en gave i en ellers hektisk tilværelse.

I forrige utgave av Menighetsbladet ble en av mine kompanjonger i menighetsrådet, Erik Hagaseth Haug, utfordret til å komme med innspill om kirke og samfunn. I sitt innlegg oppfordret han til debatt, samtidig som han belyste spørsmålet om hva som skal til for at folket i bygda oppsøker kirkene våre.

Det fikk meg til å tenke på en litt humoristisk historie jeg har blitt fortalt, om en sambygding fra Valdres, som i sine unge barndomsår var med sin mor i kirken på hjemstedet vårt. Storøyd satt gutten på kirkebenken og kikket seg rundt, før han høyt og tydelig proklamerte, til lett humring fra de andre kirkebenkene: «DU MOR!! HER ER ITTE VI OFTE..!!!»

Jeg må nok ærlig innrømme at jeg ikke har vært den ivrigste kirkegjenger, jeg heller. Jeg har vokst opp med søndagsskole, kirkelige tradisjoner og ritualer, men søndagene har ofte vært forbeholdt andre gjøremål. Samtidig har jeg hatt min tro, og jeg har følt tilhørighet til kirken, som en naturlig arena for både glede og sorg.

Jeg har i det senere observert, med interesse og stolthet, at kirken i Søndre Land har et godt omdømme og gode skussmål, også utenfor våre kommunegrenser. Det siste året har også jeg hatt gleden av å bli en relativt hyppig kirkegjenger, etter at jeg ved sist kirkevalg ble valgt inn som medlem av menighetsrådet og i kirkelig fellesråd. Tilhørigheten har med det blitt enda sterkere, og jeg føler et eierskap og et ansvar for kirkene våre.

Kirkeåret rommer så mange begivenheter, store og små, som vi i menighetsrådet er så heldige at vi får være med å bidra på. Det er gudstjenester, drøftingsmøter, konserter, dugnader og mye annet frivillig arbeid. I løpet av året som gikk hadde vi også Bispevisitas. Det er en begivenhet som skjer ca. hvert 8.år, så jeg tror ikke sannsynligheten er så stor for at jeg sitter i menighetsrådet neste gang biskopen kommer på besøk.

I tillegg til å være på visitaser, har Biskop Ole Kristian Bonden hatt ansvar for morgenandakten på NRK P1+ denne høsten.

En vakker høstmorgen i slutten av september kunne alle landets morgenfugler høre han holde andakten med tittelen “Ingen tro er for liten”. Han fortalte i sin andakt at utenfor Hamar Domkirke står det en statue av tidligere biskop Rosemarie Köhn, med nettopp denne inskripsjonen. Statuen ble avduket våren 2023, på dagen nøyaktig 30 år etter at Rosemarie ble vigslet til Norges første kvinnelige biskop. Vi husker alle hva Rosemarie ble mest kjent for. Hun åpnet opp kirkerommene og inkluderte alle.



Statuen av Rosemarie Köhn utenfor Hamar domkirke

Det som har gjort mest inntrykk i kirkeåret som gikk, er likevel ikke de største begivenhetene og feiringene. Viktigst av alt har vært de små tingene. I hverdagens krav og mas, har kirken gitt meg pusterom. Å få muligheten til å sitte helt stille, i fred og ro, og bare være til stede, mens sansene fylles av tekster og musikk, har vært en gave i en ellers hektisk tilværelse. Mars måned kom med jazzgudstjeneste i Hov kirke. Jazz er ikke den musikk sjangeren jeg har best kjennskap til, men som kirkevert stilte jeg med åpent sinn. Og for en opplevelse det ble. Lite annet musikalsk dette året har kunne måle seg med versjonen av “Nærmere deg, min Gud”, fremført av Marita Røstad på den flotteste, bredeste landingsdialekt. Kombinert med tid til refleksjon og ettertanke, på bakerste benk i det hellige rom, ble dette en begivenhet jeg gjerne skulle delt med flere av mine sambygdingene.

Som medlem av menighetsråd og kirkelig fellesråd jobber jeg for å bidra til at vi skal ha en åpen og inkluderende folkekirke. Jeg håper vi sees i en av kommunens fem flotte kirkerom ved en eller flere anledninger i året som kommer. Kom som du er! For ingen tro er for liten. Og i kirken er det plass til oss alle.

Guro N. Blikset

TRO OG LIV – KIRKE OG SAMFUNN

Menighetsbladet har en spalte der vi inviterer til å skrive egne betraktninger om kirke og lokalsamfunn, tro og liv. Denne gangen har vi utfordret tidligere pilgrimsprest og sjømannsprest Kjell Asgeir Skartseterhagen, som nå er sokneprest i Nittedal. Kjell ble født på sykehuset i Hov. Han er gift med Ursula og de har nå faktisk kjøpt seg leilighet der sykehuset lå. Han blir nok etter hvert oftere å se i Søndre Land når han finner det for godt å gå av med pensjon. Vi ønsker ham og Ursula velkommen til bygda vår.

Litterær jul med Jens, Selma og Lukas

La romjula gi rom for litteratur! Og hvis du kan lese noe som utdyper juleevangeliet, ja da har du fått både i krybbe og sekk. Jeg vil dele to store lese-opplevelser med dere:

Den første var en poesi-aften i Steinkjer kirke. Skuespilleren Sverre Bentzen framførte diktet «Capitol» fra Jens Bjørneboes diktsamling Ariadne (1953); -En mesterlig skrevet fortelling: Slaver bærer keiser Augustus opp på Capitol-høyden i Roma. De vil reise ham et tempel der. Natten er mørkere enn noen natt noen gang har vært. Der viser Sibyllen seg for dem – en kvinneskikkelse som kan se gjennom virkeligheter. Hun lar keiseren se et lite nyfødt barn i en stall.

Jeg hadde lurt i 35 år på hvor Bjørneboe hadde dette stoffet fra – inntil i sommer. Diktet har undertittelen «romersk legende». Min kone Ursula Gelis og jeg besøkte Selma Lagerlöfs hjem Mårbacka i Värmland. Det førte til en leseopplevelse med hennes «Kristuslegender» fra 1904. Og her fant jeg kilden til hans dikt i hennes fortelling «Kejsarens syn»:

«Då hände sig en gång, att en mycket stor och helig natt sänkte sig öfver jorden. Det var den mörkaste natt som nogon ännu sett, man skulle tro at hela jorden råkat inn under et källarhvalf»

Og Jens Bjørneboe: «og Roma, byen under dem, var borte, var druknet i det måneløse, sorte, det stjernefølsomme, avstandsfulle rum. I bærestolen sitter Cæsar krum, fortapt og matt. Og hånden som han knuger over pannen blir våt av svette i den kolde natt.»

Det er umulig å gjengi legenden, diktet og fortellingen i begge; Men det venter en stor jule-opplevelse på deg her.



Jeg tenker over til Lukas-sporet – og lar hans juleevangelium framstå i Bjørneboes versjon – midt imot all keiserlig makt, enten det er da eller nå, på den ene eller andre side av Atlanteren – eller, for den saks skyld, ved Middelhavet:

«Der utgikk i de dage en befaling
og alt som hadde liv ble skrevet opp
for toll og tiende og all betaling
går bedre når man fester kropp til kropp,
-de mange kroppene som Cæsar eier!

Men når du nettopp fråtser i din seier,
og livet spreller ny-telt i ditt garn –

da keiser, keiser - blir der født et barn!
Å Cæsar, Cæsar, der er født et barn
hvis milde hånd skal falle som et sverd
og spre din verden som en stråkledd hytte.
Og all din makt vi bli til ingen nytte.
Og dine legioner intet verd.»

Verd å lese. God litterær jul!

Kjell Asgeir Skartseterhagen



Barnas sider



Hei alle sammen.

Hjelp de hellige tre konger å finne stallen



Adventstiden er her, og det er en magisk tid fylt med lys, glede og forventning. Det er en tid for å samles med familie og venner, tenne lys og dele gode stunder. La oss glede oss over de små tingene- kanskje bake pepperkaker, synge julesanger eller lage fine julekort.

Husk at advent handler om å være snille mot hverandre, dele gode minner og hjelpe de som trenger det. La hjertet ditt være fylt med kjærlighet og omtanke, så vil denne tiden bli enda mer spesiell.

Ønsker dere alle en strålende adventstid og jul når den tid kommer, - full av latter og glede.

Vennlig hilsen
Bjørn- Robert Grimsrud- trosopplærer

Det skjer i Kjerka

Glade jul – Gudstjeneste og juleverksted i Landåsbygda kirke søndag 8. desember kl. 11.

Åpen kirke med juleverksted lørdag 14. desember fra kl. 11-14.

Juletreff i Hov kirke – søndag 5. januar kl. 17.



Klarer du å finne alle ordene?

J	U	L	E	K	A	K	E
J	S	N	Ø	L	Y	K	T
M	A	R	I	A	Y	L	R
A	L	K	L	M	R	Y	Ø
H	Y	R	D	E	R	S	K
Å	S	Y	D	N	A	S	E
P	G	B	J	G	U	L	L
V	O	B	U	L	L	E	S
K	D	E	L	E	N	D	E
S	T	J	E	R	N	E	J
G	R	Ø	T	R	I	Å	E
U	E	F	R	O	S	T	S
D	E	S	E	L	S	S	U
E	D	J	O	S	E	F	S

Hyrder	Snølykt
Engler	Krybbe
Stjerne	Esel
Lys	Jesus
Nisse	Julekake
Gull	Lam
Myrra	Ull
Sede	Grøt
Josef	Røkelse
Gud	Juletre
Maria	Frost
Håp	Godt
Lys	Ild



nummer. Vi trekker en heldig vinner som får en overaskelse.

Finn englene

Det har gjemt seg noen engler rundt omkring i bladet.

Hvor mange klarer du å finne?

(NB! Ikke tell med englen på bildene i bladet!)

Send svar til Bjørn- Robert på mail BG628@kirken.no, og husk navn og telefon

Adventslysene



Det var snart desember og kveldene ble stadig mørkere. Store, tunge snøflak falt stille mot bakken. Noen av dem festet seg til ruten på kjøkkenvinduet. Lukas satt ved kjøkkenbordet og ventet på at bestemor skulle komme og sette seg ned hun også.

Hele familien skal spise kveldsmat og tenne det første av de fire lysene i adventsstaken. Lukas gledet seg veldig til jul, og nå som det var advent var det ikke lenge igjen. Det føltes bare som en evighet.

Lukas snur seg og spør: «Når kommer julen, bestemor?» Bestemor smiler og sier: «Julen kommer snart, Lukas, men advent er en tid for å vente. Ventetiden hjelper oss å forberede oss på noe spesielt.»

Lukas tenker seg om en liten stund. «Men hvorfor må vi vente?» spør han.

Bestemor setter seg ved siden av han og sier: «Når vi venter, kan vi gjøre oss klare. Vi kan kjenne litt ekstra etter hva vi gleder oss til. Vi kan gjøre det litt ekstra koselig i huset, nesten som når vi venter gjester. I advent venter vi på Jesus.»

