

TONSEN BLADET

Lokalblad for Linderud, Lunden, Brobekk, Vollebekk, Risløkka, Økern, Refstad, Disen, Lofthus, Årvoll og Tonsenhagen
Nr 2 | Mai 2025 | 78. årgang

Side 3: **Møt
biskop
Sunniva
Gylver**



Side 4: **Nytt liv til
gammel kulturarv**



Side 12:
**Orientering – for
entusiaster og
folk flest**



God sommer!



Foto: Mats A. Garte



Tonsen menighet på internett: tonsenkirke.no |  Følg oss på Facebook | VIPPS din gave til 13096

LARS KRISTIAN GJONE,
FUNGERENDE SOKNEPREST



Menighet i bevegelse

«Vinden blåser dit den vil,
du hører den suser,
men du vet ikke hvor den kommer
fra, og hvor den farer hen.»
Johannes 3,8

Som vinden er kirken og troen ikke menneskers verk, men et fenomen som styres og ledes av Gud, og gir en smak av himmel på jord. Et enkelt menneske kan ikke fylle plassen til Jesus. Men til sammen skal kirken realisere et slags hologram på jord av den oppstandne, for tiden himmelske, Jesus Kristus. Slik kan vi forstå den nasjonale kirkens strategiplan, som uttrykker at: «Den norske kirke er en bekjennende, åpen, tjenende og misjonerende folkekirke, som vitner i ord og gjerning om frelse, frihet og håp i Jesus Kristus».

I tiden etter påske og pinse kommer en vekst- og arbeidsperiode for å dyrke frem en tydeligere og modigere kirke. Biskop Sunniva leder an med troverdighet og optimisme som vi gjerne vil vokse videre med. Hva slags tanker vokser frem i oss når vi holder frem et fremtidsspeil for Tonsen menighet? På hvilke måter er vi i ferd med å bli mer lik vårt himmelske forbilde? Kan vi se for oss at nye kommer til, og opplever fellesskapet her som sitt sted for å renses, modnes og varmes?

I en tid fremover skal menighetens lokale strategiplan pusses på og friskes opp. Vi kan ikke planlegge en vind. Men vi kan beskrive oppdraget som vi i dag kjenner oss kalt til, og legge til rette for at morgendagens deltakere kan fylle ledige plasser og oppgaver.

Kanskje er det vidløftig å forstå seg på Guds kirke. Vi kan ofte leve godt med at vinden uansett blåser dit den vil. Men, når Jesus snakker om hvordan han

skal fjernstyre kirken slik at den kommer nærmere der han selv er, så nevner han Talsmannen, Den hellige ånd, som veileder og kjennetegner kirken sin. Hvor kan vi i dag høre suset av Talsmannens vind?

Vender vi blikket mot himmelen, så er det for å finne hvile og inspirasjon. Vendt mot jorda kan vi på mange forskjellige måter kjenne hvordan det blåser. Vindens sus er i hvert eneste savn etter fellesskap og fordypning, i hvert sukk og hver bønn om mot til å tro og hjelp til å leve. Kjenner du et slikt vindpust treffe deg, så angår det vårt felles oppdrag om å være kirke. En god plan skal gi bekrefteelse, næring, vekst og forankring. Her er mange engasjerte og lyttende personer blant menighetsråd og ansatte. Vinden er vår felles, usynlige venn. Sammen gjøres vi til en menighet i bevegelse.

Med denne vakre salmen skrevet av Anne-Ruth Jangaard ønskes bladets lesere en god sommer:

*Som vinden stryker mine kinn,
slik er Den hellig' åndens vind,
den strømmer rundt meg, alltid nær,
den hjelper meg å leve her.*

*Lik luften som jeg puster inn,
slik er Den hellig' åndens vind.
Den fyller hvert et åndedrag
og gir meg krefter dag for dag.*

*Og Åndens frukt skal være
fred og glede, godhet, kjærlighet,
et trofast og tålmodig sinn,
det vil Den hellig' åndens vind.*

*Hør, Ånden blåser dit den vil,
i sterke kast, og myk og mild.
Kom, blås til meg og gi meg tro,
la Åndens frukter i meg gro.*

Tonsen menighet

Ekspedisjonstid: Tirsdag – fredag kl. 10–14
Besøksadresse: Traverveien 16
Postadresse: Postboks 28 Årvoll,
0515 Oslo
Telefon: 23 62 93 30
E-post: post.tonsen.oslo@kirken.no
Internettside: www.tonsenkirke.no
Sentralbord for
Kirken i Oslo: 23 62 90 00

Stab:

- **Sokneprest Maria Paulsen Skjerdingsstad** (Permisjon)
- **Fungerende sokneprest Lars Kristian Gjone**
E-post: LG357@kirken.no
Telefon: 986 22 439
- **Kapellan Maren Andrea Aasulvsen**
E-post: ma774@kirken.no
Telefon: 909 21 084
- **Vikarprest Einar Strøm**
E-post: es385@kirken.no
Telefon: 404 89 173
- **Diakon Ieva Folmo**
E-post: if962@kirken.no
Telefon: 481 53 164
- **Kateket Mats A. Garte**
E-post: mg369@kirken.no
Telefon: 464 25 130
- **Daglig leder Gry Gotaas Fredum**
E-post: gf887@kirken.no
Telefon, kontor: 23 62 93 30
privat: 928 67 247
- **Organist Daniel Solyom** (60 prosent stilling)
E-post: ds458@kirken.no
- **Menighetssekretær** (70 prosent stilling)
Stillingshjemmel er inndratt
- **Trosopplærer Celine A. Lauritzen**
Vikar (80 prosent stilling)
E-post: cl338@kirken.no
Telefon: 941 30 674
Kontortid: tirsdag, onsdag og torsdag

Annet:

- **Menighetsrådet:**
Chris Ahrendt Haugen, leder
E-post: post.tonsen.oslo@kirken.no
- **Gavekonto:**
Bankgiro: 1503.08.60443
- **Tonsenbladet:**
E-post: post.tonsenbladet.oslo@kirken.no

TRO • TJENESTE • TRIVSEL

Sunniva Gylver er biskop i Oslo bispedømme i Den norske kirke, som betyr kommunene Oslo, Asker og Bærum, i tillegg til at hun er biskop for Døvekirken over hele landet. Gylver kom fra stillingen som sogneprest i Fagerborg kirke.

Vi er kalt til å tro, håpe og kjempe – midt i alt som er



Foto Andora Hylland, Den norske kirke

Da Sunniva Gylver ble valgt sa hun om den nye oppgaven: – Formidling av evangeliet, både i kirke og samfunn, er noe av det viktigste jeg har gjort som prest de siste 30 årene. Jeg har bestrebet meg på å gjøre dette som en tydelig kirkelig stemme, og samtidig ønske det økende tros- og livssynsmangfoldet velkommen. Nå ser jeg fram til å gjøre dette i en ny rolle som biskop.

Vigslet i Oslo domkirke 23. februar

Prekenen i vigslingsgudstjenesten var basert på Lukasevangeliet, kapittel 9.

Nesten 30 år etter at hun ble vigslet til prest i Oslo domkirke, holdt hun sin første preken som biskop fra samme prekestol. Her snakket hun blant annet om tro og religiøse erfaringer – og spurte hvilket rom vi gir hverandre, både som kirke, samfunn og enkeltmennesker for å snakke om dette.

– Selv har jeg aldri hatt sånne «ekstraordinære» møter med Jesus. Det lever jeg godt med. Jeg opplever meg å ha en ganske jordnær tro, med det jeg vil kalle mer hverdagslige gudsopplevelser. Og de kan sannelig være sterke nok.

«Undertro» er minst like utbredt som «overtro»

Gylver har inntrykk av at «undertro» er minst like utbredt som «overtro» i dagens samfunn.

– Undertro, forstått som et livssyn der man avviser alt som ikke lar seg strengt vitenskapelig forklare og bevise. Det kan risikere å gjøre virkeligheten mindre, trangere og blekere enn nødvendig. Det finnes jo så mye mer enn det vitenskapen kan forklare!

– Så la oss snakke om tro og erfaringer, oppfordret den nye biskopen. I sin første preken som biskop snakket

Gylver også om et stadig mer polarisert ordskifte.

