

Rolvsøy menighet

MENIGHETSBLAD

FEBRUAR 2026 – ÅRGANG 91 – NR 1



- Å være ungdomsleder
gir oss mye!

Side 3

Full fart med
småbarnssang
Side 2

- Vår Gud har sør
Side 5

Biskopen møtte en
presset vennskapskirke
Side 18

FULL FART MED SMÅBARNSSANG

Tekst: Marita Ljosnes, menighetsarbeider



PÅ TORSDAGER MØTES vi i underetasjen på Rolvsøy menighets-senter, til en time fylt med sang, bevegelse og et hyggelig kveldsmåltid. Jeg har gleden av å lede denne stunden med barn fra ett til fem år. De er på ulike nivåer med både språk og bevegelse. Da de minste startet opp i høst, så kom de krabbende, og etter noen uker gikk de rundt, og nå løper mor etter dem. For det er full fart! Underetasjen er spennende å utforske, så til tider løper barna litt rundt mens foreldrene står og synger!

Med så små barn er det jo ikke mye sang som kommer ut, men latteren sitter løst. Barna utforsker

det å bevege kroppen til spennende rytmer, og får spilt på trommer og ristet med rytmeegg. Jeg får stor glede av å se smilene på barna og foreldrene. En mor sa: «Wow, sånn har han aldri danset før!» Den lille gutten sto og vrikket på hele kroppen. Det var et herlig syn!

Etter vi har sunget, avslutter vi med kveldsmat sammen. Da får man senket skuldrene og samtalen flyter. Dette er en time både for foreldre og barna, hvor man kan knytte nytt bekjentskap med likesinnede og ha det hyggelig sammen. Her er også besteforeldre og andre omsorgspersoner hjertelig velkommen til å delta med barnet. Mer informasjon finner dere i oversikten på side 4 i bladet.

HILSEN FRA MENIGHETSRÅDET

Tekst: Svein Høiden, leder i Rolvsøy menighetsråd. Foto: Astrid Kvernmo.

VI ER GODT i gang med det tredje året av denne perioden for menighetsrådet. Fra de to første årene er det den store renoveringen av kirken som vi kanskje husker best. Forfallet var vesentlig mer omfattende enn det man trodde, men gjennomføringen og finansieringen er vi i Rolvsøy svært takknemlige for. Det gjenstår fortsatt en del arbeid på kirken. Vi har forståelse for at dette vil ta noe tid så lenge vi vet at vedlikehold av alle våre bygninger i prostiet utgjør en stor utfordring.

Arbeidet i menigheten er det mye å glede seg over. Vi har en flott stab ansatte og mange ivrige og dyktige frivillige som arbeider til det beste for kirken. Igjen er vi i den heldige situasjon at mange av våre ungdommer har meldt seg til konfirmasjon. Vi er også svært glade og takknemlige for det samarbeidet kirken har med barnehagene og skolene i Rolvsøy.



Fullt hus i menighetssenteret under festen for alle frivillige i januar.



Godt sosialt miljø på ungdomstreff i menighetssenteret. Fra venstre: Daniel, Didrik, Athina og Hannah Rosette



På hvert ungdomstreff har vi en liten bibelquiz. På bildet er Daniel og Victoria i gang med å finne fram til det riktige svaret.



Ungdomslederne har egne jakker, med korset fra Rolvsøy kirke som logo.

«UNG I ROLVSØY» HAR GITT OSS MYE!

AVÆRE MED I «Ung i Rolvsøy» i menigheten har betydd mye for oss. Her får vi være oss selv uten masker. Ungdomstreffene på menighetssenteret har vi cirka en gang måneden og der treffes vi for å ha det gøy, være sammen, lære og utvikle oss selv. Vi liker å gjøre morsomme aktiviteter sammen som Nintendo Switch, Kahoot, brettspill osv. Man trenger ikke å være religiøs eller ha noen erfaring med kristendommen, fordi her passer alle inn!

I dag i denne byen kan det være mye urolighet. Derfor er det viktig at spesielt ungdommene har et trygt sted å være. Her er det trygge voksne som passer på

oss og et godt sosialt miljø. Før treffene kjente ingen hverandre, nå har alle blitt gode venner både i kirken, men også utenfor. Vi har et variert mangfold og varierte aldersgrupper fra 15 til 22 år.

I tillegg til kos og gøy, får vi også hjelpe til med for eksempel konfirmantene og ulike aktivitetsdager for barn, og det trives vi med. Det er veldig lærerikt å være ungdomsledere og få bli med på blant annet konfirmasjonsleir, i tillegg ser det bra ut på cv at man har vært ungdomsleder.