Resten av familien kommer også og setter seg til bords. De setter adventsstaken midt på bordet, og bestemor fyller kakao i krusene deres. Lukas får tenne det første lyset og de synger den fine adventssangen som Lukas synes er så fin. Lyset fyller rommet med et varmt lys, og han kjenner seg så glad og varm i hjertet.

«Hvorfor tenner vi egentlig lys i advent, bestemor?» spør Lukas.

Bestemor smiler og ser på han. «Når vi tenner lysene, minner vi oss selv på at vi venter på Jesus, som er verdens lys. Hvert lys gjør det litt lysere, helt til vi kommer til jul, når alle fire lysene skinner og Jesus blir født.»

Lukas ser på lyset med store øyne. «Så lysene viser at Jesus kommer snart?» Ja, sier bestemor, «og de minner oss også om håp, fred, glede og kjærlighet – alt det Jesus bringer med seg.»

Hver søndag fram til jul tente Lukas og familien et nytt lys i adventsstaken. Lukas forsto at advent ikke bare handlet om å vente på julen. Det er en tid for håp og forventning, hvor vi venter med glede på noe virkelig spesielt.

Gunn-Merete Bergheim Rustøe



Nye drivere av "Bjørnen" på Odnnes



Gjøvikmannen Idar Egil Finstuen eier i dag eiendommen "Bjørnen" på Odnnes. Han kjøpte den i 2024 med påstående bygningsmasse (hovedbygget med kafe, selskapslokale og møterom, samt fire utleiehytter på tomte). Området ovenfor hyttene har han i samarbeid med Land Maskin planert og gjort klart til parkerings-/opplastingsplass for 50 – 70 bobil. Utleie av hyttene skal han sjøl stå for, og leietakere kontakter han. For tida bekoster han nødvendig restaurering og oppussing av rommene bygningen.

Til å gjennomføre drifta av kafeen og selskapslokalet, samt gradvis å ta seg av bobilcampen, har eieren gjort en avtale med to unge, energiske ungdommer, som har erfaring og kompetanse fra slik virksomhet. Den ene er totningen Joakim Haugen Wang. (Han har en administrativ rolle når det gjelder drifta av Osbakken kafe, Huset kafe på Raufoss, Bøverbru kiosk og gatekjøkken og Snertingdal kafe og gatekjøkken).

Den andre er nordrelendingen Kim Aleksander Larsen Røbergshagen. (Han er fylkes-ansatt i 20% stilling i voksenopplæringa som karriereveileder i restaurant og matvarerfaget, samt i 40% stilling på Risby. Han har ellers også "en finger med" i administreringa av konserter og festivaler som foregår på Dokka).



De to driverne av «Bjørnen»: Kim Røbergshagen og Joakim Wang.

Gjennom et intervju med de to kafedriverne klargjorde de for meg hvilke planer de har for sin virksomhet sammen med eieren. Et viktig mål er:

- At Bjørnen ikke bare skal være et stoppested for bespisning, men en DESTINASJON for opplevelser. Da må det tilbys aktiviteter og fritidsmuligheter.



To medarbeidere: Ukrainske Liliia Shvete og veteranen Hege Svendsen

- Av utemuligheter nevner de:
- å få til en attraktiv badeplass
 - å etablere et samarbeid med Bueskytterlaget for bueskyting
 - å få til en frisbeegolfbane
 - eventuelt ta opp "Bruafestivalen"
- Av innemuligheter nevner de:
- Fortsette med servering etter det gamle konseptet:
 - Middagsservering, tradisjonsmat, lokale matretter
 - fornyelse av menyene
 - mulig frokostservering
 - cateringkjøkken og bakeri i kjelleren
 - en bakstelåve med utsalg

Ungdommene er realistiske. De ser klart for seg at de må få til et godt samarbeid med lag og organisasjoner i lokalmiljøet for å kunne realisere sine planer.

De nevner også at noen av deres planer må gjennomføres noe fram i tid, dette fordi deler av bygget trenger oppussing.

Sjølve kafeen er allerede malt i en behagelig, lys farge, og gjennom de store vinduene slipper sollyset godt inn og bidrar til en trivelig atmosfære. På kjøkkenet må utstyr gradvis fornyes, men en har allerede fått på plass en flatgrill.

Oppvarminga av sjølve kafeen har vært for dårlig, og særlig om vinteren har publikum merka det. Det jobbes nu med rehabilitering og utskifting av varmpumper, slik at gjestene ikke skal fryse når de nyter sine måltid der.

I underetasjen foregår det et målretta arbeid for å klargjøre en pub og et trivelig festlokale. Det utføres også et rehabiliteringsarbeid av toalettforholdene der. Dette skal være i orden til julebordsesongen starter opp.

De forteller at de også har arrangert julebord denne høsten, den 16. november og den 29. november. Det siste arrangeres den 7. desember. I skrivende stund er det fortsatt noen ledige plasser. der.

Under min samtale med de to kafedriverne merker jeg meg deres ydmykhet som ledere. Begge understreker at det er de ansatte som får ting til å skje på "Bjørnen". Gjennom å samarbeide med erfarne ansatte har de fått innsikt i gamle rutiner i bedriften. Derved har de tilegna seg en trygghet ved å jobbe der.

På mitt spørsmål om antall ansatte svarer de to driverne: "Per i dag er det 6 ansatte (erfarne kokker og servitører) og de to driverne, samt ei dame på språkopplæring fra Sølve. Ved større arrangement som for eksempel julebord, bryllup, konfirmasjon, begravelser m.v. har vi i området ca 20 personer som kan hyres inn etter behov.

Dersom det blir flere uteaktiviteter i framtida, vil det kunne bli aktuelt med flere faste ansatte," avrunder de to optimistiske kafedriverne.

Jeg ønsker dem lykke til med drifta av det populære spisestedet "Bjørnen"!

Mikal Myrland

Queengudstjeneste i Fluberg kirke



Ja, du leste riktig. Søndag 19. januar 2025 kl 18 ønsker Fluberg kirke vel møtt til et fyrverkeri av en gudstjeneste i anledning gjenåpningen av kirken. I denne gudstjenesten blir salmer og finkultur byttet ut med musikk fra et av verdens mest ikoniske band.

Til å lede allsangen er vi så heldige å ha fått med Queen-tribute bandet One Vision, som uten å nøle takket ja til å feire gudstjeneste sammen med oss. Etter gudstjenesten vil One Vision glede menigheten med en minikoncert. Dette er en gladnyhet, og som om det ikke er nok så er det i tillegg også gratis.

En gudstjeneste kan feires på mange ulike måter. De fleste kjenner gudstjeneste slik den er lagt opp på søndagenes hovedgudstjeneste hvor en fast liturgi (program for gudstjenesten) følges. Det er fint, for det gjør at gudstjenesten er gjenkjennbar uavhengig av hvilken kirke man besøker. Men, gudstjenester kan feires på mange ulike måter.

I denne gudstjenesten vil orgel og salmer vike for gitar, bass, keyboards og trommer, salmene for låter fra Queen, og liturgien vil være i en litt annen form. Tekstene på låtene som vil fremføres i gudstjenestede-

len har et budskap, kanskje ikke om Gud alene, men mye om det Gud har skapt, oss mennesker og våre liv. Og kanskje er det i det allmennmenneskelige vi ikke bare blir bedre kjent med hverandre, men også med hvem Gud er? I gudstjenesten kan vi bli bedre kjent med Gud gjennom bibelske tekster, og låter fra Queen.

Fluberg menighetsråd gleder seg stort til å igjen kunne invitere inn til gudstjeneste i kirken. One Vision ser fram til å feire gudstjeneste sammen med oss, og Vivian prest gleder seg til å spre evangeliet til det vi håper vil bli en fullsatt kirke.

Etter gudstjenestedelen vil One Vision gi oss en liten konsert. Lyd, lys og fantastisk musikk vil garantert skape stemning.

One Vision har siden sin oppstart i 2019 levert flere flotte konserter. De har høstet meget gode kritikker, og også blitt svært godt mottatt av publikum. One Vision består av: Fredrik Fjell - vokal
Per Pettersen - gitar, kor Anders Halsan Engum - bass, kor
Lars Viken – keyboards og
Simen Strand – trommer

Fluberg menighetsråd

Josef – og Knut Anders

«Josef står der bare i bakgrunnen i alle julekrybbene. Jeg ønsker å løfte ham fram. Sannheten er vel at denne turen til Betlehem aldri hadde gått bra, om det ikke hadde vært for Josef», sier Knut Anders Sørum som har laget en julesang for Josef. Den skal han framføre på årets julekonsert i Hov 16.desember.

-Josef vek ikke fra Marias side. Jeg ser for meg Josef sammen med den gravide Maria. Et ungt par på vei. Det er langt å gå. Slitne kommer de fram, men finner ikke overnatting.

Etter hvert blir det dramatisk når fødselen kommer i gang. Josef redder Maria inn i en stall, og Knut Anders legger disse ordene i Josefs munn:

Je skar vara her for deg og passe på så detti går

-Vi vet at Maria var veldig ung da Jesus ble født, så jeg har sett for meg Maria og Josef som tenåringer, og diktet Josef som 17 år. De skal ha barn i et slags utenomekteskapelig forhold. Josef er sterk og kjærligheten til Maria er stor, når han sier at de skal stå i dette sammen. Trolig blir de sett ned på av omgivelsene som mener hva de vil om farskapet. Men Maria er klar på at dette er spesielt. Og det blir kanskje inkarnasjonen sagt på totning når Josef tror på henne og beskriver det slik:

Dæ var du som kom og sa tæl meg
at du sku få bæra hele himmal ned hit

Knut Anders Sørum har med sitt eget band når han kommer til kinosalen i Rådhuset i Hov 16.desember kl 19.00. Og kanskje blir det snart jul når han også framfører «Home for Christmas» på totendialekt. Det gleder jeg meg til.



Knut Anders Sørum



Tekst: Steinar Barstad

Josef 17 år

Tekst: Knut Anders Sørum
Melodi: Lewi Bergrud og Knut Anders Sørum

Vi er to sjeler
evig limt sammen
skjebneforseglet
ett skritt om gongen

Dæ var du som kom og sa tæl meg
at du sku få bæra hele himmal ned hit
Je sa greit, je gjør dæ her med deg
men lov meg du ældri glømmes dæ je nå skar si

Du må hølle godt tak rundt hjertet ditt
så vi står på beina når ælt det her er over
så skar je hølle godt tak i hjertet mitt
kjinne årt neste slag skar vara ditt
je skar vara her for deg og passe på så detti går

Je skar itte si at
je er bekymre
men jeg har grunn tæl
å passe på deg litt ekstra akkurat nå

Vi må gå tæl Betlehem i kvæll
finne et stelle å kvile dit vi kjæm
je må be og tru vi får det tæll
ser langt i frå bra ut, men jeg gjør ælt dæ je kæn

og du må hølle godt tak rundt hjertet ditt
så vi står på beina når ælt det her er over
så skar je hølle godt tak i hjertet mitt
kjinne hårt eneste slag skar vara ditt
je skar vara her for deg og passe på så detti går

Fullt hus og korsang under lansering av årets Ladingen



Bokkomiteen var stolte over å kunne presentere årboka Ladingen for 2024. Fra venstre Einar T. Endrerud, Alastair Brown, Kari Løken Kalsnes, Aud Sigrud Holst, Kari Snipstad og Natasha Bjørnset Reksten. Finn Øksne og Steinar Ulsaker var ikke til stede da bildet ble tatt.