– Det er lett å bli helt taus eller troll, og miste tilliten til alt og alle. Men som kirke er vi kalt til noe helt annet. Som troende og som kirke er vi kalt til å tro, håpe og kjempe, midt i alt som er.

Hun sier det er en kamp mellom godt og ondt, både i oss og rundt oss:

– Ingen av oss har sett Gud, men Jesus har vist oss hvem Gud er og hva Gud gjør gjennom evangeliet. Jesus kom for å frelse. Det er en kamp mellom godt og ondt, i oss og rundt oss i verden, og vi kan ikke fikse den alene. Vi trenger redning og frelse – og vi har fått det!

Tonsen menighet ønsker biskop Sunniva Gylver alt godt i den nye tjenesten. Hun er hjertelig velkommen til oss.

Kilder: Oslo bispedømmes nettsider og pressemelding fra Den norske kirke.

Nytt liv til gammel kulturarv

Et møte med malerikonservator Anne Milnes



Anne Milnes i verkstedet. Foto: Jon Magne Vestøl

Tekst: Jon Magne Vestøl

Kunst og utsmykning trenger kyndig pleie for ikke å forvitte. Anne Milnes er en av svært få spesialister i landet som arbeider profesjonelt for å bevare det autentiske uttrykket i gamle malerier og interiører.

Tonsenbladet har møtt malerikonservator Anne Milnes i verkstedet på Årvoll gård, i et lokale som rommer et imponerende tilfang av fargeprøver. Milnes utfører hovedtyngden av sitt arbeid i historiske bygninger rundt om i landet. Men i verkstedet kan hun lete fram materialer og fargepaletter til de ulike restaureringsprosjektene.

Å bli konservator

Malerikonservator er et sjeldent yrke, og

det krever grundig fagutdanning og lang praksis å utvikle den kunnskapen og de ferdighetene som skal til for å ta hånd om skadede malerier og utsmykninger. Milnes har utdanning i både malerikonservering og kunsthistorie fra Universitetet i Oslo, samt utdanning som kunstner og kunsthåndverker. Da hun startet egen virksomhet for 17 år siden, hadde hun også sanket verdifull praksiserfaring gjennom å arbeide ved Folkemuseet, Kulturhistorisk Museum og Munch-museet. Anne Milnes understreker at erfaring er viktig. – Dette er et fag man modnes inn i, sier hun. – Det er ikke å anbefale at man starter for seg selv uten solid erfaringsbakgrunn.

Stor prosjektbredde

Anne Milnes kan vise til en imponerende rekke av konserveringsprosjekter i museer, kirkebygg og offentlige bygninger. Oppdragene omfatter bygninger som Stortinget, Slottet, Oslo Rådhus, Bergen Tinghus, Akershus festning, Munch-museet og Oslo Domkirke.

Lokalmiljøet rundt Årvoll er også representert ved et prosjekt på Linderud gård.

Linderud gård

Restaurering av malte flater er et tidkrevende og møysommelig arbeid. Anne Milnes illustrerer dette ved å fortelle om arbeidet på Linderud gård i 2015 hvor hun og en kollega restaurerte ballsalen i andre etasje. Salen er utstyrt med veggdekor i rokokko-stil, med mye innslag av forgylning. – Det var mye skader på veggene, forteller Milnes. – Malingen var begynt å løsne og det var tydelige avskallinger. For å behandle slike skader bruker vi fukt og varme og så fester vi malingen til veggen igjen med ulike typer lim. Målet er å ta vare på mest mulig av den opprinnelige malingen. Når malingen er festet, renser vi overflaten. Så supplerer vi der hvor det fortsatt er skader. Vi fyller inn svært forsiktig der hvor det er nødvendig.

Oslo domkirke

Et annet eksempel Milnes trekker fram er arbeidet med takmaleriene i Oslo domkirke som hun utførte sammen med en kollega i to perioder i 2009-10 og 2015. Milnes forteller at hun ble bedt om å legge inn et anbud, og fikk tilslag på oppdraget. – Det var tale om ganske store avskallinger i domkirketaket, forteller Milnes. – Felt på opptil 10 ganger 10 cm er skallet av. Utfordringen er ikke selve malingen, men underlaget. Taket består av panelbord som er dekket med et ganske tykt lag med sparkel. Det er dette sparkellaget som sprekker opp.

Milnes forteller at det var mange runder med ekspertvurdering før man kunne gå i gang med selve restaureringsarbeidet. – Man landet på en ganske pragmatisk tilnærming, å feste det som kan festes og å retusjere områder der malingslag ikke lot seg feste. Fordelen med takmaleri er at det er ganske stor avstand til tilskueren, og mindre ujevnheter blir dermed ikke synlige for øyet og oppleves derfor ikke som forstyr-

rende. Utfordringen med slikt takarbeid er at man må arbeide på stillas som må tilpasses ulike nivåer i takhvelvingen.

Nye prosjekter

Restaureringen av Oslo domkirke er så langt bare delvis gjennomført. Anne Milnes sier hun håper det vil bli mulig å finne økonomiske midler til å fullføre dette prosjektet. Domkirken er et viktig offentlig rom som brukes til nasjonale begivenheter og offentlige gravferder.

I skrivende stund er Milnes i gang med et nytt kirkeprosjekt i Biri kirke. Hun viser bilder av en frodig treskurd som nå skal få tilbakeført sin opprinnelige forgylling og skinne slik den en gang gjorde.

Kirkerommet som arbeidsplass

Anne Milnes har hatt mange restaureringsprosjekter i kirker og sier at hun har stor sans for å arbeide i disse rommene. – Det gir en særskilt opplevelse av kontekst og sammenheng, sier hun. – Man kommer i kontakt med alle de som er tilknyttet kirken, slik som kirketjener, kirkeverge, organist og konfirmanter og deres lærere. Og så er det den historiske dimensjonen, alle de som opp gjennom tiden har gitt sitt preg til rommet. Man opplever en nærhet til tidligere tiders kunstnere gjennom møtet med gamle penselstrøk som har gitt liv og farge til rommene.

Det er et kulturarbeid med lange tidsperspektiver Anne Milnes utfører. Det handler om å gi nåtidige og framtidige generasjoner mulighet for autentiske møter med varige kulturuttrykk.

Anne Milnes restaurerer taket i Oslo Domkirke. Foto: Katrine Scharffenberg



EINAR STRØM VIKARPREST I TONSEN MENIGHET



Til ettertanke

«Begynnelsen er den viktigste delen av arbeidet»

Når vi møter nye faser i livet eller står ovenfor utfordringer, er det naturlig å kjenne på en miks av usikkerhet og forventning. Det har jeg også kjent på som ny kapellan i vikarstillingen i Tonsen menighet. Å begynne noe nytt kan være både spennende og utfordrende, men også en tid for vekst og nye muligheter. Denne starten har gitt meg anledning til å reflektere over hvor betydningsfulle de første skrittene er.

Takk

Jeg vil uttrykke min dypeste takknemlighet for mottakelsen, omsorgen, utfordringene og tilliten jeg har fått de første dagene. Mange etterlever sitatet ofte tilskrevet Platon: *Begynnelsen er den viktigste delen av arbeidet*. Det minner oss om viktigheten av et godt grunnlag for å sette god retning videre. Platon hadde rett – starten danner grunnlaget for alt som følger. Dette har vært en begynnelse som gir meg håp, glede og engasjement for fremtiden.

«Ha ett øye mot himmelen, og det andre mot alt annet»

Da Ronja Røverdatter skulle ta sine første skritt alene ut i Mattisskogen, i en av filmene om henne, fikk hun et råd med seg på veien: *Ha et øye mot himmelen og det andre mot alt annet*. Det skapes noe vakkert i samspillet mellom himmelen og alt annet. Ønsket-Ønsker. Elsket-Elsker. Får glede-deler glede. Får fred-deler fred. Vi er verdifulle og ikke håpløse, selv der uenighet finnes.

Sammen

Det ligger en trygghet i å gå sammen med noen som støtter, noen som heier. Det kan vi gjøre på ulike måter.

Vi finner et sterkt, fint og lærerikt heiarop i Bibelen: Markus 1,11: *Du er min Sønn, den elskede, i deg har jeg min glede*. Ved starten av sin tjeneste fikk Jesus høre disse ordene – en bekreftelse av kjærlighet og aksept som vi alle kan ta til oss. Slike ord gir styrke til å møte utfordringer og mot til nye begyndelser.