Hilsen Athina, Daniel og Hannah Rosette, ungdomsledere i Rolvsøy menighet



Vil du konfirmere deg i 2027?

1. Påmeldingen åpner 1.mai 2026
2. Gå til www.kirken.no/rolvsøy
3. Trykk på "konfirmasjon" og meld deg på!

Et nytt konfirmantår har startet

Hvis du har vært på gudstjeneste i Rolvsøy kirke i det siste, har du kanskje lagt merke til at flere ungdommer deltar aktivt under gudstjenestene: et nytt konfirmantår er i gang.

24. mars deltar konfirmantene på innsamlingsaksjonen til Kirkens Nødhjelp i Domkirkeparken, og i midten av april reiser konfirmantene på leir – noe både konfirmanter og ledere gleder seg stort til!

Gjennom konfirmantåret skal ungdommene bli bedre kjent med kristendommen og Bibelen, og med temaer som selvbylde og identitet, seksualitet og grensesetting, sorg og døden. Året avsluttes med konfirmasjonsgudstjenester 23. og 29. august.

Årets konfirmantkull er det siste kullet som har konfirmasjonsgudstjenester på høsten. Fra og med 2027 blir konfirmasjonen i mai. Fra 1. mai kan neste års konfirmanter melde seg på.

Har du spørsmål? Ikke nøl med å ta kontakt – vi hjelper deg gjerne!

AKTIVITETER FOR BARN OG UNGDOM

Onsdager Med unntak av skolens ferier Oppstart 25.februar  10:30-12:00  Rolvsøy menighetssenter	Babysang For barn fra 2 mnd-1 år. Velkommen til babysang på Rolvsøy menighetssenter. Det blir sangstund kl. 10.30. Enkel lunsj kl. 11.00-12.00. Påmelding og info i Facebook-gruppa Babysang Rolvsøy. For mer informasjon, kontakt Joran Langvik, tlf.nr. 478 83 496 
Torsdager Med unntak av skolens ferier  17:30-18:15  Rolvsøy menighetssenter	Småbarnssang For barn fra 1-5 år. Velkommen til småbarnssang for både foreldre, besteforeldre og barn. Det blir ulike sangaktiviteter. Samlingen avsluttes med enkel kveldsmat. Påmelding i Facebook-gruppa Småbarnssang i Rolvsøy. For mer informasjon, kontakt Marita Ljosnes, tlf.nr. 992 50 335 
Torsdager  18:00-18:45 (Spiren)  18:00-19:15 (Canto)  Rolvsøy menighetssenter	Korsang Spiren: For barn som går på 1.-4.trinn Canto: For barn og ungdom fra og med 5.trinn Info i Facebook-gruppa Barnekorene i Rolvsøy kirke. For mer informasjon, kontakt Ingvild Øverby Vist, tlf.nr. 470 18 370 
Torsdag 12.februar, 12.mars og 21.mai  16:30 -18:15  Rolvsøy menighetssenter  Rolvsøy kirke	Middag og aktivetskvel For både store og små. Kl. 16.30: Middag Kl. 17.00: Ulike aktiviteter Kl. 18.00: Samling i Rolvsøy kirke Info og påmelding i arrangement på Rolvsøy kirke sin Facebook-side, eller kontakt Monica Christiansen, tlf.nr.917 14 861.
Fredag 27.februar, 13.mars, 27.mars, 24.april, 8.mai og 5.juni  18:00-22:30  Rolvsøy menighetssenter	Ungdomstreff For ungdom fra 14 år og eldre. Ungdomsgruppen møtes til en sosial og hyggelig kveld. Påmelding: kontakt Monica Christiansen, tlf.nr. 917 14 861, eller bli med i Spond-gruppen Ung i Rolvsøy (gruppekode LSBQJ). 
Torsdag 16.april  17:00 -18:45  Rolvsøy menighetssenter  Rolvsøy kirke	Middag og myldregudstjeneste Vi inviterer til en trivelig ettermiddag med fellesskap for store og små. Fra kl. 17.00 serveres det middag på menighetssenteret, før vi samles til myldregudstjeneste i Rolvsøy kirke kl. 18.00. Info og påmelding i arrangement på Rolvsøy kirke sin Facebook-side, eller kontakt Monica Christiansen, tlf.nr.917 14 861.
Søndag 8.februar og 8.mars  11:00  Rolvsøy kirke	Familiegudstjeneste Både store og små er hjertelig velkomne til familiegudstjenesten. Barnekorene deltar under gudstjenestene.
Søndag 10.mai  11:00  Rolvsøy kirke	Familiegudstjeneste med utdeling av 1-5 års-gaver Både store og små er hjertelig velkomne til familiegudstjenesten. Spesielt velkommen til alle barn mellom 1 og 5 år



