

MENIGHETSBLADET

BE
OG HØR

Menighetsblad for
Gjøvik, Bråstad,
Engehaugen,
Hunn, Vardal

1-2026
23. Årgang



*Nattverden er
kjærlighetens mysterium*



Donald og Pete på krigsstien

USAs forsvarsminister Pete Hegseth og «Guds utvalgte på jord», president Donald Trump, har gått til krig mot Iran. Mange amerikanere tror dette er opptakten til Armageddon, det store endetidsslaget før Jesu gjenkomst, bortrykkelsen og tusenårsriket. Fotballens fredsprisvinner har gitt rødt kort til Irans prestestyre. Norskættede Hegseth tilhører en kirke som vil ha et nytt prestestyre på banen i USA; et teokrati der kvinner ikke har stemmerett og skeiv kjærlighet forbys. Kyrie eleison.

Jens Dale

Påskeandakt av biskop Ole Kristian Bonden

Ja, jeg tror på korsets gåte!

Påskeevangeliet er fantastisk. Det er utgangspunktet for verdens største håpsbevegelse. Det er en fortelling som gir mennesker troen på livet og kjærligheten – tross alt.

«Det leter mange etter nå enten man sverger til gud eller ikke», skrev Aftenpostens kommentator Nazneen Khan-Østrem i en kronikk rett før påske i fjor. Der minnet hun om påskens grensesprengende budskap i møte med livets og verdens bølgedaler, og la til: «Jesus døde tross alt ikke på korset for at nordmenn skal ha påskeferie.»

«Jeg er redd for å bli redd» sier Peder (15) i NRK dokumentaren «Team Pølsa». Det er flere enn meg som lot seg imponere og berøre av de seks ungdommene og deres coach Øystein «Pølsa» Pettersen. Seks ungdommer med ulike diagnoser og funksjonsnedsettelse som skal gjennomføre et skirenn under ski-VM i Trondheim. Etter første episode begynte jeg bare å gråte, fordi jeg ble så overvelda av den virkeligheten som skylder over meg der jeg sitter i godstolen. De lever med uhelbredelige diagnoser og døden så tett på kroppen. Og de er jo bare barn. Og

selv om de skulle greie å komme i mål i skirenn, blir de jo ikke helbredet. Men Peder er sterk og utholdende, med følelsene utenpå kroppen og med et stort hjerte for alle. Og det er de menneskelige egenskapene som rører meg mest. Mot, ydmykhet, men også sinne. Og håp!

Helt sentralt i påsken og i den kristne tro er håpet. Håp for oss selv og for verden – basert på oppstandelsestroen. For det kristne håpet er noe annet enn optimisme og tro på framskritt og framgang. Håpet som vekkes ved den tomme graven er noe annet, forankra både i Guds skapervilje og Gudsrikets løfte. Håpet handler om hva slags makt som ytterst sett er sterkst, og hva slags Gud vi egentlig prøver å sette vår lit til. Det er et håp som er uløselig forankra både i korset OG den tomme graven. Det er forankra i Jesus selv. Han som gjør at også vi kan holde fast i håpet om Guds nærvær i lidelsen, om oppreisning på tilværelsens

bunn, og kjærligheten som er sterkere enn døden. Evighetshåpet er kanskje ikke det vi er aller mest opptatt av i vår tid, men håpet som ligger i den tomme graven handler i sitt ytterste om evigheten. Det handler ikke bare om håpet om bedre tider, men seieren over døden og dødsref-tene, og at Gud en gang skal gjøre alle ting nye. Det er kraft i dette, selv om vi vet at vi alle skal dø en gang. Det gir kraft til håpet og ei framtid i livets og kjærlighetens retning uansett. Vi er en del av en håpsbevegelse. God påske!

Ole Kristian Bonden

Biskop



Aurdal Fjellkirke 60 år

Til sommeren er det 60 år siden Aurdal Fjellkirke ble innviet etter en gedigen innsats fra frivillige. Siden den gangen har Fjellkirka på Aurdalsåsen vært et kjært sted å komme til for utallige hytte- og bygdefolk.

Fjellkirka driftes av et styre som sørger for vedlikehold, økonomi og først av alt: gudstjenester hver påske og sommer. Ettersom stadig flere er på sine hytter i jula, har julaf-tens gudstjenesten blitt svært populær med proppfull kirke. Også flere konserter holdes nå i Fjellkirka, og Hemsing-festivalen i Valdres legger alltid et av sine arrangementer hit. Mange fra Gjøvik og omegn har sittet i styret for Aurdal Fjellkirke, bl.a. Ola B Nyhus som var en av gründerne, Dagfinn Dyrud, Inger og Ragnar Enger, Helge Norrud, Siri Syverud, Torunn og Bjørg Antonsen, Gerd Myklebust Wang og Fredrik Langballe. Tekst: Jacken Nyhus



Be og hør

Menighetsblad for Vardal, Bråstad, Hunn, Gjøvik og Engehaugen menigheter

Nettutgave: www.kirken.no/gjovik

Ansvarlig redaktør: Jens Dale

Redaksjonen: Ole Jacob Nyhus, Eiliv Revling Holm, Jens Reidar Antonsen, Hilde Kristin Jarlvang, Tom Torkehagen, Kristin Fjellseth.

Styreleder: Jan Erik Aasheim

Distribusjonssjef: Knut Lund

Layout: Jens Dale og Johannes Nag

Trykk: Grafisk Byrå AS

Distribusjon: Frivillige

Opplag: 12000 eks. Fire utgivelser i året

Giro: 2050 02 93692

Deadline 2026 (utg.dato i parentes): 11.5 (1.6), 17.8 (7.9), 9.11(30.11)

Gjøvik kirkekontor 08.30 – 15.30

Hjemmeside: www.kirken.no/gjovik

Epostadresse: post.gjovik@kirken.no

Epostadresse til prosten i Toten: prosten.toten@kirken.no

Sentralbord: 45876201

Post- og besøksadresse: Niels Ødegaardsgate 6a, 2815 Gjøvik

Kontoret betjener: Vardal, Bråstad, Hunn, Gjøvik, Engehaugen, Biri og Snertingdal menigheter, Gjøvik kirkelige fellesråd og prosten i Toten

Gjøvik krematorium/kirketjenere: 458 76 228

Diakonihuset Gjøvik:

i Engehaugen kirke, Gjennomfare 2

Facebook: Diakonene i Gjøvik, Instagram: diakonihuset.no

Kirkelig undervisning

Hjemmeside: www.kirkenmin.no

Adresse: Niels Ødegaardsgate 6a, 2815 Gjøvik

Gjøvik kirkelige fellesråd

Leder i fellesrådet: Bjørg Antonsen, 977 79 074

Kirkeverge: Line Langseth Bakkum, lb772@kirken.no, Tlf. 907 97 188

Sentralbord: Karianne Fangan

Økonomikonsulent/rådgiver: Arnhild Kløvrud

Saksbehandlere: Engehaugen: Hege Breang, Gjøvik: Linn Antonsen, Hunn: Geir Skaug, Vardal og Bråstad: Hilde Bakkenget,

Kirketjenere: Henvendelse kirkekontoret

Menighetsrådenes ledere: Engehaugen: Aud Berit Fjordheim, 91531830, Hunn: Bjørg Antonsen, 97779074, Vardal: Ragnhild Waldemar, 90846196, Gjøvik: Kirsten Aarflot 95864634 og Bråstad: Marianne Mølmen 95891575.

Forside: Kapellan Andreas Danbolt forretter nattverden i Gjøvik kirke. Foto: Jens Dale

Diakonmedarbeider

Kristin Fjellseth
ks628@kirken.no, tlf. 95439544



Prost i Toten

Roger Brevik
rb932@kirken.no, tlf. 905 55 471



Sokneprest i Hunn

Jens Dale
jd374@kirken.no, tlf. 938 63 116



Sokneprest i Gjøvik og Engehaugen

Ole Jacob Nyhus
on888@kirken.no, tlf. 928 10 807



Sokneprest i Vardal og Bråstad

Jens Reidar Antonsen
ja243@kirken.no, tlf. 472 37 755



Organist i Vardal og Bråstad

Astrid Gjestvang
ag678@kyrkja.no, tlf. 958 56 414



Kirkeverge i Gjøvik

Line Langseth Bakkum
lb772@kirken.no, tlf. 907 97 188



Organist i Gjøvik

Paul Wilmot
pw886@kirken.no, tlf. 41491719



Organist i Hunn

Bram Janssens
aj638@kirken.no, tlf. 41316850



Organist i Engehaugen

Kolbjørn Sandnes
ks326@kirken.no, tlf. 92819231



Diakonmedarbeider/organist i Engehaugen

Christian Sporild
cs928@kirken.no, tlf. 97662824



Diakon

Hilde Kristin Jarlvang
hj793@kirken.no, tlf. 916 96 338



Kapellan i Engehaugen og Gjøvik

Andreas Danbolt
ad267@kirken.no, tlf. 48188476



Leder for kirkelig undervisning

Karsten Torp
kt693@kirken.no, tlf.950 65 812



Menighetspedagog

Eiliv Revling Holm
eh779@kirken.no, tlf. 949 73 714



Prest/kateket

Hanne Moesgaard Skjesol
hs677@kirken.no, tlf. 479 59 025



Menighetsarbeider

Bjørnar Nome
bn459@kirken.no, tlf. 926 55 291





Den største nattverdfeiringen i Gjøviks historie skjedde på speidernes landsleir på Vind sommeren 2025. Mange tusen fra rundt 30 nasjoner deltok. Det blir likevel bare blåbær mot det verdensvide fellesskap som nattverden egentlig er; Alle kristne til alle steder og alle tider har del i den samme Kristus.

Tekst og foto: Jens Dale

– Hva er det fineste ved nattverdfeiringen for deg?