Og en sterk støtte gir han oss: *Jeg har fått all makt i himmelen og på jorden ... Og se, jeg er med dere alle dager*. (Matteus 28,18.20) Jeg gleder meg veldig til fortsettelsen. Jeg gleder meg til at vi sammen i Tonsen kirke: menigheten, alle frivillige, stab og sammen med alle i våre bydeler kan være med å skape Livsmot og Livskraft på ulike møteplasser her hvor vi bor. I fellesskapet ligger styrken, og i samspillet mellom oss oppstår magien. Alle har noe unikt å bidra med.

Nåde

Så la oss begynne, eller som jeg tenker dere som har vært her lenger enn meg kan tenke: la oss fortsette.

Nåde være med dere og fred fra Gud. Vi tukler ikke med nåden.

Begynnelsen er den viktigste delen av arbeidet. Ha ett øye mot himmelen, og det andre mot alt annet.

Så langt tilbake som 3. februar 1883 så Oslo Østre skytterlag – heretter kalt Østre – dagens lys.



Skyting på 100-metersbanen. Foto: Oslo Østre skytterlag.

Du kan skyte hele livet!

Tekst: Anders Løland

De første åra leide klubben skytebane på Simensbråten ved Ekeberg, men på

grunn av intense naboklager ble laget i 1902 dømt i Høyesterett (!) til å forlate Simensbråten. Siden da har klubben hatt bane på Stig; mellom parkeringa ved

Grefsenkleiva og Årvollskogen. Årvollskogensameiene kjøpte faktisk tomt av skytterlaget.

Det frivillige skyttervesen og Lands-skytterstevnet

Østre er en del av Det frivillige Skyttervesen – DFS. DFS ble stifta 1. juli 1893, og grunnreglene for DFS er vedtatt av Stortinget. Ifølge et Stortingsvedtak i 1905 var formålet «å fremme praktisk skyteferdighet i det norske folk, og der- ved dyktiggjøre det for landets forsvar». I 2016 vedtok Stortinget en ny formåls- paragraf: «Det frivillige Skyttervesens formål er å fremme god våpenkultur og praktiske skyteferdigheter, samt sikre tilgang til en desentralisert skyte- banestruktur, til nytte for Forsvaret og samfunnet for øvrig». I 2020 bestod DFS av cirka 845 skytterlag med til sammen

Oslo Østres ti skytterkonger.

Foto: Anders Løland



Fra landsskytterstevnet 1950, arrangert av Oslo Østre Skytterlag. Foto: Leif Krohn Ørnelund.

over 135 000 medlemmer.

DFS arrangerer hvert år Landsskytterstevnet. Det er Norges største skytearrangement og et av Norges største idrettsarrangementer. Østre har arrangert Landsskytterstevnet fire ganger (1907, 1914, 1924 og 1950 – da med 4900 deltagere og skytterkonge fra Østre).

DFS er større enn sine søsterorganisasjoner DGI Skyting i Danmark og Svenska Skyttesportförbundet i Sverige. Og i august i år arrangerer Østre det tradisjonsrike Hovedstadsstevnet, som går på rundgang mellom Oslo, Stockholm, København og Helsinki.

Klubben har fostra mange skytterkonger

Østre er et av de største skytterlagene i Norge, og kan skilte med hele ti skytterkonger på Landsskytterstevnet. Flere av dem har klart bragden flere ganger, og Magne Landrø ble konge hele tre ganger (1961, 1976 og 1981). Jul Bråthe ble lagets første skytterkonge på Lillehammer i 1903. Laget har dessuten fostra flere olympiske mestere og verdensmestere.

Tonsenbladets utsendte fikk en omvisning av styreleder Tore Johansen i klubbens moderne og rett og slett imponerende anlegg. Klubben kan skilte med to utendørsbaner: 100 meter og 200 meter, samt en innendørsbane: 15 meter. Alle banene har elektronisk



anvisning, som vil si at du med en gang kan se på en skjerm hvor du traff (eller ikke!). Utendørsbanene benyttes naturlig nok i sommerhalvåret, mens Johansen kunne fortelle at innendørsbanen blir stadig mer populær og sørger for at skyting har blitt en helårssport.

Laget har en klubbavis som er en av landets eldste av sitt slag. Østre Posten ble stifta i 1947 av Per Jorsett, Odd Carlsen og Carl Salicath, med den legendariske Per Jorsett som redaktør, noe han var helt til 2007. Østre Posten kommer ut med fire fyldige utgaver i året.

Du kan skyte hele livet

Skyting kan på en måte sammenlignes

med sjakk: Du kan drive med det hele livet, en ung og en gammel kan gjerne være på samme nivå og det er en sosial sport som fordrer konsentrasjon. Styreleder Johansen påpekte at en konkurrerer med seg selv vel så mye som med alle andre. Har du for eksempel satt personlig rekord, er det noe alle i klubben gleder seg over med deg.

Så hva bør en gjøre hvis en kjenner en ung spire som kan tenke seg å prøve skytesporten? Johansen anbefaler å begynne når en er 11-12 år. En kan ta kontakt med Østre på epost oslo-ostre@skytterlag.no eller sjekke informasjon på hjemmesida osloostre.no.



90.000 barn i Norge vokser opp i hjem med rus. Med din støtte kan vi hjelpe flere familier som strever!

Gjør barnas hverdag litt lysere.

Gi din gave på **Vipps 936679**






Blå Kors

Hjelp barn i hjem med rus

Tonsen kirke
trenger ny hvit
messehagel



Vipps din
gave til
950680



Symbolene og motivene i den hvite messehagelen farger det hellige og gir høytid. Dette kirkeplagget brukes av prestene under nattverden på gudstjenestene — men er svært slitt etter mange års bruk. Derfor trenger menigheten en ny messehagel.

Kirketekstilkunstner Borgny Svalastog skal designe det nye kirkeplagget, og som skal overrekkes menigheten i november.

Vi trenger din hjelp og du kan vippe din gave til 950680 eller bruke bankkontonummeret: 1503.08.60443. Merk gaven med «Innsamling til ny messehagel».

Tusen takk
for din gave!



Årets konfirmanter

Konfirmasjonsgudstjenestene i Tonsen kirke er lørdag 13. september kl 10:00 og kl 12:00, og søndag 14. september kl 11:00

Adrian Tyldum Erdahl
Aleksander Hestmark Dimovski
Alfred Hopland Heggedal
Annabelle Christina Ersnes
Arne Landmark
Christina Dokka Braar
Ebba Margareta Asbjørnsen
Edward Homlung-Sletten
Elias Dahlen Ilje
Ella Galtung
Erik Raade
Erle Hoff Birkenes
Erle Soltvedt Klæbo
Eskil Gran
Even Bjørgum Thobiassen
Frida Marie Grymyr
Guro Margrete Urdahl
Henrik Ringstad Kristiansen
Henrik Vestli
Herman Eriksen Aadland
Herman Vestli
Håkon Bruksås Henning
Ida Marie Bøen
Iselin Hamnvik
Jacob Stalsberg
Jakob Bjertnæs
Johs Toft-Sjetne
Julie Dæmring Engstrøm
Kristoffer Sakala Sandvik
Lars Ambjørnrud
Lisa Victoria Fjellestad

Live Skogstad Tuv
Louise Indiana Øvergård Larsdatter
Lykke Kristiane Skarvang Særvold
Magnus Landmark
Martin Jakobsen Strømme
Mathias Hallem Oland
Matias Keiserås Kronberg
Mattis Mjørland Christensen
Nikolaj Koritov Veitsle
Nora Cecilie Haugan Øverli
Nora Lunde Nirisrud
Odin Nahiran Høilund
Oliver Reistadbakk Meland
Olivia Brachet
Peder William Egeland
Petter Mikael Brekke Tennfjord
Philip Øyna
Sabela Calvin Krogh
Sarah Jonassen
Signe Marie Stivang
Sofie Adolfsen Waale
Sofie Amira Karlsen Gustavsen
Sofie Ojeda Sandvik
Solveig Sande Ballandby
Såvi Aleksander Valio-Bjåen
Tania Aleksandra Jenssen
Tobias Ilseng
Tuva Marie Marti
Victoria Elverhøi Brusletto
Victoria Ribeiro Kaspersen
Wilma Amanda Heimerback



konfirmant!

Hei du som er født i 2011!