Knappt en ledig stol var å oppdrive da Natasha Bjørnset Reksten fra Lands Museum presenterte årboka på Vestsida Kaffe og Kaker.

Årets utgave er nummer 49 i rekka og har et svært variert innhold. Fra oppveksthistorier fra Dokka, Ligarda og Ulsakerbygda, gamle husmannskontrakter, restaurering av Søndre Askvig og videre til tradisjoner rundt død og begravelser (Visste du at skikken med å legge granbar tvers over innkjørslene der gravfølget skulle forbi, opprinnelig var ment å skulle beskytte mot at døden skulle komme på besøk?). Og mye, mye annet.

Neste år er det altså 50-årsjubileum, og vi vil gjerne at folk tar kontakt med oss på museet om de har tips til ting de mener vi bør skrive om, eller om de ønsker å skrive selv, sa Bjørnset Reksten.

Aud Sigrud Holst har skrevet en stor artikkel om kor i Søndre Land opp gjennom årene, og det har vært et rikt utvalg! Dermed var det Bergegarda Mannskor som sto for underholdningen denne kvelden. De har faktisk 100-årsjubileum i 2025, og Åge Sløttet har vært med i 65 av dem. Han sto fram og fortalte om korets mangfoldige historie, fra den spede begynnelsen i 1925 til i dag. Og de befatter seg ikke bare med sang, men har også arrangert langrenn, spørrekonkurranser, bilrebusløp og ikke minst revy. Den første revyen ble satt opp i april 1982, og siden hvert tredje år. Det er en ny på gang til jubileumsåret.

- Men selv om vi driver med mye annet, er koret først og fremst sang, understreket Sløttet. Sangen er helsebot for kropp og sjel!

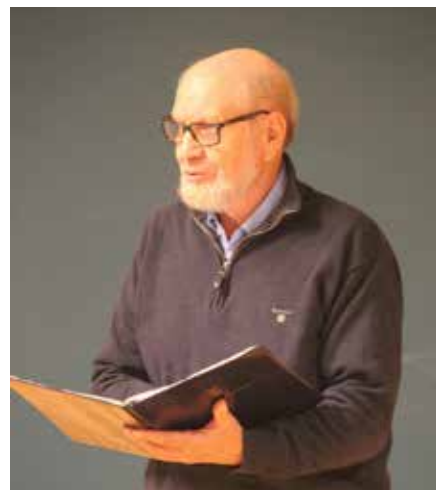
Mye og omfattende stoff har funnet plass mellom to permer i årets Ladingen, og mange vil nok ha den grønne boka på ønskelista til jul.

Etterpå ble alle invitert på kaffe, te og Anna Soliwodas nydelige kaker. To glade kormedlemmer er Lars Erik Narmo og Ola Fagernes. Men hvorfor er det så moro med kor?

- Jeg er gift med dirigenten, så jeg hadde ikke noe valg, spøker Ola muntert. Men altså, det sosiale blir forsterket gjennom sangen. Det er en egen type samhold som er ganske unikt. Og så blir det jo artig med revyen til våren.

- For meg er det viktig å ha noe utenom jobben, og til sommeren skal vi være arrangør for Sommersangstevnet. Men vi ønsker oss flere sangere! Vi over hver torsdag klokka 18.30 på Hovlitunet, og døra er åpen, avslutter Lars Erik Narmo.

Tekst og foto: Runa Bjone.



Forsamlingen fulgte godt med da Åge Sløttet fortalte om Bergegarda Mannskor sin snart 100-årige historie. Sløttet har vært aktivt medlem i Bergegarda Mannskor i 65 år!



4. Koret framførte først Brede seil over Nordsjø går, så Stjernesangen og Drikkeviser, før de avsluttet med Evert Taubes Nocturne, ledet av dirigent Birgitte Rosenberg.

Stolpejakta i Søndre Land



Rond O-lag hadde dette året satt ut 44 stolper fordelt på to kartområder; 24 i Brennabakka og 20 på Trevatn. Som tidligere år kunne stolpejegerne finne de aktuelle kartområdene ved å laste ned stolpejaktappen på sine mobiltelefoner. I tillegg hadde laget fått trykt opp 200 papirkart.

Ved opptelling av årets jakt kom en fram til følgende resultat (Fjorårets tall i parentes):

1279 personer hadde vært innom og stemplet på våre stolper (1136),

Minst 188 fra Søndre Land hadde besøkt stolpene (168), av dem var det 34 som hadde oppsøkt nesten alle 44 stolper

Det hadde vært stor trafikk til stolpene i pinsehelga, under ferietida i juli og mot sluttdatoen 1. oktober. Rond O-lag har i år valgt å trekke ut 7 premievinnere blant jegere fra vår egen kommune, som har oppsøkt alle våre 44 stolper.

At stolpejakt er blitt en folkesport av betydelig størrelse, kan en lese av deltaker-statistikken. Heile 10 stolpejegere har oppsøkt over 8000 stolper rundt om i landet. Den ivrigste har markert på heile 11641 stolper.

Rond O-lag planlegger også i 2025 å sette ut stolper på forskjellige kartområder i kommunen vår. Velkommen til å delta i jakta også då!

Mikal Myrland

Bueskyttere med stor VM-innsats



Før Torunn og Asle Morten Odden reiste for å representere Norge under bueskytter VM, ba jeg dem gi en kort rapport om hva de opplevde:

VM 3D i Slovenia var en flott opplevelse for oss begge. Det var 305 utøvere fra 31 land som deltok. Vi reiste sammen med 11 andre utøvere fra Norge, og det var en flott gjeng å være sammen med. Området mesterskapet ble arrangert på, var ved et gammelt slott, og selve banene gikk på en golfbane.

Etter to spennende dager med en del krevende og utfordrende mål, endte Torunn på en 34.plass i sin klasse. Asle Morten gikk videre til åttendedelsfinalen, og ble til slutt nr 9 i sin klasse i VM.

Vi er veldig motiverte for videre satsing og deltakelse i flere internasjonale mesterskap i fremtiden. skriver Torunn og Asle Morten om sine VM-opplevelser.

Menighetsbladet gratulerer Torunn og Asle Morten med strålende plasseringer.

Mikal Myrland

Min salme



Birgitte Rosenberg. Foto Taras Bezpolyi

I mitt yrke som sanger og dirigent, har jeg sunget mange salmer. Det er forskjell på hvordan jeg relaterer til salmetekstene, men det er viktig for meg å finne noe i tekstene jeg kan stå for og formidle. Av og til finner jeg metaforer som betyr noe for meg og andre ganger mer bokstavelige uttrykk.

Denne salmen lærte jeg av en svensk medstudent da jeg studerte folkemusikk i Telemark. Under studiene var det ofte snakk om spellemannens plass i historien som en på utsiden av lyset og «de gode»

I denne salmeteksten har også spellemannen sin plass i evigheten, jeg liker å tenke at spellemannen har bidratt til trøst og lyse tanker i mange menneskers liv, så det er fint med denne vinklingen. Jeg er jo en «spellemann» i moderne versjon, og det er fint å være inkludert.

Når jeg skal sende stafettpinnen videre, utfordrer jeg gjerne min gode sangervenn gjennom mange år, Åge Sløttet til å finne neste salme.

Med vennlig hilsen Birgitte Rosenberg

SPELEMAN

Det for två vita duvor
allt upp i himlens höjd
Och när de kom tillbaka
så var de vänd till tre

Den första var Gud fader
den andra var hans son
Den tredje var en speleman
jag tror han spelar än

Nu kastar jag fiolen
Nu får jag bättre fröjd
Nu får jag följa frälsaren

Åpen kirke i Hov i fastetiden.

Hver onsdag i fastetiden er Hov kirke åpen. På Askeonsdag 5.mars kl 19 blir det gudstjeneste. Kirka vil være åpen fra kl 18.00 for stillhet og lystenning.

Onsdag 12.03, 19.03, 26.03, 02.04 og 09.04 vil Hov kirke være åpen fra kl 16.00 til kl 17.00.

Det blir stillhet, musikk, tekster, bønn og mulighet til å tenne lys.

Menighetsmøte for Søndre Land sokn

avholdes i Hov kirke søndag den 23.mars, i forlengelse av gudstjenesten kl 11. Saker blir lagt ut på kirkens hjemmeside.

Søndre Land menighetsråd.

Minner om jul i ei svunnen tid



Om e står heilt, heilt stille, og legg øyra inn mot det småruta glaset som er sirlig dekorert av naturens eigen rosemåling..

så kan e fortsatt høyre lyden av julestemning frå små, lyse barnestemmer som fortel om forventning og glede.

E kan fortsatt høyre ho bestemor sine taktfaste skritt over golvet, mens ho styrer og steller for å ordne med alt ho ska rekke før jul.

Om e står heilt, heilt stille, og sett nasen innåt den dekorerte glasaruta,

så kan e fortsatt sjå juletreet som står borte i kroken ved kammerset, med heimelaga julepynt som glitra i skinet frå dei tende lysa

og e kan sjå han bestefar ligg på kne, side om side med dei nøye innpakka julegavene, mens han gjer eit siste forsøk på å få juletreet til å stå endå litt meir rett. Juletreet, som er henta inn frå eigen skog, og som vi alle, akkurat slik som i alle åra før, er einige om at er det finaste juletreet vi nokon gong har sett.

Og om e legg heile kjaikin innåt glasaruta,

så kan e fortsatt kjenne varmen frå den store Jøtul ovnen med ei elde som brenn, den som det berre blir gjort opp i når finstogo skal brukast, slik som på sjølvaste julekvelden.

Om e står her heilt, heilt stille, endå ei lita stund,

så kan e fortsatt kjenne lukta frå julematen, som blir sett på bordet akkurat i det Sølvguttene syng Deilig er jorden, slik rett før jula ska ringast inn. Den julematen som lukta slik som berre ho bestemor kunne kokkelere.

Og om e let att augo, mens e står her, heilt, heilt stille,

så kan e kjenne kor uendeleg fullt hjarta mitt er, av takknemlighet over alle dei trygge og gode minnene som e fortsatt bær med meg, mange år etter, frå jula i ei svunnen tid.