Spørsmålet går til soknepresten i Gjøvik, Jacken Nyhus.

– Jeg synes det fineste med nattverden er fellesskapet! Her får alle delta uavhengig av alder, sosial bakgrunn, politisk ståsted, trosstyrke o.s.v. Det blir så tydelig hva Kirka er, og hva det er som forener oss. Alle får del i den samme Jesus. Kirka er noe langt mer enn en forening for likesinnede, sier Jacken, og fortsetter:

– Paulus sa det sånn: Fordi det er ett brød, er vi alle en kropp. For vi har alle del i det ene brødet. 1 Kor 10.17. Når vi går til

nattverd, ser og opplever vi akkurat dette. At vi er et stort mangfold, men likevel ett fordi vi har del i Jesus sammen – det samme brødet. Og dette fellesskapet strekker seg rundt hele kloden! Også de som har gått foran oss tilhører dette fellesskapet. «Din menighet i himmelen og på jorden», synger vi.

Jesus i dårlig selskap

Jacken peker på det som skjedde rundt Jesus da han gikk her på jorda. På den tiden var det å spise sammen nøye regulert av sosiale og religiøse regler. Den du spiser sammen med hører du sammen med og er venn med. Jesus var som det står «venn med tollere og syndere», og han trivdes i dårlig selskap. Han spiste sammen med dem! Det vakte enorm forargelse hos den religiøse eliten. For når Jesus gikk til bords med disse folka, viste han at alle hører med, at ingen ikke er bra nok, og at Gud kjærlighet ikke kjenner noen grenser. Nattverden er et strålende tegn på Guds raushet og gjestfrihet. Den er et synlig tegn på Guds usynlige nåde. Dette blir som med rosene du gir til din kjære. Rosene er noe mer enn bare roser. Rosene er et synlig tegn på din usynlige kjærlighet.

– Men er ikke nattverden mer enn symbolikk?

– Jo, Kirka trur at Jesus er reelt til stede i brødet og vinen. Det er et mysterium

vi aldri forstår. Ved å ta imot brødet og vinen får vi del i alt Jesus har vunnet for oss. Alt det som skjer i påsken er samlet i nattverden. Jesus døde på korset for å sone verdens synd. Han seiret over ondskap og død. Ved å ta imot nattverden får vi tilgivelse for syndene og del i et liv som ikke kan dø. De gamle kirkefedrene kalte nattverden for «udødelighetsmedisin»!

– Hva vil du si til alle som lurar på om de er «kristne nok» til å være med på nattverden?

– Det sterkt å tenke på hvem som var til stede ved den første nattverden. Det var litt av en gjeng. Der var disipla som nettopp hadde krangla om hvem av dem som var den største. Jesus visste at de ville svikte han, og at Peter ville fornekte ham. Jesus rekker brødet og vinen til og med til Judas! – som ikke vil ha! Det fantastiske med nattverden er at den gir oss tilgivelse og nytt liv ved at vi spiser brødet og drikker vinen uavhengig av vår trosstyrke. Det er jo ikke trua som frelser oss, men det Jesus gir oss! Trua er bare hända som tar imot.

Før vi går fram til nattverden, gjentar vi Jesu invitasjon: Kom, for alt er ferdig! Alt er gjort ferdig. Så vi behøver ikke ha med noe! – heller ikke ei pakke med godkjent tru. Det er bare å komme

Slukker sorgen...

av An-Magritt Seeland

Jeg var kanskje et rart barn. Jeg likte jo julen med et par forbehold om voksenstress og forutmla barnefordeling, men jeg elsket påsken!

Av hele mitt hjerte. Lenge før jeg forsto eller kunne beskrive hvorfor. Jeg forstår nok mer nå som 56åring, for eksempel at det føltes som om påsken forsto meg.

Påsken har liksom alltid tatt i mot og rommet hele det menneskelige følelsesregisteret mitt i gjenklang med dette gåtefulle store, større...største.

Gjennom det begeistrede, forhåpningsfulle, lengselsfulle, sorgfulle, storslåtte.

Jeg husker en bønn jeg ba som barn. En som bare hadde kommet helt innenfra.

«Kjære Gud. Jeg har så mange følelser. Hjelp meg å holde dem, så jeg ikke sprekker?»

Med en far som var en stor elsker av klassisk musikk og syntes å være i en mer eller mindre kontinuerlig, konverteringsprosess til katolisismen gjennom mesteparten av min barndom og ungdom, manglet det aldri på sterke og vakre formidlinger av de følelsene. Den første gangen han vist meg bildet av August Rodins katedral av to hender som strekker seg og varsomt berører hverandres fingertupper kjente jeg igjen bønnen min i den skulpturen.

Mozarts Requiem formidlet både en fortelling som var alt for stor for meg og en sorg inne i meg som jeg ikke hadde delt med noen andre enn Gud. Når brakkesjuka ga seg til kjenne som søskenkrangel og rabalder buldret Ravels Bolero gjennom rommene og tryllet atmosfæren tilbake til høytid igjen.

Vi opplevde påsken; lyttet den inn, vi oppsøkte kunsten, vi leste og resiterte. Vi besøkte kirkerom og muséene, pappas kirke i Oslo der det luktet så godt og Gud ble feiret på mange språk. Vi var i hjemmekirken på Ski der slektninger og familievenner også lå spredt litt rundt og forbi på kirkegården. Vi gikk turer i den spirende forklagen av vår. De store gåtefulle fortellingene fikk ramme inn livene våre i påsken. Vel så sterkt som langrenns-ski og skolefri.

Som voksen og yogalærer kan jeg kjenne at de to høytidene til sammen danner



An-Magritt Seeland. Foto: Jens Dale

et overordnet åndedrag. Den berikende innpusten fyller meg og den fullkommente utpusten fullfører meg. Igjen og igjen. Mikrokosmos og makrokosmos. Så vakert i det storslagne, skjørt i nyansene og komplett.

I det siste har barnebønnen min trengt seg frem igjen. Det er så mye Redd i verden. Så mye Sint, så mye Følt og utnyttet Avmakt rundt oss. Mennesker lider og lidelsene deres kapitaliseres på og utnyttes i maktspill hinsides all forstand og truer med å numme meg ut fra fingertupper til hjerterot. Jeg kjenner ekkoet fra tider og opplevelser som ikke har vært virkelige for min egen kropp og mine følelser, men for forfedre og formødres livsopplevelse. Jeg kjenner enda litt lenger bakover inn i det og påskehøytidens historiske realia slår meg igjen.

De var okkupert den påsken, han ble torturert den påsken, de var jaget på flukt.

Påskehøytiden berører meg dypt

Det er jo frykt, fortvilelse, svik, opportunistme, makt og avmakt på ekte som formidles i den store fortellingen; i kunsten og historiene.

Og så; sammen med Kyrie Eleison, Vår Far og Sinnsrobønnen ber barnebønnen min igjen meg om oppmerksomhet på det viktigste den egentlige hadde å si meg. Noe om det aller største i denne guddommelige likevekten som opprettes av fødsel, død og oppstandelse. Om TiliT.

Jeg vet jeg skriver det ordet rart, men når vi er så heldige at dette eksistensielle uttrykkes i form av et palindrom, et ord som spiller seg om sin egen midtre på vårt språk, klarer jeg ikke å la vær å forme det

litt overtydelig.

Påskehøytiden berører meg dypt. Og kanskje nå, mer enn noen gang før for jeg bærer jo hele dette følelseslivet med meg. Og hver påske danner en helhet rundt det – som August Rodins katedral av to hender.



Auguste Rodin; La Cathédrale i Bronse –

Denne skulpturen gjorde enormt inntrykk på meg da min far viste meg et bilde av den i en bok en påske. Jeg kan ha vært 10 eller 11 år. Skulpturen viser to svært realistiske høyre hender som nærmer seg hverandre forsiktig...? Eller danner en hellig dom. Den er så enormt menneskelig og så åndelig helende samtidig at jeg aldri går lei.



Jacken Nyhus forretter nattverden under friluftsgudstjenesten på Gjøvik gård i 2022.



Samlet i resepsjonen: Foran: resepsjonssekretær Karianne Fangan, bak fra venstre: kirkeverge Line Langseth Bakkum, saksbehandler Linn Antonsen, saksbehandler Hege Breang, økonomirådgiver Arnhild Kløvrud og saksbehandler Hilde Bakkeengen.

Tekst og foto: Jens Dale

Velkommen til Gjøviks nye kirkekontor

Gjøvik kirkekontor har flyttet inn i de gamle lokalene til Gjøvik Støberi og Mekaniske Værksted fra 1890.

Det er de samme lokalene NAV holdt til i før, men eieren, Mustad næringspark, har sørget for fullstendig renovering. Her er det god plass til diakonene som tidligere hadde sine kontorer i Engehaugen kirke. Alle som jobber med kirkelig undervisning har flyttet fra Ynglingen og fått en egen avdeling i kirkekontoret. Prost og prester i alle menighetene i Gjøvik har fått hvert sitt kontor i støyperiet. Kirkevergen og kirkens saksbehandlere er også på plass, og organistene får en clean desk mulighet i de nye kontorlokalene. På kirkekontoret er det flere stillerom som kan brukes til møter og samtaler. Det kirkelige arbeidet vil ellers fortsette omtrent som før med gudstjenester og allsidig menighetsliv i kirker og kapell og andre steder.



Diakonimedarbeider/organist Christian Sporild, diakon Hilde Kristin Jarlvang og diakonimedarbeider Kristin Fjellseth har flyttet kontor fra Engehaugen til Støyperiet.



Trosopplæringen som nå kalles Kirkelig undervisning og læring (KUL) har flyttet fra Ynglingen til kirkekontoret på Støyperiet. Fra venstre: Helene Libakken, Hanne Skjesol, Eiliv Revling Holm, Hedda Hvindenbråten og Karsten Torp. Bjørnar Nome var ikke til stede.