Snart kan du starte konfirmasjonstiden din i kirken! Det blir en tid med mye aktiviteter, nye vennskap, undervisning og konfirmasjonsleir! Vil du vite mer om hva som skjer i konfirmasjonstiden? Finn påmelding og mer informasjon om konfirmasjon på tonsenskirke.no





MIKA MAYUMI (som har vært med i menigheten og Tonsen kammerkor fra 1999)

Min salme

Se, vi går opp til Jerusalem

Mange salmer i Norsk Salmebok kjenner jeg fra da jeg var i en menighet i Tokyo. Blant ukjente salmer er det flere som har gjort inntrykk på meg. Som forsanger har jeg forsøkt å formidle teksten i disse salmene. En av dem er *Her e det et lite barn som kommer* av Kari Bremnes. Teksten er full av kjærlighet til et nyfødt og sårbart barn.

Vi lever i urolige og til tider mørke tider. En av de mest brukte salmene i påsken er *Se, vi går opp til Jerusalem*. Jeg synes at teksten beskriver så godt hvordan det kunne være for Jesus å gjennomføre det han måtte gjøre for å redde oss. Når jeg sang, ble jeg likevel som oftest trist og fikk skyldfølelse for Hans lidelser.

Men i år fikk jeg en annen opplevelse under prekenen. Bibelteksten var: På reisen til Jerusalem dro Jesus fra by til by og fra landsby til landsby og underviste... «Kjemp for å komme inn gjennom den trange døren!» (Lukas 13, 22, 24). Jesus var klar over hva som kom til å skje med ham i Jerusalem. Likevel hadde han et sterkt mot og viste oss veien til å kjempe for fred og rettferdighet. Jeg selv er liten og svak, men Frelseren er ved siden av meg og støtter meg til å følge Hans vei.



T: Paul Nilsson
1898, 1906
O: Eyvind
Skeie 1980
M: Anders
Arrebo 1627
Norsk
Salmebok
2013
Nr 117

Se, vi går opp til Jerusalem

*Se, vi går opp til Jerusalem
i hellige fastetider
og ser hvordan Jesus,
Guds egen Sønn
i stedet for syndere lider.*

*Se, vi går opp til Jerusalem.
Hvem deler vår Herres smerte?
Hvem våker med Jesus
i verdens natt
og bærer hans sorg i sitt hjerte?*

*Se, vi går opp til Jerusalem,
til Frelserens kors og pine,
til Lammet som ofres for
verdens skyld,
for syndene dine og mine.*

*Se, vi går opp til Jerusalem,
til byen med glans og ære,
for Frelseren sa oss
at der han er,
skal vi ved hans nåde få være.*



Foto: Pexels

Hjelp i sorgen?

Den som sørger, opplever ofte at en blir alene med sin sorg. Det å kunne snakke med noen er en støtte på veien. Ta gjerne kontakt med prest eller diakon, hvis du ønsker en samtale. Se kontaktinformasjon for kirkens ansatte på side 2. Diakonen kan også fortelle nærmere om tilbud om sorggrupper og andre møteplasser for de sorgende.

Tonsenmessa skjer 15. november

Komiteen er godt i gang med planleggingen av Tonsenmessa, som arrangeres lørdag 15. november.



Fra 1. oktober til 12. november kan du kjøpe lodd digitalt. Et lodd koster 10 kroner og kjøpes via Vipps 542510. NB! Skriv ditt telefonnummer i meldingsfeltet, slik at vi kan kontakte deg hvis du vinner. Om du ønsker barnelotteriet spesielt, må du skrive «barn» i tillegg til telefonnummeret i meldingsfeltet.

Se detaljert program i neste nummer av Tonsenbladet.



21 lasaroner i en teglverksovn

Teglverket på Økern fotografert i 1974. Det var det siste som fortsatt var i drift. Fotografert av Peter de Seves/ Byantikvaren i Oslo og lastet ned fra teglverk.no



Ved en tilfeldighet kom jeg over noen feilsorterte og underlige folketellingsskjemaer fra 1920. Det sto «lasaron i en teglverksovn». Nysgjerrigheten ble pirret og gradvis fikk jeg puslet sammen denne historien. En lengre versjon ble fortalt på menighetens onsdagstreff 15. januar i år.

Tekst: Anne Fikkan

Fattiglovene hadde fra gammelt av strenge straffebestemmelser for personer som flakket rundt uten arbeid og fast bopel. I 1900 kom det en egen lov om *Løsgjengeri, Betleri og Drukkenskap*. Det skjedde mange revisjoner av loven, men først i 1970 ble tvangsarbeid som straff opphevet og beruselse på offentlig sted avkriminalisert.

Teglverkene lå på rad og rekke langs Alnaelva og Hovinbekken. Aker teglverk, der denne historien finner sted, lå på Økern langs det som ble T-banetrase opp mot Risløkka. Leiren ble hentet opp, lagt i former til murstein og drenerør, tørket, brent og lagret.

Det var varmen fra teglverksovnene

som tiltrakk seg «løse eksistenser»: Ute-liggere, husville, lasaroner, omstreifere og tiggere. Noen ganger ble de jaget, men stort sett ble de oppfattet som harmløse og fikk være i fred. Når arbeidsstokken kom om morgenen, var de uansett borte. «Øvrigheten» skydde de – «løsgjengeri» var straffbart.

1. desember 1920 kom en folketeller til dem som varmet seg i ovnen på teglverket på Økern. Han talte opp 21 personer som han karakteriserte som «lasaroner» og fylte ut sine skjemaer. En lasaron er forøvrig «en fillet og forkommen person, en tigger eller en slusk» ifølge Store norske leksikon.

Folketellingen

Det er tydelig at en del av disse «gutta» hadde vært ute både en og flere vinter-

netter og taklet myndighetspersoner før. Kreativiteten, men også motviljen, ser ut til å ha vært stor når de skulle oppgi navn, fødested og fødselsdato. Alle skjemaene er mangelfullt og galt utfylt.

Siden mange ga gale eller ufullstendige opplysninger til folketelleren – dette var før legitimasjon var påkrevd – har det bare vært mulig å finne igjen 10 av de 21 i offentlige kilder. Deres skjebner kan imidlertid gi oss en pekepinn på hvem som søkte tilflukt i Aker teglverks ringovn på Økern denne desembernatten i 1920. Her er fortellingen om fire av dem:

«Ole»

var 62 år i desember 1920. Han vokste opp på en husmannsplass utenfor en mindre by på Østlandet med tre brødre og to søstre. Husmannsplassen var for liten til å brødfø så mange, så barna måtte ut å finne arbeid så snart de ble gamle nok; det vil si når de var konfirmerert.

Han dro – som så mange andre – til Kristiania og forsøkte å få seg arbeid. Det gikk ikke så bra. Han ble arrestert for tyveri første gang i 1894 og fikk en dom på 20 dager «på vann og brød». Han var ikke mange dager utenfor fengelsmurene før han ble tatt for nye tyverier, og hver gang ble straffen strengere. I 1899 ble han dømt til to års straffarbeid på Botsfengselet. I fengselsprotokollen opplyses det at han har «været henfalden til drik og var beruset da den forbrydelsen blev begaaet, for hvilken han nu er dømt».

I fengselet fikk han gode skussmål, men bare tre måneder etter løslatelsen ble han sendt til Akershus landsfengsel for å sone en ny dom på halvannet års straffarbeid, også denne gang for tyveri. I folketellingen i 1910 er «Ole» i Rådhusgaten 7, i arresten for husville. Hvordan 62-åringen havnet på Økern, langt ute på landet, fem kilometer og lange bakker fra hovedstaden denne desembernatten i 1920, vet vi ikke. Men teglverksoven var varm og romslig, med plass til mange likesinnede.

«Ole» må ha hatt en bemerkelses-

verdig god helse. Han levde til han ble 86 år. De siste årene bodde han i Mangelsgården (Prinds Christian Augusts Minde). Tidligere var dette en tvangsarbeidsanstalt, men i «Oles» siste dager var den blitt et rent vernehjem.

«Lars»

var født i 1881 og vokste opp i en kystby på Vestlandet der faren var skipsfører. Familien var stor; to gutter og fire jenter. Lars måtte ut i tjeneste, som de andre søsknene. Han reiste til hovedstaden og forsøkte å livnære seg som fisker. Det gikk ikke så bra. En tid leide han en del av rommet til en enke i et losjihus på Vaterland, men fikk så plass på et herberge på Grønland, der han var stuet sammen med 114 andre enslige menn og fire kvinner. Han ble kastet ut eller valgte å flytte på gaten.

