



## SALMER

Når dere skal velge salmer til vielsen er det viktig vi ønsker at dere legger vekt på. Salmen bør ha både en melodi og en tekst som er med på å gjøre vielsen deres personlig og meningsfull. Melodien bør være sangbar, og teksten bør si noe om kjærlighet og tro.

Til hjelp i salmevalget kan dere søke på salmetitlene i NRK's nettspiller.

<https://tv.nrk.no/serie/salmeboka-minutt-for-minutt> her vil dere høre og se salmene i programmet salmeboka minutt for minutt. I tillegg har vi under foreslått salmer til bruk i vigsel:

### FRA NORSK SALMEBOK (N13)

415	Alltid freidig
314	Alt står i Guds faderhånd
489	Blott en dag
197	Deg være ære
285	Deg, lysets Fader, lover vi
482	Deg å få skoda
550	Dette er dagen
643	Du som veien er og livet
424	Eg har ei teneste stor
759	Fagert er landet
715	Gud du er rik
734	Guds kjærleik er som
757	Gud signe vårt dyre fedreland.
655	Guds godhet sang
281	Hellig, hellig, hellig
1	Herre Gud ditt dyre navn
712	Himmelske Far, du har
625	Herre signe du og råde
665	Herre jeg hjertelig øn..
653	Herre over alle slekter
409	I dine hender Fader

713	Intet er vårt.
888	Jerusalem, Jerusalem
383	Jeg vil gi deg, O Herre
524	Kom, la oss kjærlig va..
233	Kjærlighet er lysets kilde
440	Kom, kom og hør et gl..
651	Kjærlighet fra Gud
220	Lov Jesu namn
309	Lovsyng vår Herre
528	Lovsyng Herren, han er
431	La oss vandre i lyset
240	Måne og sol
844	No livnar det i lundar
304	Når heile verda syng
801	Nå er det morgen, tåkene letter/ Morning has broken/ Du er en gave
308	Nå la oss takke Gud
275	O store Gud vi lover
284	O store Gud når jeg i undring aner
371	Om alle mine lemmer
652	O Ipmil, buressivdnit dál/ Å Gud, velsigna desse to
280	Store Gud, vi lover
299	Store Gud, vi lover. Land og hav
253	Syng ein song or hjartans
312	Til himlene rekker din
670	Til kjærleik Gud oss sk..
432	Vi syng med takk og gl..
108	Vår Gud han er så fast en borg
666	Å leva, det er å elska

## MUSIKK

Bruremarsjen spilles vanligvis når brudeparet går opp midtgangen (inngangsmarsj), og når brudeparet følges ut av kirka som avslutning på seremonien. Mange velger klassiske stykker som Wagner og Mendelssohns brudemarsjer, men følg gjerne lenken under og dere vil se at det finnes mange andre alternativer til marsjer, også fra den folkelige tradisjonen. Det går også an å søke på <https://www.youtube.com/>

Vær obs på at lyd kvaliteten, og besetningen i lenkene vil variere i forhold til hvordan det vil låte i kirken.

<http://sjomannskirken.no/arbeid/bryllup/hoer-brudemarsjer/>

### Her er en liste over de marsjene våre kirkemusikere har på repertoaret:

**Bach:** Preludium i Ess-dur

**Brudemarsjer fra:** Lødingen, Beiarn, Sørfold, Saltådal, Seljord, Valsøyfjord, Trøndelag, Øre, Meldalsmarsjen, Jämtlandsk brudmarsj og marsj fra Melhus

**Charpentier:** Te Deum (Eurovision-hymnen)

**Clarke:** Trumpet tune

**David Johnson:** Trumpet tune

**Jan Magne Førde:** Bruremarsj

**Mendelssohns** bryllupsmarsj

**Nordraak:** Purpose

**Pachelbel:** Canon

**Purcell:** Trumpet tune

**Wagner:** Lohengrin

### Spesielle ønsker

Det er fullt mulig å komme med spesielle

ønsker. Hvis dere har det, er det lurt å ta kontakt med organisten 4-5 uker før vielsen. Kirkekontoret vil da fortelle dere hvem som spiller denne dagen.

### Vikar

Dersom våre faste kantorer ikke er tilgjengelig til den aktuelle vielsen leier vi inn vikar. Vi kan ikke garantere at vikaren kan spille repertoaret presentert på listen over musikk til vigsel.

## SOLISTINNSLAG

I en kirkelig vielse kan det fremføres egnet vokal- eller instrumentalmusikk. Dette fordrer at dere har en musiker evt. solist som kan fremføre egnet musikk - enten at noen i brudefølget kan synge eller at man spør noen andre. Kantor kan også være behjelpelig med å sette dere i kontakt med en solist.

### Plassering

Solistinnslag kan legges til tre steder i handlingen.

Etter inngang

Etter skriftlesningen (i stedet for en salme)

Etter forbønn og før siste salme

### Hva skal man velge?

Det er mye fin musikk og mange fine salmer som høver seg godt som solistinnslag eller instrumentalmusikk i en vielse. I tillegg finnes det også tekster som ikke står i salmeboken som kan høve godt.

Kirkerommets karakter som et sakralt rom samt handlingens karakter tilsier at ikke all musikk og enhver sangtekst egner seg i kirka. Rådfør dere derfor med prest og organist før dere gjør eventuelle henvendelser til solist, kor eller musikere. Ved vigsel skal presten godkjenne tekster og organisten godkjenne musikken.