Konsserter i Gjøvik kirke

Johannespasjonen langfredag

Langfredag, 3. april kl 19.00 fremføres Johannespasjonen av Bach med kor og orkester dirigert av Marit Tøndel Bodsberg.

«Johannespasjonen består av to deler som igjen omfatter lidelseshistorien i fem "akter". Den første delen forteller om forræderiet og fengslingen av Jesus (første akt) og om Simon Peters fornektelse (andre akt). På dette sted fulgte vanligvis prekenen. Andre del er vesentlig lengre enn den første og forteller om forhøret og Pontius Pilatus' dom over Jesus (tredje akt), om korsfestelsen og Jesu død (fjerde akt) og til slutt gravleggelsen (femte akt).

Historien blir fortalt gjennom resitativt ved Evangelisten (tenor), og med Jesus (bass) og Pilatus (bass) som sentrale roller. Koret har en avgjørende rolle i verket som folkets stemme - soldater, prester, disipler og befolkningen forøvrig - som reagerer på de handlingene som skjer i fortellingen.

Solistene blir: Amadea Reksterberg, sopran, Inga Lohne-Otterstad, sopran, Astrid Dahlen, alt, Sverre Bendiksen, tenor, Martin Tornquist, evangelist, Filip Steinland, Pilatus, Olle Holmgren, Jesus. Konsertmester: Mons Michael Thommesen.

Billetter: 250kr ved inngang eller på Tikkio

Storslått barokkmusikk med kor på 80 sangere

Søndag 12. april kl 18.00 oppfører Fredheim Blandede Kor, Bærum Kammerkor, Koret Oslo Ø og musikere fra Nivalis Barokk to verk fra barokken i Gjøvik kirke.

Det ene verket er *Gloria* av Antonio Vivaldi. Det andre er av den tsjekkiske komponisten Jan Dismas Zelenka. Han regnes som en særpreget og nyskapende barokkomponist, og av han oppføres *Miserere*, bygd over salme 51 i Bibelen.

Korene, dirigeres av Peder Arnt Kløvrud og Ingeborg Aadland, den sistnevnte er også solist sammen med Guro Evensen."

Schola Sancti petri

Gjøvik kirke fredag 25. april kl 18.00



Iver Kleive og Knut Reiersrud

Kleive og Reiersrud i Gjøvik kirke

Søndag 26.april kl 18.00 blir det konsert med to av Norges fremste musikere på elgitar og orgel.

Salmekveld 29. april og 3. juni

Salmekveldene kl 19.00 ledes av Paul Wilmot og Marit Tøndel Bodsberg

Fyrverkerikonsert med Vestoppland kammerkor

13. mai kl 19.00. Programmet er knyttet til feiringen av vår nasjonaldag.



Vardalbaserte No Ta Hårt, f.v. bak: Anders Motrøen, Kristian Vårnes, Lisbeth Snuggerud, Trond Veset, foran: Ola Thune, ..

No Ta Hårt Vardal kirke

Fredag 24.april kl 19.00 blir det en allsidig konsert i Vardal kirke til inntekt for kommende orgelrenovering.

No Ta Hårt er ei lokal gruppe bestående av Lisbeth Snuggerud, Ola Thune med flere. Som navnet antyder spiller de litt av hvert; Prøysen, Sandbekk, Hellbilis Guren Hagen, dansemusikk og Jazz. Vardal kirkes eminente organist, Astrid Gjestvang, blir med og spiller på denne konserten.



Gregers Lundh og møteleder Bjørge Antonsen på Ynglingen.

Det må stå en Skaper bak

Gregers Lundh har skrevet den kritikerroste boken *Hellig univers – den forunderlige fortellingen om deg*.

Tirsdag 20. januar holdt den tidligere soknepresten i Engehaugen foredrag på Ynglingen, der han presenterte hovedtan-kene i boken. Den krever ingen forkunn-skaper i fysikk, astrofysikk eller filosofi, understrekte han.

Gregers innledet med å påpeke at vi i dag står i en langt gunstigere erkjennelse-messig posisjon enn den greske filosofen Arkimedes (287–212 f.Kr.). Arkimedes ønsket seg bare ett sikkert punkt å stå på for å kunne forstå verden. I dag har vi tre sikre punkter vi kan bygge vår erkjennelse på.

På flippoveren skrev han:

- Universet har en begynnelse.
- Universet er fininnstilt for at liv skal kunne oppstå.
- Universet følger en logikk som er forståelig for mennesket.

Før 1920 var det bred vitenskapelig enighet om at universet alltid hadde eksis-tert. Tanken om en begynnelse ble betrak-tet som religiøs og uvitenskapelig. Etter hvert som teleskopene ble forbedret, endret dette bildet seg. Observasjoner viste at galaksene beveger seg bort fra hver-andre – noe som impliserer et felles ut-

gangspunkt. Både teoretiske beregninger og empiriske data pekte i samme retning: Universet hadde en begynnelse. I det vi i dag omtaler som Big Bang, sprang rom, tid og materie frem fra et nullpunkt.

Konsekvensen var uunngåelig: Dersom universet begynte å eksistere, må det da ikke ha en årsak utenfor seg selv?

Det andre punktet handler om fininn-stilling. På midten av 1950-tallet ble det tydelig at universets grunnleggende kon-stanter og naturlover ligger innenfor ek-stremt snevre marginer som muliggjør liv. Små avvik – langt mindre enn en promille – ville gjort biologisk liv umulig. Dette gjelder særlig karbonets egenskaper, selve byggesteinen i alt kjent liv. Den britiske astrofysikeren Fred Hoyle (1915–2001), som avdekket avgjørende sider ved karbo-nets dannelse i stjerner, uttalte:

– Når sunn fornuft skal prøve å fortolke disse faktaene, tyder alt på at et superin-tellekt har tuklet med fysikken, så vel som med kjemien og biologien, og at det i na-turen knapt finnes noen blinde krefter det er verd å snakke om.

Det tredje punktet gjelder universets forståelighet. Gregers siterte Albert Ein-

stein (1879–1955):

– Dette faktum, at totaliteten av sanse-erfaringene våre er av en slik art at de kan ordnes ved hjelp av tenkning, slår oss med ærefrykt ... Verdens evige mysterium er dens forståelighet. Det faktum at den er forståelig, er et mirakel.

Da en venn reagerte på at Einstein brukte ordet «mirakel» i et vitenskapelig essay, svarte han:

– Ut fra vanlig fornuft skulle man for-vente en kaotisk verden som ikke kunne bli grepet av tanken på noen måte. Det er nettopp her svakheten til positivistene og de profesjonelle ateister ligger.

Mot slutten av foredraget hevdet Gre-gers at Einstein her berører religionens kjerne: at vår fornuft korresponderer med en større fornuft – at menneskets tanke speiler en dypere rasjonalitet i selve virke-ligheten.

– Fornuften i de kosmiske strukturene er ikke noe vi finner opp – det er noe vi oppdager. Det finnes en visdom som er forut for oss. Troen på en Skaper står ikke i motsetning til vitenskapen. Tvert imot kan vitenskapens funn åpne for undring, takknemlighet og tillit. Det er ikke bare noe der ute. Det er Noen. Og han vil oss vel.

Tekst og foto: Jens Dale



Fra Taizé i Frankrike

Broder Stephen besøkte Ynglingen – derfor reiser flere ungdommer til Taizé

Broder Stephen i sam-tale med Kine Martinsen i Gjøvik kirke.

Da broder Stephen fra Taizé besøkte Ynglingen på Gjøvik 19. februar, satte han ord på noe mange unge kjenner på: behovet for fellesskap, stillhet og tro. I påsken reiser 67 ungdommer og ledere fra KFUK-KFUM Innlandet – 20 av dem fra Gjøvik til Taizé.

Av Natalie Vesterås

Stephen holdt foredraget «Hvordan snakke med ungdom?», møtte LUPY og samtalte med ansatte og unge. Selv besøkte han Taizé første gang i 1975. Opp-levelsen av de enkle gudstjenestene og det sterke fellesskapet gjorde så dypt inntrykk at han senere valgte å bli en del av brorska-pet. I dag har han særlig ansvar for nor-ske gjester, og det er ofte han som tar imot Innlands-bussen på palmesøndag – med en palmegren i hånden.

Hva er Taizé?

Taizé er en liten landsby i Sør-Frankrike som huser Taizé Community, grunnlagt av broder Roger etter andre verdenskrig. Fellesskapet ble startet som et sted for forsoning og trygghet, og består i dag av rundt 80 brødre fra ulike kirkesamfunn og land.

Hvert år samles tusenvis av ungdom-mer fra hele verden her. De lever enkelt og følger en fast dagsrytme med tre daglige gudstjenester, bibelintroduksjon og grup-pesamtaler, måltider og praktiske arbeids-oppgaver.

Stillhet som åpner rom

Overgangen fra en travel hverdag til

Taizés rytme kan være stor. I gudstjenes-tene er det sju minutters stillhet. For noen er det uvant, for andre befriende. Når dis-traksjonene forsvinner, kommer ofte de større spørsmålene frem: Hva tror jeg? Hva betyr troen i livet mitt?

Etter bibelintroduksjon deles delta-kerne i aldersbestemte grupper hvor de samtaler om teksten og egne erfaringer. Mange opplever at de får nye perspektiver på livet. Fellesskapet på tvers av språk og nasjonalitet skaper rom for ærlige samtaler.

Et universelt møtepunkt

Broder Stephen beskriver Taizé som et universelt møtepunkt. Her lever mennes-ker med ulike tradisjoner side om side, med samme tidsplan og samme gudstje-nester. De meditative sangene synges på mange språk, og fokuset ligger på Kristus og relasjonen mellom mennesker – mer enn på kirkelige forskjeller.