Vi må tro at han ønsket å finne arbeid etter tiden som husvill, for i 1921 ble han registrert med adresse på Kristiania arbeidskontor. Hvor han sov vet vi ikke, men han fikk hjerneslag utenfor samvirkelaget i Brogaten og døde før man rakk å få ham til hospitalet.

«Kristine»

Folketellingen opererer med to kvinner. På skjemaet står det tydelig: Kristine, og «kvinnekjøn» er understreket.



«Kristine». Avfotografert fra Oslo politikammers forbryteralbum.

«Kristine» viste seg å være Kristian. Hvordan folketelleren kan ha fylt ut skjemaet som han gjorde, kan vi bare spekulere på. Kanskje var han letturt, kanskje var han nervøs, og kanskje hadde «Kristine» trukket skjerfet godt opp. Og mørkt var det nok denne desembermorgen.

Kristian viste seg å være en gjenganger hos politi og fengselsvesen. Han var flere ganger på Opstad tvangsarbeids-



anstalt – som mange andre løsgjengere med alkoholproblemer.

«Johanne»

Den eneste «ekte» kvinnen ved teglverksovnene var «Johanne». Hun var født i Sverige 37 år tidligere. I folketellingen for 1910 bodde hun sammen med familien i Pipervika; arbeiderstrøket mellom Tordenskioldsgate og Ruseløkkveien som måtte vike for Oslo rådhus.

Ektemannen var 30 år eldre enn henne. Familien bodde i en leilighet på ett rom og kjøkken. De fire døtrene var da åtte, fem, fire og tre år. Far var «løsarbeider», det vil si at han livnærte seg av forefallende arbeid. Johanne – som må ha hatt det strevsomt med fire små barn – opplyste i folketellingen at hun solgte lodd.

Hva som gjorde at hun ti år senere var lasaron og husvill, vet vi ikke, men mannen døde av kreft i 1913. Den yngste datteren ble tatt hånd om av fattigvesenet og utplassert på en gård i en av nabokommunene. De andre døtrene var konfirmert og måtte klare seg selv. Hvordan det var å være eneste kvinne i et røft mannmiljø, er det vanskelig å forestille seg.

Hvorfor?

Det finnes ingen enkel forklaring på hvorfor «våre» lasaroner ble som de ble: Men noen fellestrekk kan vi se: Alkohol, et ønske om frihet, kombinert med redsel for å være innesperret og forakt for myndigheter.

Selv om flere av de 21 i ovnen hadde fengselsopphold bak seg og foran seg, var de – så langt det har vært mulig å finne ut – ikke-voldelige småkjeltringer som stjal når anledningen bød seg.

Folketelleren

Vi kan lure på hvem denne iherdige folketelleren var som møtte opp på teglverket en tidlig torsdag morgen i

Lærerstabten på Løren skole fotografert i 1917. Overlærer Ole Martinus Trøen står bak som nr. tre fra venstre og Anders Winsvold mellom lærerinnene i første rekke. Avfotografert fra Løren skoles 75-års jubileumsbok.

desember: Øvrighetspersonen som ble lurt trill rundt. I instruksjonen for folketellingen anbefales det at man velger personer som er godt kjent i området, gjerne lærere. I vårt tilfelle betyr dette Løren skole.

Det er tvilsomt om noen av lærerinnene ville ha oppsøkt 21 lasaroner i ukjent forfatning. Av de mannlige lærerne bodde tre i nærområdet, hvorav to hadde lang fartstid. Overlærer Trøen bodde på skolen og hadde vært med siden starten i 1891. I 1920 var han 65 år. Anders Winsvold var ti år yngre. Han bodde på Hasle, midt i tellekretsen. Han var en markant skikkelse som arbeidet på Løren i 31 år og fikk en vei oppkalt etter seg.

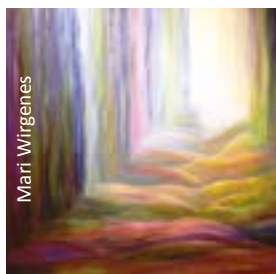
Det er altså ikke usannsynlig – men ikke på noen måte sikkert – at det var Anders Winsvold som oppsøkte de 21 og klarte å få ut av dem både navn og fødselsdata. Det krevde ikke så lite mot og stor iherdighet. Hans foresatte må ha satt pris på dette, for skjemaene ble bevart. Etter instruksjonen skulle de vært makulert – rutinen var at når etterkontrollen viste mangelfulle skjemaer, måtte folketelleren oppsøke personene på nytt. Men våre fugler var fløyte.

Selv om svarene var vidløftige, var denne folketelleren en samvittighetsfull mann som helt sikkert gjorde så godt han kunne – og ga oss et innblikk i disse uteliggernes liv 100 år senere.

Kilder:

Digitalarkivet: Folketellingene, kirkebøker og adressekalendere
Fikkan, Anne: Historien om den grundige folketelleren som ble lurt trill rundt i Groruddalen historielags årbok for 2024.
Nasjonalbibliotekets nettbibliotek: Lov 31. mai 1900 nr. 5 om Løsgjengeri, Betleri og Drukkenskap og Polititidende 1915-33
Løren skoles 75-årsberetning, Oslo 1966
Norsk historisk teglverksdatabase, teglverk.no

Ønsker du samtale eller forbønn?



Ta kontakt dersom du ønsker forbønn eller samtale om livet og troen. Du kan kontakte

kontoret på telefon 23 62 93 30, eller direkte med en av våre prester eller diakonen (kontakt-informasjon finner du på side 2).

Tonsen menighets-orkester

Er du 3 eller 93 og glad i musikk?

Har du eget instrument?

Bli med og spill i menighetens orkester 15. november! For spørsmål, kontakt vår organist Daniel på ds458@kirken.no!

Velkommen til sommerkonsert

onsdag 28. mai kl. 17.30! Superkids, Tween Sing og Kaos og Sang synger, sammen med gjestemusikere. Alle er hjertelig velkommen!

Innedugnad i kirken 20. september

Denne dagen fra kl. 10:00 til 15:00 satser vi på å kunne utføre små og store oppgaver som vask, maling, småreparasjoner. Vi trenger din hjelp! Utfyllende informasjon kommer på nettsiden. Ta med matpakke. Vi serverer kaffe og te.



Lillomarka OL: Fra venstre: Trine Oldernes, Richard Larsson, Martin Granly, Sara Angell Bakke, Tone Sundtjønn, Per Haugen. Foto: Jon Magne Vestøl

Orientering – for entusiaster og folk flest

Om Stolpejakt, Lill-O-Dilten og orienteringsklubben Lillomarka OL

Tekst: Jon Magne Vestøl

Stolpejakt og turorientering er populære aktiviteter i sommerhalvåret. I nordre del av Groruddalen er det Lillomarka OL som legger til rette for at folk flest kan nyte denne typen turaktivitet.

Den offisielle åpningen av Lill-O-Dilten 2025 ble markert lørdag 29. mars med stand på Grorud Senter. En rekke blide ambassadører for orienteringssporten stilte opp og solgte pakker med kart og gav informasjon om årets muligheter for turorientering i Lillomarka-området. Noen poster var allerede tilgjengelige på åpningstidspunktet, mens andre ble lagt

ut i løpet av april.

Lillomarka OL

Orienteringsklubben Lillomarka OL runder 40 år og skal ha jubileumsmarkering senere i år. Leder av Lillomarka OL, Trine Oldernes, forteller at klubben har røtter enda lenger tilbake i tid, siden det var flere eksisterende lag som slo seg sammen da den nåværende klubben ble dannet. Lill-O-Dilten er en del av denne historien. Den ble arrangert første gang av Grorud IL i 1969 og ble videreført av Lillomarka OL etter sammenslåingen. I dag har Lillomarka OL tilbud på flere ulike nivåer, både konkurranseorientering for de som vil drive aktivt og turorientering for folk flest.