Tekst og bilde: Guro N Blikset

SLEKTERS GANG

HOV OG ENGER

Døpte:
Emilie Michaelsen Røyset
Årest Skladannyi
Siver Bergum Gillerhaugen
Storm Aasen Odnæs

Døde:
Laila Engelund
John Gustav Hvidsten
Tor Pedersen
Anders Brænden
Per Nordheim
Håkon Sagmoen

FLUBERG OG LANDÅSBYGDA

Døpte:
Hedwig Lysen Mørck
Alvin Falling Walle
Johan Andre Lomundal Nereng

Døde:
Magna Søreng
Solveig Nordengen
Toril Johansen

SKUTE

Døde:
Leif Harald Bølviken

Menighetsbladet beklager

I forrige utgave av Menighetsbladet for Søndre Land sto Ove Nordengen på lista over døde i Fluberg og Landåsbygda. Dette stemmer ikke – det var navnet på hans mor Solveig Nordengen som skulle stått i stedet. Menighetsbladet beklager på det dypeste denne feilen.

Redaktøren

Verdens beste kokosboller!

Kjøpekokosbollene kan gå hjem og legge seg. Disse er så mye, mye bedre...

Det er kjempekos å lage sine egne godsaker til jul, særlig sammen med barn eller barnebarn. Kokosboller er jo noe kliss, men du verden, så gode! Og disse inneholder ikke et eneste E-stoff. De oppbevares i fryseren og tiner på et øyeblikk.

Slik gjør du:

Legg 6 plater gelatin i bløt i kaldt vann.

4 eggehviter piskes til stivt skum med en mixmaster.

Tilsett sakte 3,5 dl sukker mens du pisker videre.

Løs gelatinen opp i en snau dl kokende vann. Tilsett gelatinen i en tynn stråle mens du fortsetter å piske i 5 minutter. Massen er nå blank, tykk og smidig. Legg et bakepapir på to stekeplater, og sett passende boller med to skjeer. (Eller ha massen i en sprøytepose og bruk den.)

La bollene stivne på et kjølig sted, noen timer eller gjerne over natta. Smelt to plater (mørk) kokesjokolade med litt kokosfett i en liten kjel på svak varme. Legg kokosmasse i en dyp tallerken. Og her kommer den klissete delen av jobben: Dypp hver bolle i smeltet sjokolade og rull den så i kokosmasse. Settes på brett for å stivne.

PS. Kokosbollekake er en enklere versjon, men like god. Sett ringen av en kakeform på et stort, rundt fat og strø et lite lag kokos nedi. Hell massen i og glatt utover med en slikkepott. La stivne til dagen etter i kjøleskap, eller sett i fryseren et par timer hvis du har dårlig tid. Lag glasur av 1 plate kokesjokolade, 1 ss smør, 2 ss sterk kaffe og ¾ dl melis.

Bruk en kniv til å løsne formen fra eggehvitmassen, bre glasuren jevnt over kaka og strø over litt kokosmasse. (Dette kakefatet blir vanligvis tomt veldig fort i ethvert selskap!) Bon appetit!

Tekst og foto: Runa Bjone.



Kjøpekokosbollene kan gå hjem og legge seg. Disse er så mye, mye bedre...



Kokosbollekake med «nakne kokosboller».

Dette milde lyset

Dette milde lyset
som bryter gjennom tåka
over Skrankehøgda

Vis oss veien

Den smale stien
som i århundrer har gått
gjennom granskog
og kornåkre
over fjell
og blanke innsjøer

Vis oss veien

gjennom skodde-eimen
langs gamle kanaler
som fører oss til havet
der plattformene
bygges om til vindmøller
og skipene får fulle seil

Led oss gjennom smog og kullos
når vi kommer i land
Redd oss unna støvskyene fra
høyblokker og kraftverk
som raser sammen
Slipp oss ut

Vis oss veien

Før oss fram

Steinar Barstad
Juledikt 2024

BETRAKTNINGER FRA BUTRÅPPA



av Hans Ludvig
Fredheim

Den nye veggklokka

Den nye veggklokka
som vart kjøpt på Hamar før jul,
og som slo de fisste
litt nølende slaga
i stuggua en julekvæll før lengi sea,
har i alle år vist tida
og delt livet opp,
natt og dag,
hælj og søkten,
i heile og hælve timer,
bære ho vart trækt opp
en gong i vikua.

Så vart a fløtt
tell en a'an stann i stuggua.
Da vart det stille.
Så stille at den som låg i kammerset,
vakne om natta.
Itte hjalp det å sætt' a tellbarsatt
der ho hørte tell hæll,
og itte vart det køste på reparasjon
på den gamle klokka.
Ho vart ståendes lengi der ho var,
i fleire år,
med visera på kvart over ti.

Så en dag
ætter fleire år:
Visera går
slik som før
heilt ta sæ sjøl,
og klokka slør
sine gamle, kjente slag.



Musikalsk feiring av komponisten Egil Hovland i Hov kirke.



Det var Egil Hovland - fest i Hov kirke onsdag 16. oktober- Den 18.oktober i år var det 100 år siden Egil Hovland ble født. I flere år var han organist og korleder i Glemmen kirke i Fredrikstad. Han var en av våre mest betydelige komponister - mest kjent for sine mange kirkemusikalske verk, og ikke minst salmemelodier.

Denne kvelden i Hov kirke fikk vi høre et flott utvalg av hans musikk. Vår egen kantor, Svetlana Starcheusova, åpnet med en forrykende toccata over «Kjærlighet er lysets kilde» for orgel. Imponerende både av komponist og utøver!

Helt spesielle gjester var «Englekor i Nord» med sin dirigent Victoria Sovatkina (hun er kantor i Øksnes i Nordland). Den første felles salmen var «Måne og sol»- kanskje den aller mest kjente av Hovlands melodier. Og da var det som å høre englesang fra galleriet! Det var bare fire barn fra «Engler i nord». Koret har mange flere medlemmer - men disse fire, en gutt og tre jenter, 11-12 år gamle, sang seg inn i hjertene våre fra første tone - De sang overstemmen på Måne og sol der oppe fra galleriet. Og vi skulle få høre mer fra dem, både sang og bibelspill. De fremførte skapelsesberetningen med innlevelse - det gjorde inntrykk på oss alle.

Victoria Sovatkina sang to motetter, og viste her at hun ikke bare var en dyktig korleder, men også en habil solist. Nordsinni blandede kor med dirigent Erik Aaberg, og Søndre Land kirkekor under ledelse av Gerd Myklebust Wang medvirket også og bidro til at vi som hadde møtt opp fikk en

Helt spesielle gjester var «Englekor i Nord» med sin dirigent Victoria Sovatkina (kantor i Øksnes i Nordland).

uforglemmelig musikkopplevelse. Audun Solum deltok med sin saksofon, og Steinar Barstad hadde inngangsord.

Det var også felles salmer innimellom - og det var godt for oss som var møtt frem å få være med å synge på disse kjente, kjære Hovland-melodiene! En stor takk til kantor Svetlana som hadde ansvar for dette flotte arrangementet - og til alle som medvirket! Og dere dyktige englene fra Nord er hjertelig velkomne tilbake til Hov!

Tekst: Sidsel van der Hagen
Foto: Ragnhild Gravem



Kantor Svetlana Starcheusova (til høyre) var initiativtaker og leder for prosjektet. Her sammen med (fra v): Victoria Sovatkina, Audun Solum og Gerd M. Wang.



Hva er et menneske verdt i Guds øyne?

Tankekurs



Hvor mye tror du at du er verdt? Hvilken verdi har du i egne øyne? Hva er det som avgjør vår verdi? Spørsmålet avgjøres av målestokken som brukes å måle med.

For noen er man ikke verdt noen ting, mens i Guds øyne har alle mennesker samme verdi og hver og en av oss er umistelig og uerstattelig.

Mennesket blir i Bibelen forstått ut fra at vi alle er skapt og ønsket av Gud – unike, umistelige og verdifulle. Vår verdi ligger ikke i hva vi gjør eller hva vi får til, men i det at vi er til.

I vår materialistiske verden dyrkes det produktive, vakre og vellykkede. Et menneskebilde, hvor mennesket mer og mer er blitt sitt eget livs mål i alle ting og verdien måles i penger, popularitet, prestisje og makt.

Tro på Gud er å stole på en annen makt enn seg selv. Eller som Luther sier: «Det du knytter dit hjerte til og stoler på, er i virkeligheten din Gud». Tro er å lene seg inn til den man tror kan bære. Ut ifra Det nye testamentet vil det si: «Tro er fast tillit til det en håper på»

Vi inviteres inn i Guds rike – et annerledes og bærekraftig rike som utfordrer vår egoisme. Gud rangerer aldri mennesker etter rikdom, rase, kjønn eller nasjonalitet. Å ta Gud på alvor, er å ta hvert enkelt menneskelivs rett til liv, på alvor.

I neste kjærlighetsbudet «Elsk din neste som deg selv», stilles kravet om et forpliktende fellesskap til våre medmennesker. Noe som inkluderer selv den du er mest uenig med – religiøst eller politisk, etisk eller moralsk.

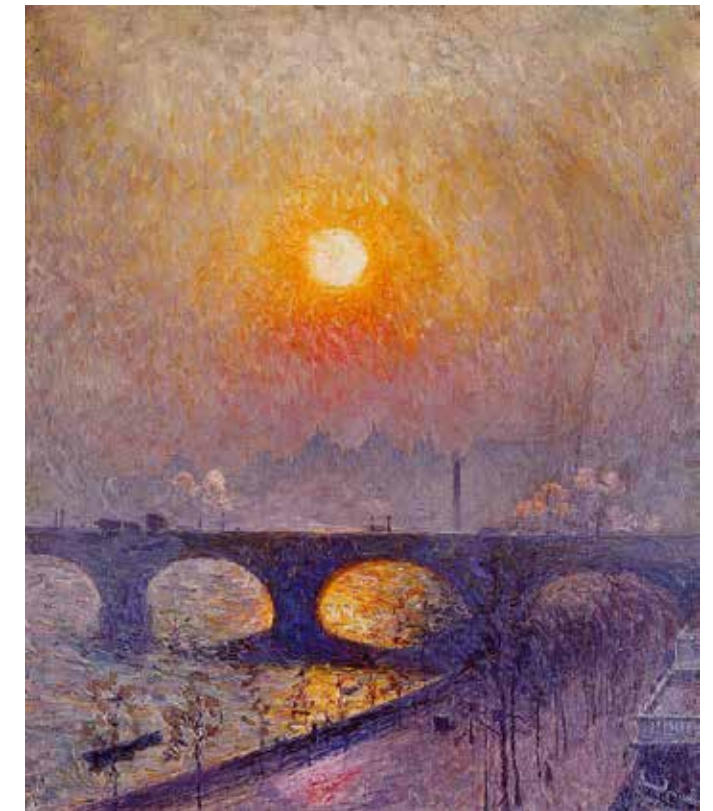
Alt liv vil liv! Med dette som utgangspunkt vil vår oppgave som Jesu etterfølgere være å gi liv til livet og verne om livet – ikke bare det ufødte, men også det fødte liv.