– Behovet for brorskap og søsterskap er like aktuelt i dag, sier han.

Ungdommene forteller om nye venn-skap og sterke fellesskapsopplevelser. I møte med mangfoldet tones ulikhetene ned, og troen får et felles uttrykk. Mange



opplever å bli kjent med hverandre bak fasaden.

Påske i Taizé

Reisen skjer i Den stille uke. Palmesøn-dag tas gruppene imot med palmegrener. Skjærtorsdag vasker brødrene føttene til dem som ønsker det, som et tegn på tje-neste og ydmykhet. Langfredag preges av stillhet, og under kveldsbønnen bæres korset frem slik at deltakerne kan knele i personlig bønn.

I løpet av påsken fylles kirkerommet gradvis opp. Rundt 5000 mennesker kan være samlet. For mange ungdommer gjør det sterkt inntrykk å stå sammen med tu-senvis av andre i sang og bønn.

Når ungdommene fra Innlandet setter seg på bussen i år, reiser de ikke bare til en landsby i Frankrike. De reiser til et felles-skap som gir rom for stillhet, refleksjon og tro – og som for mange setter spor lenge etter at påsken er over.

Korpus i Hunn kirke

Korpus kor og Korpus scene deltok i gudstjenesten i Hunn kirke 8.februar med flott sang og gripende dramati-sering om kampen mellom ondt og godt. Foto: Geir Kjelstad og Bjørge Antonsen.



Fullt hus på allsangkveld i Hunn kirke

Fredheim blandede kor og Hunn menighetsråd inviterte til allsangkveld 8.februar. Peder Arnt Kløvrud dirigerte både kor og forsamling i et variert program. Menighetsrådet sørget for god servering. Foto Jens Dale





Ola Hjellevold.

Ola Hjellevold og bedehuset som bandt bygda sammen

Ola Hjellevold og jeg er barndomsvenner.

Tekst: Johannes Fjellseth. Foto: Jens Dale

Vi vokste opp i Skansen, fulgte hverandre gjennom skolegang og ungdomstid, og hadde begge røtter i gårdsdrift. Selv om Ola tok over farsgården Øvre Åndalen, ble det håndverksarbeid – maling og golvlegging – som ble yrkeslivet hans. I dag, 78 år gammel, er han fortsatt aktiv, særlig gjennom engasjementet sitt i bedehuset i Skansen og i diakoniutvalget i Vardal.

På en kald, men vakker vinterdag møttes vi hjemme hos ham til en samtale.

Ola har i mange år bidratt til å holde bedehuset i stand, både praktisk og organisatorisk. Han forteller beskjedent om vedlikeholdsarbeid og om et økt ansvar for møtevirksomheten etter at Marit Torp Larsen gikk bort.

– Bedehuset har betydd mye for mange i Skansen, sier han. Gjennom lange tider har det vært det eneste forsamlingslokalet i kretsen, og virksomheten der har preget lokalbefolkningen. Kirka var langt unna, så det ble i sin tid tatt initiativ til å bygge tårn på huset og få det vigslet som annekskirke. Det gikk ikke slik, men bedehuset ble like fullt et «åndelig hjem» for skansingene.

Han ser fram til møtene og fellesskapet der, og nevner også Skumsjøstevnet i august som et høydepunkt. I dag når invitasjonene ut både via radio og SMS – tidene har endret seg.

Barndomsminnene er mange. Ola trekker særlig fram juletefestene på bedehuset, spesielt «gamlefesten». Ola fikk være med bestemor Ingebjørg til denne festen

og har tatt med seg minnet om pent dekkede bord med hvite duker rundt i lokalet og oppe på podiet, og med selskapsmat som bevertning. Og som avslutning på måltidet: Sigaretter, eller kanskje til og med sigarer, til mannfolkene. Ola minnes også søndagsskolen hjemme hos fru Hovde, som med levende fortellinger gjorde Bibels historier nære og virkelige. Ungdomstida ble preget av Vardal ungdomsklubb, med klubbkvelder, bibelgrupper og leirer.

– Barnetrua fikk vokse der, sier han.

Et år til sjøs satte også spor.

–Vi seilte mange turer gjennom Suezkanalen fra arabiske land til Italia og Europa med olje.

– Det var trygt å ha ei tru. Båten var dårlig, og det var godt å tenke på at Gud var med.

I dag er Ola med i diakoniutvalget og deltar i besøkstjenesten. Det begynte med blomsterhilsener fra menigheten og utviklet seg til faste besøk.

– Mange setter stor pris på det, og jeg gjør det også, sier han stille.

Når samtalen nærmer seg påsken, blir han tydelig:

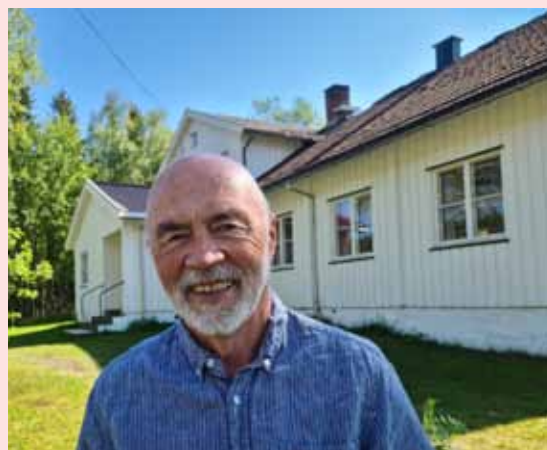
– Påsken er den viktigste begivenheten i året. At Jesus døde

for våre synder og sto opp igjen – det betyr alt.

Gamle sokneprest Bakke lærte oss at vi måtte gå i kirka to ganger i påsken: Vi måtte få med oss både lidelsen og oppstandelsen! Så konkluderer vi med at påskedagen er den aller viktigste. Det er den som tenner lys i livets og verdens mørke!

På fritida liker Ola å stelle blomster rundt huset om sommeren – geranium er favoritten. Ellers er det kattene som holder ham med selskap.

Jeg takker for kaffen og praten, og ønsker god påske til Ola og kona Iryna, før jeg stanser på trammen og ser utover Vardal og Gjøvik i vinterskrud.



John Fjellseth foran Skansen bedehus.

Flere unge finner veien til kirken – hva betyr det for oss?

Tirsdag 10. februar var leder av Kirkerådet, Harald Hegstad, gjest på temakveld på Ynglingen. Temaet var både aktuelt og tankevekkende: Flere unge melder seg inn i kirken. Hva er det som skjer – og hvordan skal vi møte dem som kommer?

Av Kristin S Fjellseth



Leder av kirkerådet, Harald Hegstad. Foto: Jens Dale

Tallene viser at noe er i bevegelse. I 2024 kom hver femte innmelding i Den norske kirke fra aldersgruppen 25–34 år. Med 750 innmeldinger i denne gruppen ble det satt ny rekord – en tredobling siden 2015. Samtidig har utmeldingstallene i samme aldersgruppe flatet ut de siste ti årene. Det er fortsatt flere som melder seg ut enn inn, men utviklingen blant unge voksne peker i en mer positiv retning.

Også dåpstillene gir interessante signaler. Dåp av 14- og 15-åringer har økt, og dåp av voksne over 18 år er svakt stigende. Dette kan være resultat av målrettet arbeid, men kan også henge sammen med at flere unge ønsker å ta et bevisst valg selv.

Samtidig må tallene tolkes med varsomhet. I dag er rundt 62 prosent av befolkningen medlemmer i Den norske kirke, og medlemstallet har over tid gått ned. Det store bildet preges fortsatt av sekularisering og et mer mangfoldig livssynslandskap. Likevel ser vi tegn til at utviklingen ikke er entydig.

Hva søker de unge?

Hegstad peker på at mange unge i dag søker mening, fellesskap og rom for refleksjon. I en urolig verden kan kirken representere stabilitet, tradisjon og tilhørighet. Noen trekkes mot kristendommens mystikk og dybde, andre mot fellesskapet. For enkelte kan det også handle om en reaksjon på foreldrenes manglende tro – et slags kulturelt ungdomsopprør.

En finsk studie viser at unge menn blant annet oppsøker kirken i møte med kriser som utbrenthet og depresjon. De beskriver kirken som et sted for aksept, stabilitet og personlig utvikling – et alternativ til en opplevd overfladisk kultur. Samtidig gjelder ikke utviklingen bare menn; bildet er sammensatt.

Flere kristne barne- og ungdomsorganisasjoner opplever også vekst etter pandemien, og mange finner kirken gjennom digitale plattformer. Det utfordrer oss til å være synlige og tydelige – også på nett.

Ny stilling i Gjøvik

Kirkerådet har vedtatt å bruke 10 millioner kroner neste år på satsing for unge og unge voksne. I Gjøvik er det opprettet en 50 prosent prosjektstilling over to år for å styrke og videreutvikle arbeidet blant ungdom og unge voksne i kirkene våre.

Hegstad understreker at det ikke først og fremst handler om å lage nye «tilbud», men om å være kirke sammen med ungdom. Mange søker ikke spesialtilpassede ungdomsgudstjenester, men kirken slik den er. Samtidig må vi være bevisste på språk og formidling. For dem som ikke kjenner tradisjonen, kan forkynnelsen lett bli innforstått. Derfor må vi være tydelige på hva vi tror på og hva vi står for.

Det skjer noe blant unge i dag. Bildet er sammensatt, men én ting er sikkert: Når de kommer, må vi være klare til å ta imot dem – med åpenhet, tydelighet og ekte fellesskap.