Lill-O-Dilten, MiniDilten og Stolpejakten

Turorientering er tilbud til folk om å komme seg ut og oppdage nye deler av

nærmiljøet. Postene i MiniDilten bringer folk ut i skogen, men er lagt i relativt lett tilgjengelige områder forholdsvis nær bebyggelse og skogsbilveier. MiniDilten er derfor godt egnet for familier som ønsker å drive enkel turorientering sammen. I Lill-O-Dilten er postene lagt lenger inn i skogsområdene, og befinner seg til dels i mer krevende terreng som stiller større krav til fysiske ferdigheter og orienteringsevne. I samarbeid med Foreningen Stolpejakten tilbyr Lillomarka OL også stolpejakt i Groruddalen. Dette er et lavterskeltilbud i og omkring bebygde områder med poster som er festet til stolper og kan lokaliseres ved hjelp av GPS.

Richard Larsson, som er med i komiteen for Lill-O-Dilten, opplyser at postene i MiniDilten og Lill-O-Dilten er fordelt i ulike soner som er dekket av ulike kartutsnitt, og at det i 2025 er totalt 167 poster man kan oppsøke. Postene står ute i hele sommerhalvåret fra april til oktober.

Trine Oldernes og Richard Larsson melder om stor interesse for tilbudet om turorientering. I løpet av fjoråret registrerte de rundt 1000 brukere. – Det er mange som setter pris på tilbudet, sier Trine Oldernes. – Tilbudet er populært både blant familier og blant mer godt voksne. Vi får en rekke positive tilbakemeldinger. Og så er det jo av og til også folk som melder fra at en post er blitt borte og gir oss mulighet å få lagt den ut på ny.

Orienteringssporten

Lillomarka OL har også tilbud for dem som vil drive mer aktivt med oriente-

ringssport. Trine Oldernes forteller at de har totalt 220 medlemmer i klubben, og at ca. 170 av disse løper løp, enten mosjonistløp eller aktiv konkurranseidrett. Aldersspennet er stort, fra 5 år til godt opp i pensjonsalder.

Konkurransene foregår mest lokalt i Oslo og Akershus, men det er også konkurranser over større deler av Østlandet. Noen ungdommer deltar i Norgesmesterskap og Norges-cup. Det er også deltakelse i nordiske orienteringsstevner i Sverige og Finland og på sommerløp i Sør- og Mellom-Europa. I anledning høstens 40-årsjubileum skal klubben delta på en stafettkonkurranse i Sverige med 25 etapper fordelt på ulike alderstrinn. Trine Oldernes sier de håper å stille med et par stafettlag i denne konkurransen.

Klubben arrangerer treningsløp hver mandag i sesongen, som er åpent for alle mot en liten avgift. Det er en egen treningsgruppe som driver med lærings- og utviklingsaktiviteter. For de yngste er treningen ganske lekbetont, mens det er mer vekt på fysisk trening for de som er eldre. Fellestreeningen har også mye fokus på tekniske ting knyttet til det å orientere seg i terrenget.

Bredde og lavterskel

Orienteringssporten er regnet som en av de minst kommersialiserte idrettene. Trine Oldernes poengterer at det er lave utstyrs-krav i orienteringssporten. Det kreves i utgangspunktet bare sko og treningstøy, i tillegg til kart, kompass og en brikke for elektronisk registrering av poster.

Med sine varierte tilbud retter Lillomarka OL seg mot brede grupper og bidrar til folkehelse og økt trivsel i Groruddalen. De som ønsker mer informasjon finner dette på klubbens nettsider: <https://lillomarka.no/> og på <https://www.facebook.com/lillodilten/>

Kartheft til Lill-O-Dilten kan kjøpes på Esso Kalbakken, Norli Grorud, Milslukern Ullevål, Lilloseter og Linderudkollen, samt på nett: <https://www.turorientering.no/next/orientering/organizer/415>

Lagkonkurranser er populært blant klubbens yngste. Her fra o-festivalen 2024. Foto: Lillomarka OL

Tonsenbladets Quiz

Spørsmål 1: Hvem skrev den berømte romanen "The Great Gatsby"?

Spørsmål 2: Hvilke år hadde den første Star Wars filmen premiere?

Spørsmål 3: Hvilket land var det første til å gi kvinner stemmerett?

Spørsmål 4: Gåte: Den som lager den har ikke bruk for den. Den som kjøper den har heller ikke bruk for den, og den som bruker den kan hverken se eller føle den. Hvilken gjenstand skal vi frem til?

Spørsmål 5: Hvem er den yngste deltageren som har vunnet MGP?

Spørsmål 6: Hva heter den snakkende løven i bøkene og filmene om Narnia?

Spørsmål 7: Hvilke amerikansk band hadde en stor hit i 1985 med sangen «Kylie»?

Spørsmål 8: Hvilken norsk by har tilnavnet «Plankebyen»?

Spørsmål 9: Hva heter Norges nasjonalhund og nasjonalfugl?

Spørsmål 10: Hva heter den lengste elven i verden?

Svarene:
1. F. Scott Fitzgerald
2. 1977
3. New Zealand i 1893
4. En begravelsesstele
5. Hanne Krogh, 15 år med sangen «Lykken e»
6. Aslan
7. Mr. Mister
8. Fredrikstad
9. Norsk elghund grå og fosskall
10. Nilen



For barn

Babysang



Foto: Kirkerådet

Babysang er et tilbud for babyer og foreldre i Tonsen kirke. Her får du muligheten til å bruke sang og musikk til å knytte bånd mellom deg og barnet ditt. Samtidig treffer du andre barn og foreldre i ditt nærmiljø. Babysang er på torsdager og i store menighetssal. Vi starter klokken 11:00 og 12:00. Følg med på hjemmesiden til kirken for mer informasjon og på facebook-gruppen: Babysang i Tonsen. For spørsmål, kontakt kateket Mats A. Garte: mg369@kirken.no.

Superonsdag

fortsetter annenhver onsdag i oddetallsuker med oppstart 27. august. Superonsdag er et treffsted for barnefamilier i Tonsen kirke. Vi møtes annenhver onsdag kl. 17.00- 18.10 (dørene åpnes 16:45). Våren 2025 benyttet vi en lokal leverandør av varmmat. Dette planlegger vi å fortsette med til høsten. For å beregne mengden som trengs er det en påmeldingsordning. Faste deltakere melder i stedet avbud ved fravær. Påmelding/ avmelding gjøres i SPOND, eller på Facebook. I Spond kan gruppen søkes opp med koden ADKVQ. På Facebook postes arrangementer i gruppen «Barn i Tonsen». For info om betalingsordninger og andre spørsmål, se kirkens nettside, eller kom på en Superonsdag og prøv helt uforpliktende om dette gir mersmak! Kontakt: tonsensuperonsdag@gmail.com

Superkidz

Superkidz er et kor for barn fra 1. til 4. klasse. Vi møtes i kirken hver onsdag, kl. 17.30-18.15. Her er sang og lek i fokus.

Tween Sing

Tween Sing er et tilbud for 5.-8. klasse. Liker du å synge, gjøre dramaleker og være kreativ? Tween Sing møtes hver onsdag kl. 18.30-20.00 i Tonsen kirke (vi følger skoleruta).



Søndagsskolen

Fra 2-14 år. Frammøte i kirken kl. 11. Så går vi i samlet flokk ned i underetasjen.

Datoer: Se hjemmesiden.



Speider – 7. Oslo Kanaljene

Vi holder til i kirkens underetasje hver tirsdag fra kl. 18 til 19:45. Nettside: www.7oslo.no



Ungdomsklubb

Hver torsdag fra kl. 19:00 til 21:30 har vi ungdomsklubb i Tonsen kirke! Åpent for alle på ungdomstrinnet og videregående.

For voksne

Tonsen kammerkor

Liker du å synge sanger i ulike sjangre? Da er du velkommen til koret. Vi øver tirsdager kl. 19.00 - 21.30. Lyst til å prøve?



Kontakt dirigent Daniel Solyom for informasjon, e-post: ds458@kirken.no

Oslokolet

Kor på omtrent 100 engasjerte gutter og jenter (og kvinner og menn) i 20- og 30-årene som skaper seksstemt magi – både på øvelse, sosialt og når vi opptrer. Vi øver hver mandag i Tonsen kirke fra 18.30-20.45. Les mer på www.oslokolet.no

Fellesskapsmåltid og keltisk kveldsbønn



For 70 kroner får du et enkelt suppemåltid kl. 17.00 i store menighetssal.

Datoer: 10. juni, 9. september, 14. oktober.