Den eneste veien til å leve i fred i verden, er at vi som kristne ser hverandres menneskelighet og ukrenkelighet. For hvis vi finner ut at fienden også er mennesker og oppdager at fienden er helt lik meg selv. Hvilken mening får krig da?

Krig er forakt for alt liv. Som kristne skal vi være «lys og salt» for hverandre i verden ved å stille oss til livets disposisjon, slik Jesu mor er et forbilde på. «Jeg er Herrens tjenerinne. La det skje med meg som du har sagt.»

Jesus og de første kristne var «stein i skoen» for de skriftlærde, fariseerne og myndighetene. På samme måte som kirken ikke er en isolert øy fra resten av samfunnet, er heller ikke våre liv isolert fra våre medmennesker. Vår oppgave som kirke og kristne, er å vise kjærlighet og være «en stein i skoen» når det trengs, der det trengs.

Guds stille stemme inni oss kan vi lytte til og gjenkjenne i vår samvittighet. Men samvittigheten er finstemt og vi



Emile Claus 1849-1924 Sunset over Waterloo Bridge 1916

trenger å bli minnet om hva som står «skrevet» i vårt innerste - vår sjel! For den som vil gjøre hans vilje, skal skjønne om læren er av Gud, for Jesus har lært oss hva som er «hans vilje».

Hvor mye er et menneskeliv verdt? Det er verdt Guds Sønn, ofret på korset for oss. Intet mer, intet mindre.

Jesus ga sitt liv av bare nåde for at vi skulle leve. Han tok ikke andres liv for å «redde sitt eget skinn». Og hans vilje med oss – er at vi speiler denne nåden i møte med hverandre.

Ettersom våre liv er flettet inn i hverandre, bærer vi alle litt av den andre i hverandres hender – det forplikter!

Til dette livsprosjektet trenger vi ut ifra vår natur både nåde og omvendelse, for dypest sett er vi mennesker «oss selv nok».

«Dypt nede i selv det frommeste mennesket bobler det imidlertid en urløst til å følge Guds regler når det passer deg, og dine egne regler når det passer bedre» (Ragnhild Aadland Høen).



Bjørn S. Hesla, psykolog
bjorn.s.hesla@outlook.com

Leserne inviteres til å sende synspunkter

Hilsen fra kirkevergen

Med høsten bak oss står nå jula på trappene. Det er høysesong i kirkene, med mye arbeid og aktivitet. Målet er at vi skal gi befolkningen i Søndre Land gode opplevelser i kirkene våre. Vi setter alltid pris på besøkende og lokale som tar turen innom kirkene våre på konserter og gudstjenester.

Frivilling innsats

Gjennom kirkeåret er det frivillige som bærer menighetene i Søndre Land, og hver enkelt er med på å hjelpe kirkestaben med å bygge menighet. Det er menighetsrådsmedlemmer, fellesrådsmedlemmer, kirkeverter, tekstlesere, alle som går med menighetsbladet, og mange flere. Vi som jobber i kirken i Søndre Land er utrolig stolte og takknemlige for alt det frivillige arbeidet som blir gjort.

De fem vakre kirkene våre

I Søndre Land kan vi vise fram fem flotte kirker; Hov, Enger, Skute, Fluberg og Landåsbygda. Alle kirkene har sitt særpreg og er hver på sin plass et viktig kulturbygg og et tilbedelsessted. Folk er glad i kirka si. I Hov kirke har det kommet ny løper og nye benkeputer, takket være Søndre Land menighetsråd – og de dro blant annet på besøk hos Nordre Land ASVO – som fikk oppdraget med å sy putene. Skute kirke har gitt flere fine kulturopplevelser, hvor Eurovisjons-gudstjeneste ble en uforglemmelig kveld for alle som var der. Fluberg kirke har vært stengt deler av året, og blir stengt fram til nyåret. Det går riktig vei der, og vi gleder oss til å gjenåpne i januar. Landåsbygda kirke har hatt åpen dag i høst, noe som ble svært godt mottatt blant de som var der. Det samles inn til lydanlegg i Landåsbygda, og det lages tennbriketter, vesker, votter og annet håndarbeid som selges til inntekt for dette prosjektet. Enger kirke som ligger vakker til nede ved Randsfjorden er verdt et besøk. Vi har for tiden ikke lov å benytte tårnet der (til klokkeringing), og håper at vi med tid og stunder kan få til ringeanlegg – slik at kirken kan benyttes på lik linje med de andre.

Vedlikehold

Med fem kirker og kirkegårder blir det mye vedlikehold, og dette er krevende når kommuneøkonomien er dårlig. Helt siden kommunene ble opprettet, er det den som har det økonomiske ansvaret for kirkene og kirkegårdene. Når vi tenker på den krevende økonomiske situasjonen, mener jeg vi har fått til svært mye i kirkene de siste årene, selv om etterslepet på vedlikehold er stort. Vi håper at vi gjennom kloke økonomiske valg kan jobbe med å få det jevne vedlikeholdet på plass – og ta noe av etterslepet også.

Gravplassene

På gravplassene har det i år kommet opp skilt om forbud mot løse gravlykter. Dette fordi fuglene anser stearin som mat, og tar dem med seg. Disse ender ofte opp i åkrene rundt gravplassene – noe som medfører et miljøproblem for både dyr og mennesker – og de medfører også potensiell brannfare. Det fører til tidsbruk på opprydding. Takk til håndverker Jan H. Bjørnsveen som tok på seg oppdraget med å lage de fine huse- ne som plakatene henger på – rundt omkring på gravplassene. Takk også til alle som tar med seg saks og holder gresset nede



Kirkeverge Hilde M. Lunde

rundt gravene de stiller, og sorterer avfallet. På den måten kan vi bruke mer tid på gressklipping og andre oppgaver som hører sesongen til.

Fellesrådet

Fellesrådet jobber med mange saker, og har i løp av året fått på plass nytt økonomireglement, gravplassvedtekter, en ny tjenesteytingsavtale med kommunen arbeides det også med. Tjenesteytingsavtale er helt vanlig å ha mellom kommuner og kirkelige fellesråd for å kunne yte best mulig tjenester for minst mulig skattepenger. Det fungerer slik at kommunen yter tjenester til fellesrådet i stedet for penger som fellesrådet da må benytte for å kjøpe dyrere tjenester eksternt. Dette tror vi kan gagne alle parter, og vi opplever et godt samarbeid. Det var bispevisitas i vår, og da fikk både fellesrådet og menighetene noen utfordringer vi skulle jobbe med, og disse har rådene tatt godt tak i.

Nye tider

Noen har kanskje lagt merke til våre nye nettsider. Disse ble lansert i slutten av september. Her kommer det mye informasjon. Og gladnyheten om nye kontorlokaler – som blir langt mer tilgjengelige og nærmere publikum og kirken; i løpet av uke 1-2 i 2025 flyttes kirkekontoret ned i de lokalene som NAV har hatt. Det blir reduserte åpningstider i de to ukene, men vi satser på at flyttingen ikke tar for mange dagene. Vi gleder oss stort til å komme ned og bli mer tilgjengelige for de som har behov for å komme en tur innom kirkekontoret.

TAKK! - fra menighetsrådene



Vi har mange å takke for hjelp og innsats i året som har gått. Uten alle dere som på ulikt vis har bidratt med frivillig innsats, hadde vi ikke kunne gå på så vakre kirkegårder, ville ikke kirkene våre vært så gode å komme inn i - og vi hadde ikke opplevd så mange spennende arrangementer.

Menighetsrådene vil rette en stor takk til:

- Alle som har deltatt på dugnader i kirkene og på kirkegårdene våre i løpet av året
- Barn, unge, voksne og eldre som har kirkene våre som møteplass, skaper liv og glede gjennom korsang, konfirmantundervisning, samtaler, gudstjenester og kulturarrangement
- Søndre Land husflidslag og alle som har strikket dåpskluter til dåpsbarna våre

- Alle som har gitt gaver, ved begravelser, ved ofringer og på annen måte bidratt økonomisk til menighetenes arbeid.
- Menighetsrådene som bidrar i gudstjenester, møter, utvalg og som frivillige i mange sammenhenger
- Ansatte som gjør det mulig for oss som frivillige å bidra slik vi gjør
- Alle som bidrar til at dette menighetsbladet kommer ut 4 ganger i året: Redaksjonen som lager artikler og reportasjer for at vi skal lese et godt menighetsblad Distributørene som går og kjører rundt med bladet så det kommer i din postkasse

Vi ønsker alle en velsignet adventstid og fredelig jul

Lederne i Fluberg, Skute og Søndre Land menighetsråd.

Velkommen til

TRADISJONELL JULETREFEST I Hov kirke

Søndag 5. januar kl 17–19

- Gang rundt juletreet,
- Sang av Barnegospel
- Andakt
- Bevertning
- Utlodning
- Kanskje kommer nissen?

Arr: Søndre Land menighet





Søndre Lands største merkevare - ferdig med julebaksten

Reklamen dukker opp på TV-kanalene, på nettet og i aviser, særlig nå i førjulstider: «Berthas» er den merkevaren som i størst grad setter Søndre Land på norgeskartet!

Men hvor er Bertha?

Selv om mange av oss gleder oss over å vite at mange av kakene vi kjøper og spiser, produseres her i vår kommune er den landskjente merkevaren påfallende usynlig innad i vår kommune. Hvor står statuen av Bertha, en av de store kvinnelige bedriftsgründerne i bygda vår? Når deles Bertha-prisen ut, for (kvinnelige) bedriftsledere? Hva lærer elever på barne- og ungdomsskolen om bedriftsvennheten rundt Bertha Jørgensveen, «Lefse-Bertha» som hun ble kalt? Og hvorfor er ikke kulturlivet mer på banen? En oppsetning med barne- og ungdomsteatret som tar for seg denne usedvanlige kvinnens liv, eller en musikal, eller en sang? Kanskje kunne vi i kirken ha gjort noe vi også?

Jeg opplever at vi har mange positive muligheter foran oss, ikke minst fordi det kunne bygge en god selvfølelse og stolthet hos den oppvoksende slekt og hos oss alle.



Bli med på bedriftsbesøk

Men bli nå med meg på et besøk da, hos Berthas Bakeri i Fall. Bygningene som rommer bakeriet har ikke det arkitektonisk storslåtte ved seg, må vi innrømme. Men kanskje er det i seg selv også en viktig påminnelse om en bedrift som har vært igjennom både gode og vanskelige år, men som i førjulstiden nå i 2024 produserer kaker på samlebånd som aldri før.

Hva skyldes det at Berthas som merkevare er blitt så sterk de senere år?

Vi lar spørsmålet gå til driftsleder Per Askvig, som har tatt vennlig imot meg og som i praksis den lokale lederen for virksomheten i Fall. - Det handler nok i stor grad om moderselskapet «Baxt», forteller Per. De kjøpte bedriften i 2014 og det førte til et stort oppsving for oss. Baxt, som har sitt hovedkontor i Larvik, er en utrolig seriøs bedrift og har et drivende godt salgsapparat. Tidligere var de derfor vår verste konkurrent, sier Per med et smil, men da de kjøpte bedriften i 2014 og kom inn som eiere, var det nærmest en himmelsk opplevelse. Omsetningen femdoblet seg så å si over natten og det ble redningen for oss.