Totengospel hadde konsert i Engehaugen kirke torsdag 5.februar. Mona Stensrud Larsen dirigerer. Anita Linnerud er solist. Foto: Jens Dale



Trond Pladsen blir prosjektleder:

Kirken i Gjøvik forsterker arbeidet blant ungdom og unge voksne i Gjøvik. Hamar bispedømme har bevilget penger til et toårig prosjekt og Trond Pladsen er ansatt i 50 % stilling til å lede dette. Trond har vært med i kirkens ungdomsarbeid i Gjøvik i mange år. Han er utdannet prosjektleder innen kunst- og kreativ næring og har nyttig erfaring fra prosjektarbeid. Han har jobbet som «lysmann» i Urbane Totninger, Stand up Norge, Chat Noir og BAdesKen. Vi er glad for å ha fått denne muligheten fra Bispedømme og gleder oss til å starte arbeidet.

GUDSTJENESTER

TIL 07.06.2026

Se www.kirken.no/gjovik

Forbehold om rettelser, lista finner du også på våre nettsider og i Gjøviks blad.

Vi trenger din støtte for å utgi Be og hør. Bruk VIPPS 932662



Skjærtorsdag er alle velkommen til et måltid etter kveldsgudstjenesten i Hunn kirke. Foto: Jens Dale



Det er andakter og nattverdsgudstjenester på alle våre institusjoner, her fra Åslundmarka. Foto: Jens Dale



Pilegrimsvandring Kristi himmelfartsdag

På Kristi himmelfartsdag blir det pilegrimsvandring fra Gjøvik kirke kl 9.00. En annen gruppe fra Biri og Snertingdal går fra brua i Redalen kl 9.00. Alle møtes i Bråstad kirke der Bråstad menighetsråd serverer suppe og nogo attåt. Kl 13.00 feirer vi gudstjeneste med påfølgende kirkekaffe. Alle er velkommen til å bli med på vandringen eller komme til servering og gudstjeneste i Bråstad. Bilde fra 2025. Foto Jens Dale

GJØVIK		ENGEHAUGEN		HUNN	VARDAL
Søndag 22.03.2026	Gudstjeneste 11:00 v/Ole Jacob Nyhus	Gudstjeneste 11:00 v/Andreas Danbolt. Menighetsmøte		Gudstjeneste 11:00 v/Dale og K. Fjellseth Skaperverkets dag	Friluftsgudstjeneste Blivgodt kl 11.00 v/Roger Brevik
Palmesøndag 29.03.2026	Gudstjeneste 11:00 v/Solveig Haugen Tusvik			Gudstjeneste 11:00 v/Jens Dale	
Skjærtorsdag 02.04.2026	Felles med Engehaugen	Skjærtorsdagsgudstjeneste 19:00 v/Nyhus og Danbolt. Kveldsmåltid.		Skjærtorsdagsgudstjeneste 19:00 v/Jens Dale og Jens Reidar Antonsen. Kveldsmåltid.	Felles med Hunn
Langfredag 03.04.2026	Langfredagsgudstjeneste 11:00 v/Jens Reidar Antonsen og Ole Jacob Nyhus	Felles med Gjøvik		Langfredagsgudstjeneste 11:00 v/Jens Dale	Felles med Gjøvik
Påskeaften 04.04.2026	Påskenaft 23:00 v/Berit Rinde				
1. påskedag 05.04.2026	Høytidsgudstjeneste 11:00 v/Ole Jacob Nyhus	Høytidsgudstjeneste 11:00 v/Andreas Danbolt		Høytidsgudstjeneste 11:00 v/Jens Dale	Høytidsgudstjeneste 11:00 v/Jens Reidar Antonsen
Søndag 12.04.2026	Gudstjeneste 11:00 v/Roger Brevik	Gudstjeneste 11:00 v/Andreas Danbolt. Barnas påskefest. Seksårsbok.		Gudstjeneste 11:00 v/Jens Dale. Konfirman- tene dramatiserer påskefortellingen	
Søndag 19.04.2026	Gudstjeneste 11:00 v/Ole Jacob Nyhus	Gudstjeneste 11:00 v/Andreas Danbolt. Søndagsskole			Gudstjeneste 11:00 v/Jens Reidar Antonsen
Torsdag 23.04.2026				Ungdomsgudstjeneste 19:00 v/LupY	
Søndag 26.04.2026	Gudstjeneste 11:00 v/Ole Jacob Nyhus	Felles med Gjøvik		Gudstjeneste 11:00 v/Jens Dale. Sjømannskirken og Mjøsklang deltar	
Fredag 01.05.2026					1.mai-gudstjeneste 11:00 Grande mannskor
Søndag 03.05.2026	Gudstjeneste 11:00 v/Ole Jacob Nyhus	Gudstjeneste 11:00 v/Andreas Danbolt			Gudstjeneste 11:00 v/Jens Reidar Antonsen. Menighetsmøte
Søndag 10.05.2026	Gudstjeneste 11:00 v/Roger Brevik	Gudstjeneste 11:00 v/Andreas Danbolt. Søndagsskole		Gudstjeneste 11:00 v/Jens Dale	Gudstjeneste 11:00 v/Jens Reidar Antonsen. Menighetsmøte
Torsdag 14.05.2026	Pilgrimsvandring fra Gjøvik kirke 09.00 Gudstjeneste i Bråstad 13:00	Pilgrimsvandring fra Gjøvik kirke 09.00 Gudstjeneste i Bråstad 13:00		Pilgrimsvandring fra Gjøvik kirke 09.00 Gudstjeneste i Bråstad 13:00	Gudstjeneste 13:00 v/Jens Reidar Antonsen m/fl
Søndag 17.05.2026	Gudstjeneste 09:00 v/Ole Jacob Nyhus				17.mai-gudstjeneste 09:45 v/Jens Dale Grande mannskor
Søndag 24.05.2026	Høytidsgudstjeneste 11:00 v/Ole Jacob Nyhus	Høytidsgudstjeneste 11:00 v/Andreas Danbolt			Høytidsgudstjeneste 13:00 v/Jens Reidar Antonsen
Mandag 25.05.26				Friluftsgudstjeneste på Eiktunet 11:00 v/Jens Dale	
Søndag 31.05.2026	Gudstjeneste 11:00 v/Ole Jacob Nyhus	Felles med Hunn		Gudstjeneste 11:00 v/Jens Dale. Avskjedsgud- stj. for Jens Dale. Fredheim bl.kor deltar	
Torsdag 04.06.2026				Ungdomsgudstjeneste 19:00 v/LupY	

BRÅSTAD

Høytidsgudstjeneste 13:00 v/Jens Reidar Antonsen

Haavald Schjerven

– et liv i tjeneste for rent vann

Haavald Schjerven (77) fra Breiskallen har viet store deler av sitt yrkesliv til å skaffe rent vann til mennesker i noen av verdens fattigste områder.

Tekst: Jens Dale

Som nyutdannet hydrogeolog fikk Haavald i 1981 jobb i FN-organisasjonen UNICEF, og siden har arbeidet tatt ham til hele 129 land.

– Rent vann er noe vi i Norge tar som en selvfølge, men for millioner av mennesker er det en daglig kamp, forteller Schjerven.

Brønnboring

I mange landsbyer, særlig i Afrika, mangler folk tilgang på trygt drikkevann. Haavalds oppgave var å finne egnede steder for brønnboring og sørge for at riktig utstyr og lokale ressurser ble brukt. Ofte måtte det bores 60–90 meter ned i bakken før man nådde grunnvannet. Enkle håndpumper ble brukt, slik at løsningene kunne vedlikeholdes lokalt uten behov for



Vannpost i Etiopia. Foto: Håvard Bjelland, KN

drivstoff eller reservedeler.

Gjennom årene har han opplevd mange vellykkede prosjekter – brønner som har gitt livsviktig vann til hele lokalsamfunn. Samtidig har han sett hvordan krig og uro kan ødelegge det som er bygget opp. Erfaringene har gitt ham et sterkt engasjement for langsiktig og bærekraftig hjelp.

Tatt til fange

Haavald har opplevd dramatiske ting. Han har arr på kinnet etter et streifskudd som nær hadde tatt livet av han i Uganda. I Etiopia ble han og en kollega fra Jugoslavia tatt til fange av shifta-militsen. I to uker overlevde de på rotter som Haavald fanget og jugoslaven tilberedte. Da regjeringsstyrkene kom dem til unnsetning var det bare å legge seg flate i fangehytta mens kulene suste over hodet deres.

Fasteaksjonen

Schjerven har også sett Kirkens Nødhjelps arbeid på nært hold i flere land, og han understreker hvilken enorm betydning dette har. Han er spesielt glad for Fasteaksjonen, der blant annet konfirmanter i Gjøvik bidrar til å samle inn midler slik at flere kan få tilgang på rent vann.



Haavald Schjerven fra Breiskallen har viet sitt yrkesliv til å skaffe mennesker rent vann. Foto: Jens Dale

I dag regner man med at rundt 800 millioner mennesker mangler tilgang på trygt drikkevann. Klimaendringer, forurensning, krig og befolkningsvekst gjør situasjonen stadig mer alvorlig. Behovet for solidaritet og internasjonalt samarbeid er større enn noen gang.

New York og København

Haavalds familie har røtter langt tilbake i norsk historie, og hans bestefar var med på å starte Hunton og grunnla Vardal pappfabrikk på Breiskallen. Etter mange år i utlandet, blant annet i New York og København, flyttet familien tilbake til Norge. I 2013 bosatte Haavald og kona Lisbeth seg igjen på Breiskallen.

Haavald ble enkemann tidligere i år.

I dag er han lokal skogeier gjennom Schjerven Skog, og han ser tilbake på et liv preget av arbeid, ansvar og tjeneste for andre. Historien hans minner oss om hvor grunnleggende rent vann er – og hvor viktig det er å bry seg om mennesker langt utenfor vår egen hverdag.