Samlingen avsluttes med kveldsbønn i kirkerommet. Velkommen!

Onsdagstreff

Et formiddagstreff for voksne i lille menighetssal kl. 11:30-13:30. Program, bevertning, andakt, sang og utlodning. Kontakt: diakon Ieva Folmo, tlf. 481 53 164, e-post: if962@kirken.no.

4. juni: «Gamle Brumm-tanker, fortsatt aktuelle?» ved Sonja Thoresen.

27. august: «Ett år i skogen» Et bildeprogram ved Eli Ellstrøm.

10. september: Felles tur for Tonsen og Grefsen menigheter. For program, se www.tonsenkirke.no

24. september: Svein-Robert Solberg forteller om arbeidet som MAF Norge (Mission Aviation Fellowship) driver på Madagaskar.



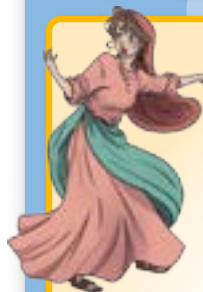
Arbeidsgruppa for Tonsenmessa

Hjertelig velkommen til lille menighetssal mellom kl. 11:00 og 14:00. Vi lager ting til Tonsenmessa. Du kan også komme bare for en hyggelig prat. Vi har kaffe, men ta med matpakke. **Datoer: 3. september, 17. september og 1. oktober.**

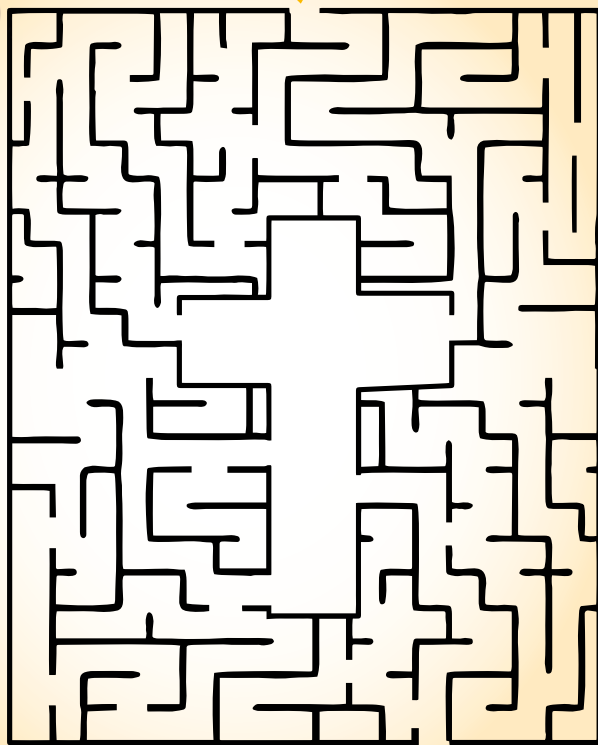
Sjekk gjerne ut menighetens nettside for mer informasjon: www.tonsenkirke.no



Barnas



LABYRINT
Hjelp Maria
å finne
veien til
graven.



FARGELEGG bildet av Jesus som viser seg for Maria etter at han døde og stod opp igjen.



Tegning: Chiara Bertelli

Hemmelig melding til agenter

Bruk agentalfabetet for å tolke meldingen.

כזל קכזקל זכל

כזקל זכל קכזקל

Vitser:

- Du lukter så godt i dag. Hva har du tatt på deg?
- Rene sokker.

Det mystiske agentalfabetet:

ה ז א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס

A B C D E F G H I J K L M N O

פ ק ר ס ת ו ז ח ט י כ ל מ נ ס

P Q R S T U V W X Y Z Å Ö Å



Gi bladet Barnas til et barn du er glad i!

Disse oppgavene er hentet fra bladet.

Bestill abonnement på sondagsskolen.no eller 22 08 71 00



Har du hørt om han som sov så tungt at senga knakk?



Søndagsskolen – mer enn du tror

Årvoll omsorgssenter

Andakter på Årvoll omsorgssenter skjer hver første tirsdag i måneden kl 13, med unntak av juli og august. Vanligvis medvirker Lars Kristian Gjone og Daniel Solyom.

Prestetjeneste ved Økernhjemmet



Foto: Kirkerådet

I samarbeid med dagsenteret er det jevn-
lige andakter for beboere og besøkende
ved Økernhjemmet, Økernveien 151.
Alle er velkomne! Andaktene er ved
pianist Per Karang og kapellan Einar
Strøm kl 12:00 på fredager, månedlig.
Datoer kunngjøres på nettsiden og med
plakater på stedet.

Vil du synge?



Tonsen kammerkor søker sangere for
å framføre *Requiem* av Johannes Brahms
9. november i samarbeid med Grorud
kirkes kammerkor. Ta kontakt med
dirigent Daniel Solyom (ds458@kirken.
no) for mer informasjon.

Levér gjerne lys- stumper til kirken

Rester av stearinlys kan leveres på menig-
hetskontoret eller legges i våpenhuset.
Lysrestene leveres videre til NMS og
Knausen Lysstøperi for gjenbruk til nye
håndlagde stearinlys.



Livets gang

Døde (januar- april 2025)



Arne Jan Bakken
Lasse Bendixen
Odvar Berge
Egil Berntsen
Anne-Lise Bratli
Erik Dokken
Tove Inger Fagnæs
Emma Fauske
Anne Gjellum
Oddvar Granheim
Grethe Elisabeth Gustavsen
Holger Normann Halvorsen
Marianne Harper
May-Brit Hauge
Gunnar Magnus Haugen
Ragnar Thor Høvik
Ingeborg Olava Jespersen
Edna Johansen
Reidun Margrethe Knoff

Bjørn Vilhelm Kristiansen
Sissel Alice Lund
Björg Marie Lundgreen
Thor Nordby
Asbjørn Berg Olausson
Iris Elisabeth Roelofse
Reidun Ruud
Elisabeth Sandra Sagen
Thor Schøien
Wenche Emily Solberg-Hansen
Laila Marianne Pronk Solås
Knut Jørgen Spønnich
Arne Armann Stang
Joan Stærmose
Unndis Sundnes
Unni Fredhild Torgersen
Marie Kristine Trøen
Gunnar Normann Westbye
Martha Lovise Wølner

Søndag 25. mai kl 19 i Tonsen kirke

Sommerkonsert Tonsen kammerkor



Foto: Depositphotos

Kammerkoret gjentar suksessen med fine musikalsanger
fra Jesus Christ Superstar, The Phantom of the Opera og Spelemann
på taket – i tillegg til folkesanger.

Billettpris kr. 150 (kort og Vipps).
Gratis for barn under 16 år.

Tonsenbladet trenger flere bladbærere

Tonsenbladet søker nye frivillige bladbærere for følgende ruter:

- Øivindsvei 1 – 7 og 4 – 30: 115 blader
- Anna Rogstads vei 2–22: 80 blader
- Ragna Nielsens vei 30–40: 87 blader
- Refstadsvingen 9–23 og Refstadveien 100: 165 blader
- Refstadveien 32–48: 152 blader

Bladet kommer ut tre ganger i året. Bladbærerne kan velge mellom å få sine blader levert hjem eller hente de i kirken.

Ta kontakt med kontoret i Tonsen kirke, tlf. 23 62 93 30, eller på e-post til post.tonsenbladet.oslo@kirken.no.

Lørdagsdåp

Lørdag 6. september kl 11 legges det til rette for en ekstra dåpsgudstjeneste.



Dette er et tilbud for de som ønsker å ha dåp i en forenklet gudstjeneste på en lørdag.

Velkommen til ny trosopplærer



Celine Antonsen Lauritzen (24) er menighetens nye trosopplæringsmedarbeider og skal være her i et vikariat fram til 27.03.2026.

Hun har vokst opp i Asker og er utdannet spesialpedagog. Tidligere har hun jobbet i Asker menighet som vikar og vært aktiv i TenSing Norway! Celine ser fram til å ta fatt på arbeidsoppgavene og bli bedre kjent med menigheten.



Ungdomsklubb

Velkommen til Tonsen ungdomsklubb! Vi har åpent hver torsdag kl. 19:00-21:30. Nintendo Switch, ping-pong, spill, andakt, brownies, leksehjelp, taco – og mye mer!

Åpent for alle på ungdomsrinnet og videregående.