Natakan Tjerandsen pakker pepperkakeboksene i kartonger, snart underveis til lageret.



Driftsleder Per Askvig



Produktutvikler Andreas Mørbach

Per tar meg med inn på kontoret til Andreas Mølbach som er produksjonskoordinator for bedriften i Fall. Han arbeider to dager i uken her og er produktutvikler; dvs. den som planlegger produksjonen, sjekker nye resepter og produkter og har ansvar for den generelle oppfølgingen. Andreas er på mange måter bindeleddet mellom Baxt og Berthas. Det hører også med til fortellingen at Andreas er sønn av Lars Mølbach; administrerende direktør i Baxt og også styreleder i Berthas.

-Berthas her i Fall er en viktig del av Baxt, forteller Andreas. - Vi er opptatt av å verdsette norsk produksjon, og en del av produksjonen vi tidligere hadde i utlandet, tok vi derfor med oss hit.

Det virker som om dere har oppnådd store markedsandeler når det gjelder julekaker?

- Ja, julen er den viktigste sesongen for oss og vi er avhengig av julen, selv om mange av produktene også produseres ellers i året. Vi gleder oss over den sterke posisjonen vi har fått, etter at markedet gradvis er endret de siste årene og flere aktører har falt fra.



Olena Ovecharenko og Iryna Pascal som pakker småkaker ned i bokser på den andre siden av den store smultring maskinen.

Men dere ønsker å bygge mye av Baxt sin virksomhet rundt merkevaren Berthas?

- Det er riktig. Vi opplever at Berthas her har veldig god grunnfortelling og en fascinerende historie og tradisjon som vi er opptatt av å videreføre.

- Vi benytter merkevaren Berthas på utvalgte produkter produsert ved Baxt Lierne, samt på produkter vi kjøper fra samarbeidende bakerier i utlandet. Dette valget er basert på den sterke posisjonen Berthas har opparbeidet gjennom mange år, med produkter som har vært godt mottatt i markedet. Vi opplever at forbrukerne har en svært positiv assosiasjon til merkevaren. Baxt sitt hovedkontor og hovedlager ligger i Larvik. Men det er her i Fall vi produserer bestselgerne våre: Pepperkakefigurene og Bertil-boksen.

Produksjonslokalene

Per tar meg med inn i bedriftslokalene og jeg må ikle meg en hvit plastfrakk, en hette og plast-tøfler. Hendene må også vaskes på vei inn.

-Dette er standardprosedyre for alle som jobber her og som besøker oss, forteller Per.

Vi passerer et transportbånd med krumkaker underveis mot sine bokser og kommer til maskinen der smultringer produseres. Vi ser oppover skråplanet der de ferdige smultringene beveger seg i flokk og følge. - Vi produserer



120 smultringer i minuttet, forteller Per, og selv om julen er høysesong produserer vi også smultringer hele året ellers. Vi møter de to ukrainerne Olena Ovecharenko og Iryna Pascal som pakker småkaker ned i bokser på den andre siden av den store smultring maskinen.

En internasjonal arbeidsplass

Per forteller at det er mange ukrainere som har fått jobb her som sesongarbeidere fram mot jul. De får arbeidstrening og også språktrening i tillegg til å være viktige medarbeidere for oss. Det er lærerikt begge veier, sier Per. - I det hele tatt er det et internasjonalt arbeidsfellesskap, med folk ikke bare fra Ukraina, men også fra Polen, Ungarn, Syria, Filipinene, Thailand og Brasil. Vi er 80 ansatte her i høysesongen, med 40 faste ansatte.

Produksjonslokalene er store og imponerende. Vi må gå et godt stykke videre før vi kommer bort til en lang produksjonslinje med 1000-vis av kaker. *Hva er dette?* - Jo, det er «brune pinner», et produkt som er blitt veldig populære de siste årene. Her har vi hatt døgntkontinuerlig

produksjon de siste ukene, med tre skift fra søndag til fredag. Vi produserer faktisk så mange som 200.000 bokser her. (Og det er jo veldig mange kaker i hver boks!).

Hva med lagerplass?

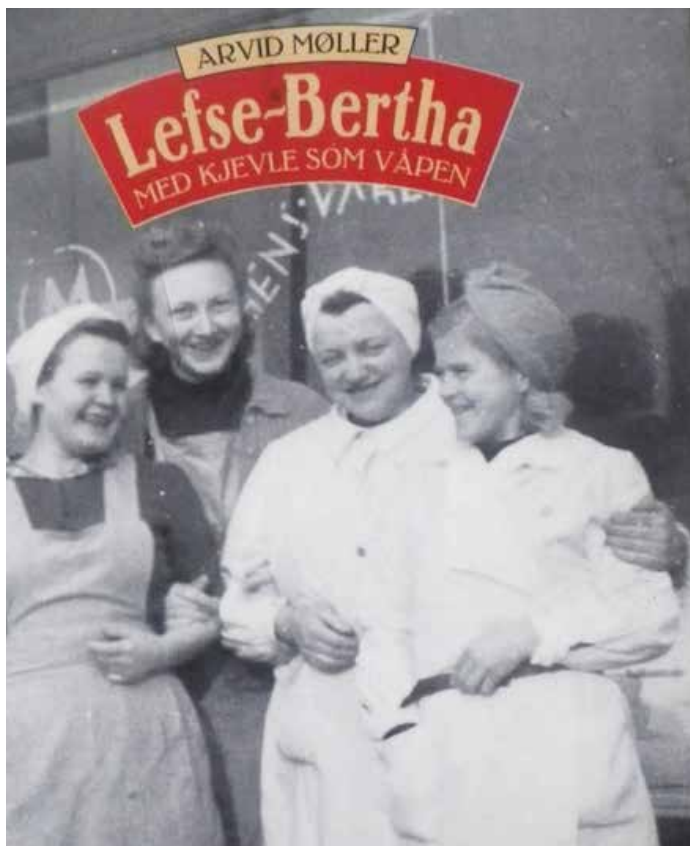
Vi leier et 1200 kvadratmeter stort lager av Frank Løken i det tidligere Sliperiet her i Fall, og har ca. 3000 paller med kaker stående der. I løpet av sesongen er det rundt 50 semitrailere som fylles opp og forlater Sliperiet på vei ut i Norge.

Ja, juleeventyret fortsetter hos Berthas. Jeg ser for meg den driftige Bertha Jørgensveen se utover det som er blitt fortssettelsen av hennes stor livsverk.

Og vi lar hennes brorsønn, Johannes, få det siste ordet:

«Tante Bertha hadde en enestående evne til å få folk med seg, til å skape begeistring blant medarbeiderne. Da ble hun møtt med respekt av de ansatte. Og så var hun idérik. De idéene hun la fram var alltid jordnære og gjennomtenkte. Når hun fortalte arbeidsstokken om de nye tankene hun hadde gjort seg, var planene klare. Da var hun i stand til å svare på alle spørsmål de satt med». Det virker som om Per Askvig og ledelsen i Baxt – og ikke minst bedriftens ansatte, fortsetter i Berthas gode spor.

Tekst og foto: Øystein Wang



Faksimile fra Arvid Møllers bok om Lefse-Bertha, der også det siste sitatet er hentet fra.

Juletreet

Skikken med å pynte juletre er omtrent fem hundre år gammel. Vi vet at det første treet ble pyntet i Tyskland en gang på slutten av 1500-tallet. Derfra spredde skikken seg videre i Europa.

Til Danmark kom skikken i 1808. På Holsteinborg slott pyntet de et tre med epler og kaker og papirblomster. Familien Lehman i København hadde sitt tre klart i København tre år etter. Da sa folk: «Har dere hørt at de har satt fyr på et grantre midt i stua i første etasje i Kongensgate?» Alle skulle se det merkelige treet, og de aller ivrigste satte opp stiger for å kunne titte inn av vinduene!

Juletreet kom til Norge i 1822. En familie i hovedstaden hadde venner og bekjente i Danmark og Tyskland og lærte skikken å kjenne der. Og så tok det ikke så mange år før storbønder, prester og andre «fine folk» tok etter. Noen syntes riktignok at det var «synd» å trekke et vanlig grantre inn i stua og stase det til. Det tok oppmerksomheten bort fra julens egentlige budskap, mente de. Men fra 1915 regner vi med at juletre er vanlig i norske hjem.

Juletreet skal tradisjonelt være et eviggrønt tre. Det skal symbolisere «Det evige liv». Oftest bruker vi gran eller furu som juletre. Men etter som skikken bredte seg i landet vårt, kunne man se mange løsninger for å skaffe juletre. På steder der det var vanskelig å få fatt i gran eller furu, brukte folk einer eller kvister av løvtrær. Det fortelles at noen til og med pyntet sengestolpen eller sopelimen som juletre. Tidligere hogde mange familier treet selv i dagene før jul. Nå blir nok de fleste trærne kjøpt på torget, på bensinstasjonen eller på supermarkedet. Uansett pyntes treet med like stor glede og omhu i dag som tidligere.

Juletrepynt

Til å begynne med var juletrepynten hjemmelaget også her i landet. Det var kaker og kurver med rosiner og nøtter, samt epler og selvsagt vokslys. Siden kom «kjøpepynten» som ga flere variasjoner. Likevel pyntes de fleste norske juletrær etter faste tradisjoner.

Stjernen står øverst i toppen. Den skal minne om stjernen som skinte over stallen i Betlehem for to tusen år siden. Tidligere var stjernene laget av sølvpapir eller sølvglitter. Nå er de av plast, og det er elektrisk lys i dem. De første elektriske juletrelysene ble laget i Amerika allerede i 1892, men det varte nesten femti år før slike ble vanlige i norske stuer.

Lysene på treet er den pynten vi legger merke til etter stjerna. Dan Lindholm har skrevet legenden om «Julens lysbærende tre». Her forteller han om fikentreet, oljetreet og grana som dro til Betlehem, til Jesusbarnets krybbe. Fikentreet og oljetreet ga frukter og olje, og de gjorde narr av grantreet som ikke hadde noen gave å bære fram. «Kan jeg være til noen nytte, så gir jeg meg selv,» sa grana. «Fra nå av skal du bære lys for Barnet,» sa Maria, og så festet hun et vokslys på greinene til treet. Og slik ble grana julens lysbærende tre. Lysene skal minne om Jesus som er «verdens lys».



Juletrefoten skulle tradisjonelt ha form som et kors for å minne om Jesu død på korset. Den ble laget av tre. I dag har vi juletrefot laget av plast eller metall, men det hender at korsformen er beholdt.

Lenkene skal minne menneskene i verden om må vise solidaritet og samhold. Ingen lenker er sterkere enn det svakeste leddet. Slik er det også for jordens mennesker. Lenkene spenner om hele juletreet og viser også at julens evangelium er for alle.