Fargerikt kickoff for konfirmanter: Fredag 30. januar ble konfirmantåret 2026 offisielt sparket i gang for alle konfirmanter i kommunen i Hunn kirke. Over 50 Lupy-ungdommer var i sving for å gi konfirmanter en god start på det felles konfirmantopplegget. Det var et variert opplegg med både leker, konkurranser, sanger og salmer, andakt og videoklipp hvor tidligere konfirmanter delte av sin tro. De fortalte hva konfirmanttiden og Lupy betydde for dem. Med det fikk konfirmanter en god boost inn i konfirmasjonstiden, og en god opplevelse av å høre med i et godt og stort kirkelig fellesskap. Konfirmanter var engasjerte og med på opplegget. Det lover godt for resten av konfirmantåret, og vi ser frem til fortsettelsen med en flott gjeng med konfirmanter. Tekst: Andreas Danbolt. Foto: Jens Dale



Flott ledertreningsweekend: 13.-15.februar dro 30 ungdomsledere og fem voksenledere (LUPY) til Øyer fjellstuggu. Helgen besto av forberedelser for årest konfirmantleir, kurs, kampkveld, korssamlinger, ski, spill, bowling og megazone. F.v.Tiril Solberg Mossige, Andreas Smedsrud, Kine Martinsen, Alva Marianedotter Orvedal, Nora Olstad-Grønlund og Ida Sveum. Foto: Helene Libakken



Supertirsdag i Hunn kirke: Hver tirsdag i skoleåret er det supertirsdag for barnefamilier i Hunn kirke. Middagsmat kl 16.45 og Familiesprell kl 10.30 – 18.00. Foto: Jens Dale



Konfirmanterne samler inn penger til Fasteaksjonen. Tirsdag 24. mars vil de ringe folk og be om bidrag. Her er (f.v.) Alvhiild Krogstad Tollehaug, Ingeborg Trætteberg og Kaja Landmark som gjør seg klare til innsamling via telefon. Foto Andreas Danbolt.



Søndagsskolen i Engehaugen starter opp igjen: Barna blir med på starten av gudstjenesten, men går til sitt eget opplegg tidlig i gudstjenesten; 19.april, 10.mai og 7.juni. **Baby-sang i Engehaugen kirke** hver tirsdag kl 12.00.



Han lever!

Graven er tom. Jesus er oppstått fra de døde, og hagen ligger badet i gyllent morgenlys. Nå har det skjedd. Livet vant.

Tidlig på morgenen kom Maria Magdalena til graven for å salve Jesu kropp med velduftende oljer. Dette var skikken, men siden Jesus ble begravet rett før sabbaten begynte, måtte de vente til søndag morgen. Jeg ser for meg henne på veien mot hagen, sorgtyngt og blek. Men, idet hun kommer frem, ser hun at steinen er rullet vekk og at graven er tom. Jesus er ikke der. Inne i klippegraven i bildet ser vi en åpen grav og engler. I en av påsketekstene står det at engler satt ved graven. Maria er oppløst i tårer. Det har så vidt

gått opp for henne at Jesus er død, at hun aldri skal se ham igjen, og nå blir det hele enda verre når det ser ut som om noen har stjålet kroppen. Hun gråter, fullstendig fortvilet. Rembrandt har i dette maleriet fanget øyeblikket der en fremmed snakker til henne og spør hvorfor hun gråter. Hun tror det er gartneren og forteller ham hva som har skjedd – at hun ikke finner Jesu kropp. Først når han sier navnet hennes, forstår hun hvem han er. Hun er lamslått. Tenk at det virkelig er Jesus! Om få øye-



Kristine T.G. Hardeberg er forfatter og kunsthistoriefor- midler, gjennom foredrag, kurs og podkast.

blikk lar hun gleden bryte løs. Kunstneren har fylt bakgrunnen med en gyllen sol- oppgang – et symbol på lyset som vinner over mørket. Håpet som er der, selv når Maria knapt kan tro det hun ser.

Denne teksten er et kapittel fra boken *Påskens fortelling i kunsten* av Kristine Grav Hardeberg, utgitt på Aschehoug i 2026.

Harald Harstad er fast pianist på «Syng med oss»

Første onsdag i måneden inviteres det til «Syng med oss» i Engehaugen kirke.

Kjente og kjære sanger og salmer står på programmet. Allsangen ledes av diakone- ne og Oddvar Hansen. Fast «huspianist» er Harald Harstad (85). Harald er født og oppvokst i Oslo, men har bodd i Gjøvik siden 1971. Med lærer- utdanning i bunn og studier i musikk og kristendom fra Universitetet i Oslo og MF, har musikk og undervisning gått hånd i hånd gjennom hele livet. Som musikk lærer har Harald hatt et særlig hjerte for klassesangen.

Sangskatten er viktig

– Tenk på alle sangene vi bærer med oss gjennom livet, fra «Den fyrste song eg høyra fekk», via barnehage og skole. Den sangskatten er utrolig verdifull når årene går. Jeg ser en tydelig linje fra klassesang og allsang til forsamlingssang. I dag de- finerer jeg meg nok først og fremst som forsamlingsmusiker og akkompagnatør. I mai 2023 ble Harald spurt om å delta på «Syng med oss» for første gang. – Jeg syntes det høortes spennende ut, men regnet med at det bare ble den ene gangen. --- Nå har jeg begynt på mitt fjer- de år, og jeg fortsetter helt til noen even- tuelt kaster meg ut, sier han med et smil. Han trekker fram det enkle konseptet og det gode samarbeidet mellom de invol- verte.

Tekst og foto: Kristin S Fjellseth

– Det er et svært godt team- arbeid. Jeg får spille for vår faste solist Oddvar Hansen og for gjes- tende musikere. Det er litt som å være tilbake i klasserommet – bare nå i Engehaugen kirke. At jeg plut- selig står oppført som «huspianist» på infotavla, var nytt for meg!

Inkluderende miljø

Syng med oss har blitt populært og det kan gjerne være mer enn 50 til stede. Atmosfæren er åpen og inkluderende.

– Kombinasjonen av profan og kristen sang fungerer som en døråpner. Alle kan delta, uansett bakgrunn. Og etter sangstunden fortsetter fellesskapet rundt kaffe og rundstykker, i samarbeid med fri- villighetssentralen og engasjerte ungdom- mer. Det gjør noe med oss alle. -Hvorfor er dette viktig? – Ensomhet er et stort problem, også her hos oss. Alle trenger å bli sett. «Syng med oss» kan ikke dekke alles behov, men det kan bety noe for noen. Og noen gan- ger er det akkurat det som skal til. Til dem som vurderer å komme, har Harald et tydelig råd: – Ikke alle liker å synge. Da sier jeg: Kom og lytt. Kom og nyt. Og vil du åpne munnen, syng med det nebbet du har.



Harald Harstad ved flygelet.

Lunsj og drosje

Etter allsangen samles forsamlingen til lunsj. Frivillige og elever fra Gjøvik vide- regående skole lager maten, dekker bord og serverer. Det er også mulig å delta på stoltrim denne dagen. Vårens samlinger er onsdag 4. mars, 6. mai og 3. juni, hver gang kl 12.00. I tillegg kan man benytte tilbudet om seniordrosje til og fra arran- gementet.

Rembrandt (1606-1669) betraktes som en av barokkens mest sentrale skikkelser og den viktigste nederlandske maleren noensinne.



Hedda, Ida, Jenny og Synne går på Gjøvik videregående og lager mat, dekker bord og serverer i Engehaugen kirke.

Besøksvenn i Gjøvik – små møter som betyr mye

– Kirken har lange tradisjoner for besøkstjeneste, og det behovet er ikke blitt mindre i dag, sier diakon Hilde Kristin G. Jarlvang når vi møter henne til en prat om besøksvenn-arbeidet i Gjøvik.

Tekst og foto: Kristin S Fjellseth

I et samfunn der målet er at eldre skal bo hjemme så lenge som mulig, opplever mange at dagene kan bli lange og stille.

– Mange har god hjelp fra hjemmetjenesten, og det er vi takknemlige for. Men det kan likevel bli mange timer alene. Da kan et lite besøk, kanskje bare en gang annehver uke, være et kjærkomment lyspunkt, forteller hun.

Store ringvirkninger

Besøksvenn-tilbudet handler i all enkelhet om å være medmenneske. Det kan være så lite – og så stort – som å ta en kopp kaffe sammen, gå en tur, slå av en prat eller kanskje følge til butikken.

– Vi kjenner mange solskinnshistorier, sier Jarlvang med et smil.

– Det som startet med et enkelt besøk over en kopp kaffe, har utviklet seg til vennskap som gir like mye til den som besøker som til den som får besøk.

Hun understreker at dette ikke handler om å «gjøre noe stort», men om å være til stede.

– Det viktigste er ikke hva man gjør, men at man kommer. Å bli sett og hørt betyr enormt mye.

Trenger flere frivillige

Nå ønsker kirken i Gjøvik å satse enda mer på besøksvenn-arbeidet.

– Vi er helt avhengige av frivillige i dette arbeidet, sier Jarlvang.

– Heldigvis har vi flere gode støttespillere som har vært besøksvenner i mange



Diakon Hilde Kristin Jarlvang

år. Samtidig ser vi at behovet øker. Nylig har menigheten fått klarsignal til å dele ut brosjyrer via hjemmetjenesten. Det håper hun vil gjøre tilbudet bedre kjent. Besøkere får veiledning og oppfølging av diakonene. Ta gjerne kontakt på tlf: 916 96 338 for mer informasjon om du kan tenke deg å være besøker eller ønsker å få besøk.

Orgelet i Vardal kirke skal renoveres

Vi trenger bidrag for at (orgel-)pipa skal få en annen lyd.