VELKOMMEN TIL

Høsttakkefest

28. september kl. 11:00

Velkommen til deg som fyller 2 og 3 år i år til Høsttakkefest i Tonsen kirke! Her skal vi feire alle gode gaver vi har fått på gudstjeneste sammen.

Alle 2 og 3 åringar får en liten oppmerksomhet i løpet av gudstjenesten.

Se tonsenskirke.no for mer informasjon

Velkommen til dåp i Tonsen kirke



Foto: Bo Mathisen

Dåpen er et stort øyeblikk i livet, både for den som blir døpt, for familien og fadderne. Dåpen er Guds gave til oss, et synlig tegn på Guds kjærlighet, og at den dømte er en del av kirken.

Avtale om dåp kan gjøres elektronisk via minkirke-side.no/oslo eller direkte med Kirketorget på e-post: kirketorget.oslo@kirken.no eller telefon 23 62 90 09.



Foto: Bo Mathisen

Tonsenhagen Velhus

Selvbyggerveien 102 B

Fine lokaler for møter og tilstelninger som dåp og konfirmasjon. Godt egnet for selskaper.

Nettside:

tonsenhagenvelhus.no
E-post: tonsenhagenvelhus@gmail.com

Send forespørsel eller avtale visning av lokalene. Visning tirsdager mellom 18:00-20:00

Vipps din gave

Husk at du kan gi en gave med Vipps. Søk etter



Tonsen kirke eller legg inn Vipps-nummeret

13096. Skriv gjerne hva du ønsker å gi til. Takk for gaven!

Selskapslokale Øvre Disen velhus

Østreheimsveien 3B

Kjøkken til disposisjon
Se bilder på
www.ovredisen.no

Bestilling:
utleie@ovredisen.no

Din annonse her?

Hvorfor ikke annonsere i Tonsenbladet?
Kontakt menighetskontoret, telefon 23 62 93 30 for å få annonsepriser og annonseformater, eller send oss en e-post til post.tonsen.oslo@kirken.no

Tonsenbladet utgis av Tonsen menighetsråd og deles ut gratis til alle husstander i menigheten tre ganger i året. Bladet er tilgjengelig på menighetens nettside; kirken.no/tonsens

E-post: post.tonsenbladet.oslo@kirken.no
Bankgiro: 1503 08 60427

Redaksjonen:
Anders Løland (470 83 894)
Gry Gotaas Fredum (23 62 93 30)
Heidi Einarsen Hagen, design (911 31 024)
Jon Magne Vestøl (414 50 259)

Ansvarlig:
Menighetsrådet ved leder
Annonser:
Kontakt menighetskontoret
Opplag: 9 000
Trykk: Mediehuset Andvord

Utgivelsesplan 2025

Nr.	Stoff-frist	Utgis
3/25	18.09.25	Uke 40
1/26	13.12.25	Uke 5

Redaksjonen tar med glede imot forslag til stoff. Kopiering av artikler er lovlig med kildeangivelse.

Sjekk gjerne ut menighetens nettside for mer informasjon: kirken.no/tonsens

Se vår rikholdige meny på: dragensrestaurant.no



Ved Deichmanske bibliotek Bjerke ovenfor Bjerkebanen
Tlf 22 63 00 26 / 968 28 798





Kirkekalender fra juni til september



Juni

Søndag 1. juni kl 11

Søndag før pinse

Gudstjeneste ved Einar Strøm og Daniel Solyom
Dåp. Nattverd. Kirkekafe.
Prekentekest: Johannes 16,12-15

Søndag 8. juni kl 11

Pinsedag

Høytidsgudstjeneste ved Lars Kristian Gjone og Daniel Solyom. Dåp. Nattverd. Offer til Kirkens SOS. Kirkekafe.
Prekentekest: Johannes 14,23-29

Mandag 9. juni, 2. pinsedag:

Pinsefestivalen med festgudstjeneste kl. 11 i Furuset kirke. For mer info, se baksiden av Tonsenbladet.

Søndag 15. juni kl 11

Treenighetssøndag

Ung messe ved Maren Andrea Aasulvsen, Mats Alschohani Garte og Daniel Solyom. Nattverd. Offer til Stiftelsen Skjærgårds. Kirkekafe.
Prekentekest: Lukas 24,44-48

Søndag 22. juni kl 11

2. søndag i treenighetstiden

Gudstjeneste ved Lars Kristian Gjone og Daniel Solyom. Dåp og nattverd. Kirkekafe.
Prekentekest: Johannes 3,1-13

Søndag 29. juni kl 11

3. søndag i treenighetstiden

Gudstjeneste ved Lars Kristian Gjone og Åge Johansen. Dåp og nattverd. Kirkekafe.
Prekentekest: Markus 10,13-16

Juli

Søndag 6. juli kl 11

4. søndag i treenighetstiden

Gudstjeneste ved Yohannes Mekonnen Shanka og Daniel Solyom. Dåp og nattverd. Kirkekafe.
Prekentekest: Mark 12,37b-44

Søndag 13. juli kl 11

5. søndag i treenighetstiden

Gudstjeneste ved Maren Andrea Aasulvsen og Daniel Solyom. Dåp og nattverd. Kirkekafe.
Prekentekest: Matteus 18,12-18

Søndag 20. juli kl 11

6. søndag i treenighetstiden

Gudstjeneste ved Einar Strøm og Daniel Solyom. Dåp og nattverd. Kirkekafe.
Prekentekest: Markus 3,13-19

Søndag 27. juli kl 11

7. søndag i treenighetstiden

Gudstjeneste ved Einar Strøm og Åge Johansen. Dåp og nattverd. Kirkekafe.
Prekentekest: Markus 5,25-34

August

Søndag 3. august kl 11

8. søndag i treenighetstiden

Gudstjeneste ved Einar Strøm og Åge Johansen. Dåp og nattverd. Kirkekafe.
Prekentekest: Markus 12,28-34

Søndag 10. august kl 11

9. søndag i treenighetstiden

Gudstjeneste ved Lars Kristian Gjone og Åge Johansen. Dåp og nattverd. Kirkekafe.
Prekentekest: Lukas 6,36-42

Søndag 17. august kl 11

10. søndag i treenighetstiden

Familiegudstjeneste ved Lars Kristian Gjone og Daniel Solyom. Dåp. Kirkekafe.
Prekentekest: Markus 11,25-26

Søndag 24. august kl 11

11. søndag i treenighetstiden

Gudstjeneste ved Maren Andrea Aasulvsen og Daniel Solyom. Dåp og nattverd. Offer til Mission Aviation Fellowship. Kirkekafe.
Prekentekest: Johannes 8,31-36

Søndag 31. august kl 11

12. søndag i treenighetstiden

Gudstjeneste ved Einar Strøm og Daniel Solyom. Dåp og nattverd. Offer til Norges KFUK-KFUM. Kirkekafe.
Prekentekest: Johannes 4,27-30

September

Lørdag 6. september kl 11

Dåpsgudstjeneste ved Einar Strøm

Søndag 7. september kl 11

13. søndag i treenighetstiden

Diakoniens dag ved Einar Strøm, Ieva Folmo og Daniel Solyom. Nattverd. Kirkekafe.
Prekentekest: Johannes 15,13-17

Lørdag 13. september kl 10 og kl 12

Konfirmasjonsgudstjeneste ved Maren Andrea Aasulvsen, Mats Alschohani Garte og Daniel Solyom.

Søndag 14. september kl 11

Vingårdssøndag

Konfirmasjonsgudstjeneste ved Maren Andrea Aasulvsen, Mats Alschohani Garte og Daniel Solyom.
Prekentekest: Matteus 19,27-30

Søndag 21. september kl 11

15. søndag i treenighetstiden

Gudstjeneste ved Lars Kristian Gjone og Åge Johansen. Nattverd. Offer til IKO. Kirkekafe.
Prekentekest: Johannes 15,9-12

Søndag 28. september kl 11

16. søndag i treenighetstiden

Høsttakkefest familiegudstjeneste ved Einar Strøm og Daniel Solyom. Kirkekafe.



foto: Kirkerådet

Med forbehold om endringer. Oppdatert kirkekalender finner du på www.tonsenkirke.no.



ETT I KRISTUS

PINSEFESTIVALEN

9 JUNI 2025

Festgudstjeneste 11:00-12:30 i Furuset kirke

Festival 13:00-15:00