Kulene symboliserer jordkloden vår. De senere år har enkelte hevdet at sammenlikningen er svært reell, jordkloden er like sårbar som de skjøre glasskulene vi pynter treet med.

Flaggene vi bruker er for det meste norske flagg. Juletreet ble tradisjon samtidig med at Norge ble en selvstendig nasjon. Kanskje var det kjekt å se nasjonens symbol på treet. I dag hender det at man ser juletrær med lenker med mange nasjonalflagg i. Da kan flaggene minne om å vise omtanke for alle mennesker.

Kurvene har form som hjerter. De skal minne om Jesu kjærlighet til menneskene. Kurvene skal inneholde noe godt, akkurat som krybben en gang gjorde.

Det hevdes at den første julekurven ble laget av H.C. Andersen. Kan hende var det ikke H.C. Andersen selv som oppfant kunsten, kan hende hadde han sett slike kurver på en av reisene sine. Det vet vi ikke. Men vi vet at han var flink til å lage ting med saks og papir, og han laget et julehjerter som gave til Mathilde Ørsted i 1860-årene. Det hjerter kan du se i H.C. Andersens hus i Odense den dag i dag.



Runa Bjone
(Kilde: <http://www.stille-julenatt.org>)

Året som var i Fluberg og Skute

Det har nå gått ett år siden to nye menighetsråd startet opp i Fluberg og Skute. Aktive og engasjerte rådsmedlemmer har sammen med sin sokneprest stått på for å skape en levende kirke for alle.

Nedstengningen av Fluberg kirke har vært krevende, men det gode samarbeidet mellom de to menighetsrådene har ført til at alle gudstjenester, kirkelige handlinger og arrangementer har gått som planlagt, og det har vært dåp og gravferder i alle kirkene det siste året.

I Skute ble det blant annet arrangert lysmesskonsert, gudstjeneste med aktive konfirmanter, salmekveld, 17.mai gudstjeneste hvor vi tradisjon tro gikk i prosesjon (eller på denne dagen det som heter tog) sammen med korpset både inn og ut fra kirken, konfirmasjonsgudstjeneste, høsttakkefest/klimamesse (sammen med Fluberg menighet).

Årets minnegudstjeneste for Fluberg og Skute ble holdt i Skute kirke.

I Fluberg menighet er det to kirker. Før det ble full nedstengning fikk vi gleden av å samles til lysmessekoncert, messe langfredag, feiret årets MC messe sammen med Dokka MC og Holy Riders Oslo som ble avsluttet med «treff» ute, krøllesamling for de minste og konfirmasjonsgudstjeneste.

Tradisjon tro ble det også feiret Olsokgudstjeneste og Jegermesse.

I Landåsbygda har vi fått feire lysmesse, flere familiegudstjenester som Glade Jul etterfulgt av juleverksted og Palmesøndag med kirkepølser, markering av samefolkets dag, strikkemesse med prosjekt dåpskluter, jonsok, hatt åpen kirke og sorgdag med temakveld og måltidsfellesskap.

I anledning bispevisitasen i mai ble det i Fluberg menighet ble det invitert til konsert med artisten Younnes Fayli og i Skute feiret en fullsatt kirke Eurovisiongudstjeneste hvor også biskopen deltok med sang.

I Landåsbygda har vi i lengre tid stått på for å samle inn penger til lydanlegg slik at de som prater ikke skal ødelegge stemmen, og de som lytter skal kunne høre det som blir sagt. Lydanlegg er nå på vei, men innsamlingen fortsetter, og vi takker for alle bidrag som både er- og vil bli gitt.

Takk til alle menighetsrådsmedlemmer og andre frivillige som står på for å skape en levende kirke for alle.

Hilsen fra Vivian prest, Elsa Karin i Fluberg menighet og Merethe i Skute menighet.

Fluberg menighet vil i år ha stand på «Jul i Søndre Land» lørdag 14.desember.



Vi har i lengre tid hatt innsamling og salg av diverse produkter for å finansiere Lydanlegg i Landåsbygda kirke. Dette har gått kjempebra (til nå har vi fått inn ca kr.13.000.-), men vi er ikke helt i mål. På Jul i Søndre Land kommer vi med mange fine hekle/strikkeprodukter (laget av Vivian prest) og pepperkakeengler laget av Marianne (9 år.). Vi gleder oss til å møte dere.

Fluberg Menighetsråd

Dugnadsinnsats for nytt lydanlegg i Landåsbygda kirke



Even Frilseth Straume har laget tennbriketter for andre år på rad. I fjor fikk han inn 1000 kroner, og i år har han fått inn ytterligere 2300 kroner. Flott innsats fra 10-åringen fra Odnes.

Det er mange andre som også har bidratt med stort og smått i denne dugnaden til nå, og den er ikke over så muligheten for å bidra er fremdeles til stede. Tusen takk til alle involverte.

Menighetsrådet.

Gullkonfirmanter i Skute kirke



Søndag 29. september var det høsttakkefest i Skute kirke. Der var også disse flotte 50-årskonfirmantene samlet til gudstjeneste med etterfølgende feiring.

Rad 1.fra venstre: Anne Eva Røste og Liss Gabrielsen Bølviken.
Rad 2. fra venstre:May Britt Lilleengen, Inger Anita Bjone og Ingar Hovdelien.
Rad 3 fra venstre: Håkon Wahlstrøm, Trond Per Nilsestuen og Per Guttorm Ulvesveen.

Foto: Anne Mette Haug.



Betraktninger fra beboere i Hovlihagen

Hovlihagen er et borettslag under Gjøvik boligbyggelag - altså innskuddsleiligheter. Vi eier vår egen leilighet, og ordner oss selv på alle måter.

Her er mange hyggelige naboer å slå av en prat med, men også rik anledning til alenetid. Det er to felles stuer som man kan låne til private sammenkomster. Samt gjestehybel med overnattingsplass til tre personer, med tilhørende bad og en liten kjøkkenkrok. Denne kan leies for et lite beløp. Det er gangavstand til butikker, off. kontorer, kirke etc. Selv om Hovlihagen ikke er knyttet opp til Hovlitunet, er den fysiske avstanden kort. I løpet av 5 min. gange er vi ved alle fasiliteter som fins på Hovlitunet (fysioterapi, frisør etc.)- ikke minst kafeteriaen. Den er en sosial møteplass for alle som bor i bygda. Mange av oss benytter sjansen til å kjøpe en god og rimelig middag der en gang i mellom. Vi er mange pensjonister i Søndre Land, og flere sitter med store og tungvinte eiendommer. Her har vi vaktmester to dager i uken, som tar seg av snømaking og gressklipping. Det er både trygt og lett vint å bo her. Vi trives i Hovlihagen!

*Aud, Marit og Sidsel
Foto: Erik Bjørnsveen*



Englene er Guds sendebud



Gud ønsker å kommunisere med menneskene. Gjennom hele Bibelen får vi høre om hvordan Gud og mennesker har kontakt med hverandre. Gud benytter ofte forskjellige sendebud for å kunngjøre sin vilje. Bibelen er full av mennesker som bringer bud fra Gud. Profeter og prester i Det gamle testamentet spiller en viktig rolle her. Men Gud har også sine spesielle sendebud. Vi hører at han sender sine engler til menneskene.

Ordet engel kommer fra det greske angelos som nettopp betyr sendebud. Det virker som om det er rundt de viktigste hendelsene i Bibelen at englene dukker opp. Eller vi kan snu det og si at det er når englene kommer, at de viktige tingene skjer. I Det nye testamente er englene på ferde ved de store høytidene; da Jesus blir født og også da Jesus dør og står opp. I Det nye testamentet møter vi de tre erkeenglene, Gabriel, Rafael og Mikael.

Hvem var engelen Gabriel?

Engelen Gabriel er en av de mest kjente englene i Bibelen og har en viktig rolle i både jødisk og kristen tradisjon. Gabriel omtales ofte som Guds budbringer. Hans navn betyr «Guds styrke» eller «Guds mann.» Han er kjent for å bringe viktige beskjeder fra Gud til mennesker. Gabriel har en sentral rolle i Lukasevangeliet. Han er kjent for å kunngjøre til jomfru Maria at hun skal føde Jesus (Lukas 1:26-38). Han besøker også Sakarias for å fortelle ham om fødselen av Johannes Døperen (Lukas 1:11-20). I kristen kunst blir han ofte avbildet med en lilje, som symboliserer renhet, spesielt i forbindelse med kunngjøringen til Maria. Gabriel har dermed en viktig plass i både religiøs tradisjon og kunst, som en engel som bringer håp og Guds vilje til menneskene.

Engelen Mikael har en mer perifer rolle i Det nye testamente. Han beskrives som en mektig engel og en kriger. I Johannes Åpenbaring beskrives Mikael som en leder for Guds engler i kampen mot draken (representert som Satan). Det fortelles hvordan Mikael og hans engler kjempet mot draken, der englene til slutt seiret. Mikael blir ofte sett på som en beskytter og kriger for Guds folk, og han har en viktig rolle i den åndelige kampen mellom det gode og det onde.

Men så hører vi om en syngende engleskare i Juleevangeliet, der de kom som blendende lysskikkelser til de fattige gjeterne ute på Betlehemsmarken.

Engler i kirkene våre.

Englene er på ferde i flere av kirkene våre. I den eldste kirkekunsten vi har bevart: altertavlen fra den gamle Fluberg kirke, (som nå står i Landåsbygda kirke), ser vi to engler under bildet av fariseeren og tolleren. Tydeligst er engelen i døpefonten i Fluberg og Hov, der en engel holder dåpsfatet hevet. I baldakinen over ser vi også engler som jublende blåser i trompeter og vokter døpefonten. Øverst i altertavlen i begge kirker finner vi to engler som står vakt og blåser i trompeter, mens to andre holder en tavle der Guds navn er skrevet på hebraisk. (Jahve) Øverst i kors skillet i de to kirkene, holder to engler tavlen med kongens monogram på samme måte.



Finnes englene i dag?

Troen på at gode engler er rundt oss, beskytter oss og hjelper oss, er dypt forankret i Bibelens fortellinger. Som Guds sendebud til oss tror vi at de fortsatt er på ferde, bare vi er stille og lytter tilstrekkelig. Ikke sjelden ikler de seg menneskelig skikkelse og kommer på besøk til oss i rette tid. «Du er en engel», kan vi høre noen uttrykke. «Så rart at du kom meg til hjelp akkurat da jeg trengte det». Mennesker som ble spart for en større ulykke kan ofte si: «Jeg hadde englevakt». Kanskje er det også usynlige engler rundt oss som passer på oss og verner oss? Men ikke alltid... Kanskje bringer Gud sitt sendebud til deg denne julen, med glede og godhet? Søndre Land: Gjør deg klar til englebesøk!

Øystein Wang

Korseminar med Henning Sommerro



Søndre Land kirkekor har invitert Henning Sommerro til Søndre Land helgen 28.-30. mars, for å holde et korseminar for vårt kor og andre korsangere som ønsker å delta.