Orgelet i Vardal står foran ei velfortjent renovering der slitne deler skal skiftes ut og orgelet vil høres langt bedre ut etterpå. Nå skal (orgel-)pipa få en annen lyd! Ole Christian Schröder skal stå for arbeidet. Selv om orgelrenovering er langt billigere enn et helt nytt orgel, er heller ikke dette gratis. Fra 500.000 kr og oppover vil det

koste. Derfor lager vi en orgelaksjon i Vardal nå, for jo flere midler vi kan stable på beina, jo bedre orgel får vi! Det vil bli en serie med konserter – pipekonserter, selvfølgelig! Første konsert blir fredag 24.april kl 19.00 med No' ta hårt og organist Astrid Gjestvang.



Organist Astrid Gjestvang

DIAKONIHUSET
GJØVIK

DET SKJER:

SYNG MED OSS

Allsang i Diakonihuset/Engehaugen kirke, første onsdag hver måned kl. 12:00: 4.3, 6.5, 3.6

Harald Harstad, Oddvar Hansen m flere deltar.

Vi synger viser og salmer sammen.

KOM OG SPIS/STOLTRIM

Onsdager kl. 13:30 – 14:30 i Engehaugen kirke

Unntak: Første onsdag i måneden er det «Syng med oss» og enkel lunsj kl. 12:00. Stoltrim også denne dagen.

Samarbeid med Frivilligsentralen, Senior i Gjøvik og Gjøvik VGS.

FORMIDDAGSTREFF

Bråstad kirke kl. 11:00: 2.3, 13.4, 4.5.

Engehaugen kirke kl. 11:00: 20.3, 24.4, 22.5, 19.6

Hunn kirke kl. 11:00: 17.3, 21.4, 19.5



Fra Syng med oss i Engehaugen. Foto: Hilde Kristin Jarlvang

HOBBYGRUPPE

Diakonihuset – Kjelleren/ Engehaugen kirke

Mandager kl. 18.00-20.30: 9.3, 23.3, 13.4, 27.4, 11.5, 8.6

Fasteaksjonen - håp i en dråpe vann.

Kirkens Nødhjelp

I alle kirkene tirsdag 24.mars.

KVELDSMÅLTID I GJØVIK KIRKE

Diakoniutvalget i Gjøvik inviterer til mat og sosialt samvær i kirka kl 19.00 mandag 20.4, 18.5 og 15.6.

Bekkevolds
LYSKOPI
DIGITALTRYKK • KOPIERING • GRAFISK FERDIGGJØRING
Tel: 61 17 15 04 - www.beklys.no

NETTUM
BEGRAVELSESBYRÅ
Når tiden stopper opp, blir øyeblikk til minner
Telefon: 61 18 69 40 - Hele døgnet
Øistein Nettum - Synnøve Rustad - Oddbjørn Grimsbø
www.nettum.no Prost Bloms gate 13, 2819 Gjøvik

DLInvest as
Caverion
Building Performance

XL BYGG Toten Tre
Elektro Partner as
61 17 02 98

GRONSÅS
VIKLEVERKSTED AS

Bakke
EL-INSTALLASJON AS
—endekov INSTALCO

Selge bolig?
Vi vet hva det er verdt!
Ta kontakt for en hyggelig boligprat!
NORDVIK GJØVIK
+47 950 89 800
gjovik@nordvikbolig.no

VARMEPUMPE
SERVICE

FRAMNES BYGG
NYBYGG – TILBYGG – RESTAURERING – BAD – VÅTROM
RENOVERING AV BAD OG VÅTROM UTFØRES
Vi tar på oss hele Prosjektet fra start til slutt i henhold til dine ønsker. Alt fra små bad til atkitekttegnene bad med avanserte løsninger og kompliserte byggemetoder.
thomas.framnes@framnesbygg.no
Tlf: 967 41 000 / 967 42 000

Med mine øyne til Gjøvik Engehaugen kirke søndag 3.mai kl 17.00

Synshemmede Heidi Halvorsen har skrevet to bestselgende diktsamlinger, basert på egne opplevelser. «Med mine øyne» handler om hvordan hun som blind ser og opplever verden. Hun forteller med humor og dypt alvor om troen og noen av de vanskeligste øyeblikkene i livet. Ektemannen Torkjell er med som musiker. Kollekt



til KABB (Kristent Arbeid blant Blinde og svaksynte).



Fra folketonemessa i Vardal 8.februar. Foto: Roger Brevik

Vakre folketoner i Vardal

Tenk deg en gudstjeneste til tonene av fele, langeleik, torader, klarinett, fløyte og korsang.

Det var disse instrumentene en kunne høre på folkemusikkmesse i Vardal kirke 8.februar. Gjøvik spelemannslag og Biri og Snertingdal kontori var med og fremførte salmetoner fra Vardal. De liturgiske ledene var komponert av Jo Asgeir Lie og

arrangert av Lie og Audun Flaen. Det ble en annerledes og svært vakker opplevelse for menigheten. Vardal har en stor skatt når det kommer til religiøse folketoner. Det er flott at disse tradisjonene føres videre.



Fastekvelder i Gjøvik kirke samlet mange: Hver mandag til torsdag kveld i fastetiden har Gjøvik kirke vært åpen. Mange har søkt det hellige rom for stillhet, bønn og lystenning. Hver kveld har det vært vakker musikk, andaktsord og sang. Det har betydd mye for mange.

Ynglingen

Party (4.-7.klasse). Annenhver fredag kl 18.00.

Filosofikafe. 23.mars, 27.april og 1.juni.

Temakvelder

Tirsdag 17.mars kl 19.00. Helga Byfuglien

Søndag 12.april kl 18.00. Søndre Land kirkekor med gjestesolist Ann Kristin Aanerud.

Tanker fra kirketrappa

En dråpe kan også velte et stort lass

Vi har hatt vannlekkasje. Ikke fossende vann, men en og en dråpe om gangen. Ett og ett drypp av det gode, friske og krystallklare fjellvannet. Vann som har vært lagret i århundrer djupt under Trabelifjell, skapte til slutt store problemer for oss. Gjorde skade. Ødela.

I det skjulte, inne i veggen der hvor bare vannrørene holder til, ble det livgivende vannet til slutt en fiende.

Umulig å oppdage før de mange dråpene fant sin vei og spist av treverket. Gjort det mørkt og vått og trist. Bak veggene i badstua, i badegulvet under flisene. Sakte, sakte har det spist seg inn og laget svarte, mistenkelige flekker som ble større.

Kanskje har det tatt flere år? Dråpe for dråpe. Forbi en kopling som ikke har vært tett. Uten lyd. Men så kommer det for dagen. Kommer fram i lyset og blir avslørt. Det er selvfølgelig ingen katastrofe, men det blir mye styr.

Det nærliggende å tenke på dråpen som får begeret til å renne over. Et ofte brukt begrep om et utbrudd, et sammenbrudd, en emosjonell reaksjon. Et begrep som beskriver at det ble for mye. Det rant til slutt over. Og det er selvfølgelig ikke den siste dråpen sin feil.

Og dråpene er ikke alltid av vann. De kan være så mye. Syrlige kommentarer, stadig kritikk, uvennlige ord, hånlig blick. Utestengelse, usynliggjøring, urettferdig behandling, sviende replikker, kontroll og mistenkeligjøring. En og en er de kanskje ikke så farlige, men summen av dem er farlig. Farlig og ødeleggende.

Den skaper mørke flekker som brer seg, bryter ned, skaper vonde sår. Som rust spiser de opp selvtilliten og ødelegger livsgleden. Lyset blir borte, mørket overtar.

Selv om det aller meste kan repareres og gjøres godt igjen, er det aller best å hindre dråpene i å dryppe. Uansett hvor uskyldige de er til å begynne med. Vi må forsøke å hindre lekkasjen. Stoppe i tide. Tenke oss om. Forsøke å være en god partner og venn, en god nabo og kollega. Være god mens det er tid.



Tom Torkehagen

NorEngros

Johs. Olsen AS

NY START I ØST TING OG TØY

GJØVIK, RAUFOSS
LENA, JAREN,
LILLEHAMMER,
MOELV, VINSTRA,
OTTA, VÅGÅ,
ROA, STANGE



ØVERÅSEN
SNOWREMOVAL SYSTEMS



- vi strekker oss litt lenger



GRAFISK
BYRÅ

KREATIV
KOMMUNIKASJON
GRAFISK DESIGN
& PRODUKSJON
WWW.GRAFISK-BYRAA.NO
958 01 233



SOLSKJERMING GARASJEPORTER VARMEPUMPER

SCANDIC
Alt innen solskjerming

FESTLOKALER TIL LEIE

Tapasrestauranten Boqueria i Øvre Torvgate leier ut eget selskapslokale til dåp, konfirmasjon, bryllup m.m

Inntil 60 gjester med eller uten bespisning.

Kontakt: post@boqueria.no
tlf 47488330



Gjøvik elektriske,
Hunnsveien

Advokat
Wenche Løset AS
61178585

JEMTLAND

AUTOSERVICE
GJØVIK AS

Arnsrudvegen 1, 2827 Hunndalen
Tlf. 61176050 - Mob. 90 57 60 50

Gjør som de ansatte på kirkekontoret:

Legg handelen til

KIWI
Strandgata

SKORINGEN

GJØVIK - LILLEHAMMER - HAMAR - ELVERUM www.skoringen.no

Skitur- joggetur - fjelltur - sykkelturn- bærtur- utur.
Uansett tur - start den hos

sport 1
Amundsen
CC Gjøvik



Kontakt meg for
salg av din bolig!

& PARTNERS
Eiendomsmegling
Runi Bjerke
Tlf: 99 55 26 26

KIWI Midt i Hunndalen

REMA
1000

Kopperud, Kirkeby, Mustadhagen

Stikk
innom **WIGGO'S**
- din ferskvarespesialist
- Wiggos mat på Rimi Hunndalen

EL-ENTREPRENØR
Jostad

TROSTRUD
Begravelsesbyrå
Gjøvik - Toten
www.trostrudbegravelse.no
D ØGNVAKT 611 50 580

OPPUSSING
Rens og vask av stein.
Gratis besikting og pristilbud
Over 50 nye steiner i utstilling
NYE STEINER FRA KR 8.500

Gjenbruk/omslip, meget gode priser.
Lykter og plantekasse

TROSTRUD
Begravelsesbyrå
Gjøvik - Toten
www.trostrudbegravelse.no

D ØGNVAKT
611 50 580

GJØVIK: Marcus Thranesgt. 4, 2821 Gjøvik
LENA: Lenagata 54, 2850 Lena (åpent etter avtale)
RAUFOSS: Storgata 28, 2830 Raufoss (åpent etter avtale)

TROSTRUD
Gravmonumenter
Gjøvik - Toten
www.trostrudbegravelse.no

**OPPUSSING, RENS
OG VASK AV STEIN**

Over 50 nye steiner i utstilling
PRISER FRA KR 8.500

Marcus Thranesgt. 4, 2821 Gjøvik, telefon: 611 50 580

Min salme

Når radioen i bilen svikta midt i sommerferien fant vi fort ut av at det er trasig å kjøre uten musikk. Heldigvis hadde pappa et par Bjørn Eidsvåg CD-er i bilen, og jeg fant fort ut at sånn kristen «gammelmannsmusikk» ikke er så dumt. I dag er Eidsvåg min favorittartist, og spør du meg har han mange flere fine sanger som hadde sklidd rett inn i salmeboka.

Jeg valgte derimot Kyrie – I salmeboka kjent som «Du låg og skalv av angst på kne». Idet vi nærmer oss påsketider er den veldig aktuell, da den handler om disiplenes svik overfor Jesus. Men at den handler om påske er ikke grunnen til at jeg liker Kyrie.

Å aldri gjøre feil er umenneskelig, men det betyr ikke at å gjøre feil ikke gjør vondt. Ved å svikte andre tror jeg mange også føler at de svikter seg selv, og det er noe jeg synes Kyrie tar opp på en veldig fin måte. Den understreker hvor viktig tilgivelse kan være, og hvor vanskelig det kan være å se det selv når man gjør noe feil.

Jeg tror vi alle kan bli bedre på tilgivelse, men også at vi kan bli bedre på å være ydmyke. Hadde alle blitt litt bedre på det, hadde verden blitt et veldig bra sted!

Videre utfordrer jeg Grethe Holm. Lykke til;)

Johannes Høie



Du låg skjeivande av angst på kne
Og svetten rant som blo
Og venene du hadde med
Dei som i største ro
Dei svikta då du trengte dei
Du hadde gitt dei alt
Dei valde minste motstands vei
Og svikta då det gjall

Og eg har tenkt det sko 'kje eg ha gjort
Eg sko ha kjempa saman med deg
Holdt rundt deg og tørka svetten bort
- gjort ka eg kunne for å gle deg

Dei dømde deg te død og pine
Spotta deg og lo
Og ein av dei du kalla dine fornehta og bedro
Han svikta då du trengte han
Du hadde gitt ham alt
Han var ein veik og vesal mann
Som svikta då det gjalt

Men eg vet at eg og svikte
Fornekte og bedrar
Eg gjer'kje det eg v et eg plikte
- eg e hjertelaus og hard
E likasel for andres nød
Ofte blind for venners sorg
Ka bryr det meg dei andres død
Min kulde e så fast ein 'borgLikavel e du lika gla' i meg
Tilgir meg alle feilå mine
Stille tar du kappå di av deg
Og tar te å vaska beina mine

Likavel e du lika gla' i meg
Tilgir meg alle feilå mine
Stille tar du kappå di av deg
Og tar te å vaska beina mine

Slekters gang:

Gjøvik:

DØPTE: Anna Oluchi Jakobsen, Birk Bjerkeengen, Eline Markestad, Elling Klingenberg, Finn Robert Alnes Jensen, Gustav Holmriis Vesterås, Iben Sætra Øyen, Julie Sandbæk Alund, Lucas Brennhagen-Henriksen, Peder Fredlund-Elvesveen, Sigurd Kleven Lien, Sofia Sørlien Selvig, Theo Berger-Larsen, Ulrik Sagedal, Vemund Snipstad, Frida Bjerkeset Walby.

DØDE: Liv-Polly Pettersen, Marie Lillian Tingvold, Hans Petter Sørbo, Terje Hermod Johansen, Solveig Olsen, Jørgen Jon Asbjørn Botn, Petter Kværnsveen, Bjørn Tomtsveen, Rolf Kjartan Engstu, Gerd Karin Gunderstuen, Ada Marie Nyhus, Egil Skinstad, Alf Alund, Solveig Langerud, Barbro Olaug Linnerud, Leif Olav Lundon, Knut Røyne, Rolf Kind, Brynhild Synnøve Aandalen, Ove Normann Bakke, Albert Bakke Amundsen, Bjørg Slåttum, Svend Olaf Tollefsen, Randi Berit Eriksen, Egil Normann Roland, Knut Henrik Fjordheim, Asmund Konrad Nydal, Gerd Odveig Skinnerud, Knut Olaf Stensby

Engehaugen:

DØPTE: Andreas Kvikstad, Ulrik Olsen, Noah Nordheim Lykkeslet.

DØDE: Aase Marit Sandlie, Svein Erik Løvstad, Aud Berit Nymoene, Lise Karin Kompe-rud, Jan Petter Nilsen, Svein Odd Lillevik, Rasmus Graasvoll, Eva Løvaas, Astrid Jos-tad, Helene Lovise Yttergård, Svein Sigurd Andersen, Astri Prøven, Konrad Bratvold.

Vardal:

DØPTE: Liana Lødemel-Brobakken, Maiken Dahlen, Oliver Strandvik Tangen, William Bertoia Seierstad, Edvin Rossing, Iver Linne-rud Onsrud.

DØDE: Kai Solhaug, Petter Villy Lundby, Paul Nilsen, Gerd Jorun Skaugom, Kjell Ellestad.

Hunn:

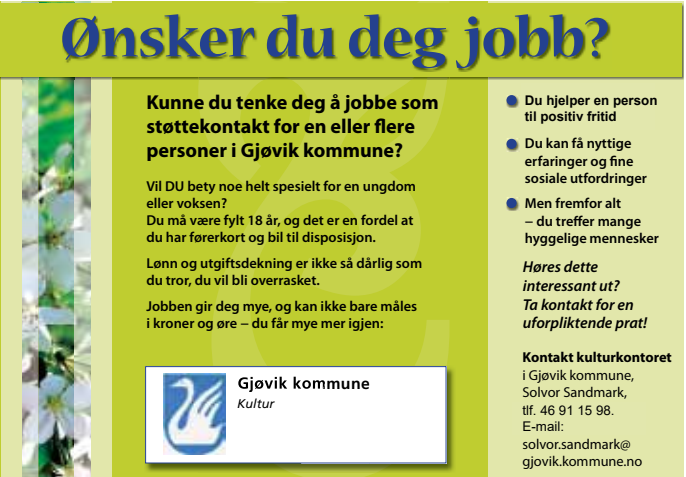
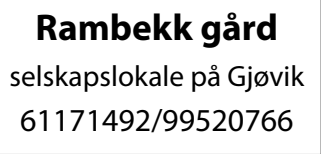
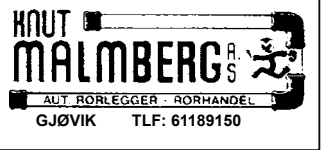
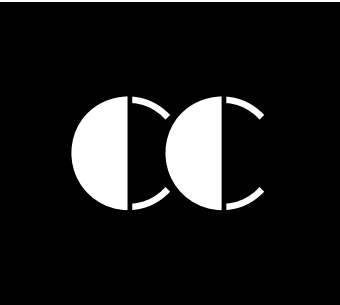
DØPTE: Andrea Jørstad Holthe, Kristian Guttormsen, Remi Juan Svenkerud Jakobsen.

DØDE: Lisbeth Schjerven, Wenche Berntsen, Anne Marie Hellsjøn, Levi Sveum, Birgitte Vikenes, Bjørnhild Steinset, Elisabeth Wølner, Lars Gunnar Rolid, Torgun Mildred Furusest, Jørn Rune Moe, Peder Kåre Husevåg, Sigrun Nielsen, Olaug Nancy Linnerud, Magne Sigmund Engelund, Solveig Aaslund, Lars Gøran Olsson, Gerd Witzøe, Sigrun Kristine Dvergsdal

Bråstad:

DØPTE: Cillian Magnus Holstad Bruncker (døpt i Nordlien kirke), Minda Agathe Thorleifsen Friedrich (døpt i Furnes kirke).

DØDE: Helge Braastad





Disse oppgavene er hentet fra bladet.

**Bestill abonnement
på sondagsskolen.no
eller 22 08 71 00**



Disse to bildene er nesten helt like. Klarer du å finne 5 feil på det ene bildet?



Sakkeus var en av de som møtte Jesus da Jesus gikk omkring på jorda. Hjelp Sakkeus med å finne veien gjennom treet.



- Driver du med sport?
- Ja, jeg spiller sjakk.
- Det blir du vel ikke sliten av!
- Jo, jeg blir helt matt.



Bruk agentalfabetet for å tolke meldingen.

723 633

Det mystiske agentalfabetet:

Get my socks agentanabotet!

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Å Æ Ø Å

Vits:

- Mamma sa jeg måtte velge mellom skolen og fotballen.
- Det var da kjipt!
- Ja, jeg savner klassen litt.