Alle voksenkor i bygda har fått en invitasjon. Sommerro er kjent for sine vakre melodier til sanger og salmer. Han er en dyktig organist, sanger, arrangør og er professor på NTNU i Trondheim. Gjennombruddet kom med platen «Vårsøg» der han og visegruppa «Vårsøg» samarbeidet med koret «SKRUK». For undertegnede var denne utgivelsen en stor inspirasjon både musikalsk og tekstlig. De fleste kjenner i dag bl.a. til «Bruremarsj fra Øre» og sangen «Vårsøg»

med tekst av Hans Hyldbakk og melodi av Henning Sommerro, to sanger som ble lansert på den innspillingen.

Vi har hatt besøk av Sommerro en gang tidligere her i Hov, der vi sang mange av hans komposisjoner som også står i Salmeboken. Forfatteren Edvard Hoem og Sommerro sin julesang »Den fattige Gud», er blitt en kjær sang for mange, det samme er «Blå Salme» der teksten er skrevet av Erik Bye. Seminaret planlegges avsluttet med en konsert i Hov kirke på ettermiddagen søndag 30.mars.

Gerd Myklebust Wang



Fra Kirkekorets Prøysen konsert, sammen med Knut Anders Sørum, onsdag 13. november i Hov kirke. Foto: Jan Reidem.

Vil du bli med i Barnegospel?

Barnegospel har et aktivt program før jul: Søndag 1. desember synger vi på Lys Våken-gudstjeneste i Hov kirke, og søndag 8. desember er en gruppe med på «Glade Jul» i Landåsbygda kl 11. Samme kveld har koret en stor konsert med Atle Pettersen. Så synger de også på Julaften i Hov kirke, kl 16.

Barnegospel starter det nye året med å synge på Juletreffest i Hov kirke søndag 5. januar kl 17. Men de skal også være med på et arrangement lørdag 18. januar, på Fladsrudtomta, i anledning Friluftslivets år.

Første ordinære øvelse over nyttår er tirsdag 14. januar kl 1730-1815. Er du mellom 5 og 12 år er du hjertelig velkommen til å bli med i koret. Vi øver tirsdager kl 1730-1815 i Hov kirke.

Gerd Myklebust Wang



Søndre Land barnegospel feiret 40-årsjubileum i fjor høst





Toten Treningssenter Hov
Grettegutua 1a, 2860 Hov
61 12 30 77
totentreningssenter.no



Vestsida
KAFFI OG KAKER
HJEMMEKONDITION



Moen gård
OVERNATTING/BRUKTHANDEL
Tlf. 61 12 60 07 / 957 60 234
www.moengard.com



Hagen's Rørservice as
Dokka 61 11 10 69
Hov 61 12 27 72
hov@hagensror.no



Bademiljø
Gratis befaring og uforpliktende tilbud

Din annonse her?
Kr. 2000,- + mva. pr år.
(4 utgaver)



LAND SAG AS
2829 ODNES - Norway
Tlf. 61 12 97 00 - Fax 61 12 97 01
Din lokale tømmerkjøper
Vi utfører leieskur - kort ventetid



unicare
Landaasen



Telefon : 91 74 58 73 (Døgnvakt)
E-post : post@skeieror.no
Adresse : Granumsenga 4, 2864 Fall

Varmepumper • Varmeanlegg
Baderom • Tekniske rørinstallasjoner
Vann- og avløpsanlegg

SKRIFTHUGGER'N AS
v/Jørn Westby.

Inskripsjoner og oppussing av navn utføres på kirkegården.

Tlf. 413 21 075
2350 Nes
post@skrifthuggern.no

Rør Åpner'n AS

Lekkasjesøk av vannrør?
Lokalisering av nedgravde rør?

Ole Kristian Haugom, tlf: 97 03 40 35
Eirik Haugom, tlf. 90 51 37 92
post@rorapnern.no



NORLI DOKKA
BØKER - LEKER - PAPIR - HOBBY
10-18(16)
61 11 19 52



El-forsyning og El-installasjon
Tlf: 61 11 27 00 Dokka
www.vokks.no

OVER 50 NYE STEINER I UTSTILLING PÅ GJØVIK



Vi utfører oppussing og navntilføyelse. Pris på ny steiner fra 6.900,-
RASK LEVERING!

Marcus Thrane sg. 4, 2821 Gjøvik
tel: 61 15 05 80 | www.trostrudbegrovelse.no

GRANUM GÅRD I FLUBERG - HISTORISK PENSJONAT



OVERNATTING, SELSKAP, KURS, MØTER, FORTELLING, KRIGSHISTORIE og SOMMERKAFE

Tlf. 93084702 mariannekonow@gmail.com
www.Granumgard.com



Tlf. 948 56 463
www.randsfjordhandel.no

T-Beauty Hov

Timebestilling:
98 80 70 30
www.t-beautyhov.com

- Fotpleie
- Vipper og bryn
- Negler
- Hårfjerning
- Gavekort
- Hjemmebesøk

Rør Åpner'n AS

Har du **tette** eller **tela** rør?

Ole Kristian Haugom, tlf: 97 03 40 35
Eirik Haugom, tlf. 90 51 37 92
post@rorapnern.no

HOV Bilverksted

Tlf. 61 12 29 88 / Mob. 977 91 959

JURIDISK RÅDGIVNING



Jurist Gunnar H. Rudstaden

- Kontraktsrett
- Testamenter, m.m.
- Eiendomsrett, m.m.

Almen praksis
Tlf. 992 29 577 | grudstaden@gmail.com | 2870 Dokka

REMA 1000

REMA 1000 HOV
Hovlandsvegen 1, 2860 Hov
Tlf: 61 12 20 12
bare lave priser på varer du kjenner



Åpent:
Tirsdag 12-19
Onsdag 12-19
Søndag 12-16

Tlf: 40 89 85 44
kontakt@brudelofet.no
Landsåsvegen 660 - 2861 Landsåsbygda

Vi har kjoler til:
Brud, brudepike, selskap, ball og dåp

Vi hjelper deg med mat og kaker til alle anledninger. Snitter, gryte, koldtbord m.m.

Ka@hemlagd.no



Ensomheten tar ikke ferie.

GI EN SAMTALE TIL EN SOM TRENGER DET.

Send sms **ALLTID3** til **2160 (150,-)**
Kontonummer: 7011 05 20067



Land Begravelsesbyrå

Innehaver Norvald Åbø

Ordner alt ved begravelser og kremasjoner

- Gravmonumenter, skrifthugging,
- Blomster og kranser, bæredekorasjoner

Også utenfor distriktet Døgnvakt: **61 12 60 17**
Vi ønsker å bidra til en verdig gravferd 2864 Fall

Dokka Begravelsesbyrå A/S

Nordre Land, Søndre Land og Etnedal – eller hvor det måtte være bruk for oss. Ordner alt vedrørende begravelser og kremasjoner.

Kranser, blomster og bæredekorasjoner.
Gravmonumenter Skrifthugging

61 11 20 00

Elin og Endre Rudstaden
952 36 954 - 992 92 696

DØGNVAKT
2870 DOKKA

Du finner oss på Landsbyporten
Dokkas nye samlingssted




SønderbySKO
Landsbyporten - 2870 Dokka - Tlf. 61 11 06 23



SØNES A/S
GULL - SØLV - GAVER
TLF 61 11 22 16 - 2870 DOKKA



GUDSTJENESTER

Søndag 1. desember — 1. søndag i advent
Hov kirke kl.11. Familiegudstjeneste ØW
Lys Våken-gjengen og barnegospel deltar.

Søndag 8. desember
Landåsbygda kirke kl 11. «Glade Jul».
En gruppe fra barnegospel deltar. VFN.
Kirkekafe og Kirkepølser. Juleverksted etter gudstjenesten

Søndag 15. desember
Presterud, N. Østbygda kl.11. Familiegudstjeneste ØW
Hov kirke kl.1900. Lysmesse og Julekonsert. ØW
Konfirmanter, kor, solister og korps deltar.

Tirsdag 17. desember
Landåsbygda kirke kl.19. Lysmesse og Julekonsert VFN
Konfirmanter, kor, solister og korps deltar.

Fredag 19. desember
Skute kirke kl 19
Lysmesse og Julekonsert. VFN
Konfirmanter, kor, solister og korps deltar.

Julaften – 24. desember.
Skute kirke kl.1230 Familiegudstjeneste VFN
Enger kirke kl.14. Familiegudstjeneste ØW
Hov kirke kl.16. Familiegudstjeneste ØW
Landåsbygda kirke kl.15: Familiegudstjeneste VFN

Juledag – 25. desember
Hov kirke NB! kl.13. Høytidsgudstjeneste ØW

Nyttårsaften – Søndag 31.12.
Hov kirke kl.16. Familiegudstjeneste ØW.
kirkekoret deltar.

Søndag 5. januar. kl 17
Juletreff i Hov kirke. Barnegospel deltar.

Søndag 12. januar - Ingen gudstjeneste

Søndag 19. januar
Fluberg kirke kl.11. Gudstjeneste med aktive konfirmanter.
VFN og ØW

Søndag 19. januar
Fluberg kirke kl 18: «Queen-gudstjeneste» VFN
(se egen omtale s. 10)

Søndag 26. januar
Hov kirke kl.11. Gudstjeneste ØW.

Søndag 2. februar
Fluberg kirke kl 11. Gudstjeneste VFN

Søndag 9. februar
Landåsbygda kirke kl.11. Gudstjeneste.

Søndag 16. februar
Hov kl.11. Gudstjeneste med dåp ØW

Søndag 23. februar
Fluberg kirke kl.11. Gudstjeneste. VFN

Søndag 2. mars
Hov kirke kl.11. Gudstjeneste. ØW

Onsdag 5. mars
Hov kirke kl 19. Fastegudstjeneste, Askeonsdag. ØW

Søndag 9. mars
Skute kirke kl.11. Gudstjeneste. VFN

Søndag 16. mars
Fluberg kirke kl.11. Gudstjeneste VFN

Søndag 23. mars
Hov kirke kl.11. Gudstjeneste Maria Budskapsdag. ØW
Barnegospel deltar. Menighetsmøte S. Land menighet

Søndag 30 mars
Hov kirke kl.11. Gudstjeneste. ØW

Søndag 6. april
Fluberg kirke kl.11. Solidaritetsgudstjeneste med Kirkens
Nødhjelp. VFN og Emmanuel Nii Ashitey Amah.
konfirmanter deltar.

VFN = Vivian Fleischer Nyborg.
ØW = Øystein Wang.
BRG = Bjørn Robert Grimsrud.

Send SMS til 902 77 164 om du ønsker å få informasjon om gudstjeneste-tilbudet på SMS

Gi en gave til Menighetsbladet for Søndre Land!

Frivillig årsabonnement for 2024: Kr. 300,- (eller annen sum)

For abonnenter som får bladet tilsendt via posten,

v:pps

må abonnementet på kr 300,- betales.

- Vippsnr: 583367 -

eller benytt konto: 2075 08 21163