INGVILD ØVERBY VIST
DIRIGENT FOR BARNEKORENE



MONICA CHRISTIANSEN
UNDERVISNINGSLÉDER



JULIE MARITA LJOSNES
MENIGHETSARBEIDER



JORAN LANGVIK
MENIGHETSPEDAGOG

VÅR GUD BÅR SÅR - FIRE ENKLE ORD MED EN STOR SANNHET

Tekst: Sokneprest Ilene Myrås. Foto: Den norske kirke/Åshild Moen Arnesen

DET ER MED EN ny giv og mening i meg selv jeg skriver dette bidraget til menighetsbladet. For sammen med mange kirkelige ansatte i vårt bispedømme Borg, var jeg på nyttårsmottakelse. Der var vi så heldig at vi fikk besøk av biskopen i Gøteborg, Susanne Rappmann. Hun holdt et foredrag for oss over sitt valgspråk: «Vår Gud bær sår».

Og akkurat dette satte seg virkelig i meg. Jeg vet ikke om vi kan si at det gikk opp et lys, jeg fikk en åpenbaring, puslespillbrikken falt på plass eller det gikk rett hjem – uansett hvilken måte jeg beskriver det på er det vel liten tvil: de fire ordene gjorde noe med meg. De gikk rett hjem og jeg fikk åpnet øynene og hjertet på en helt ny måte.

Fire enkle ord, 12 bokstaver, men en så stor mening at det satte alt av tanker og syn i spinn. Det er ikke ofte det skjer, at noe så enkelt virkelig snur opp ned på tankene. For mens jeg satt der og hørte på det biskop Susanne sa og fortalte oss begynte hjulene i hodet og bevege seg. De begynte

å faktisk forstå at det hun sier, det stemmer – ikke bare stemmer det, det er en sannhet, en sannhet som vi vet, men ikke tenker over.

For det er ingen tvil om at Vår Gud bær sår. Og akkurat nå i fastetid og påsken som ligger framfor oss, så er det kanskje enda nærere og berørende. Vi vet at vår Gud har sår og han bærer sår etter korsfestelsen på korset. Tvileren Thomas sa at han ikke tror før han får se naglermerket i hendene hans og legge fingeren i det. Den ene som helt tydelig sa at han ville se og kjenne sårene til Jesus. Og det var akkurat det jeg så for meg, sår som vi kan kjenne på og ta på med disse fire ordene.

Men allikevel så tenkte jeg også på de sårene som Gud har som ikke er synlige, akkurat som slik som vi mennesker har både synlige og ikke synlige sår. For vi alle bærer med oss sår, noen dype, andre ikke så dype, noen kan vi se, andre kan vi føle på, men sår har vi alle som en. Og akkurat dette med at Vår Gud bær sår det knytter seg jo også opp til at Gud ble menneske slik som oss. Han ble en av oss, kjøtt og blod. Og det er det jo ingen annen Gud som gjør. For Gud gikk veien som et menneske som oss og fikk kjenne på de fysiske sårene selv, men også møtt mange mennesker som hadde sår på sin vei, synlig og usynlig.

Og akkurat det må jeg virkelig si kanskje var det som traff mest: Selvfølgelig har Vår Gud sår. Vår Gud har sine egne sår, men også alle våre sår. Han ser dem, og han kjenner dem i hjertet. Noe så vakkert! Akkurat det finner jeg nå hvile i, at når det er dager som kan være utfordrende eller tunge, så kan jeg hvile trygt i at Gud kjenner og ser mine sår, akkurat som sine egne. Vi har en unik Gud med sår. For som biskop Susanne Rappmann sa: «Vår Gud bær sår. Ingen annen Gud har sår».

Kanskje kan akkurat disse ordene og tankene være noe dere kan hvile i. At akkurat som Gud, så bærer vi sår, synlig og usynlig. Og disse sårene er en del av oss akkurat som sårene er en del av Gud. Vår Gud bær sår. Til det sier jeg: TAKK! Takk for at vi har en Gud med sår og som også bærer våre sår for oss.



NEI, DET VIL JEG IKKE!

— Tekst: Guro Thoresen, barne- og ungdomsarbeider

HAR DU NOEN gang fått en oppgave og tenkt at «nei, dette vil jeg virkelig ikke!» selv om du innerst inne vet at det er en viktig jobb? Tror nok alle har opplevd det.

I det Gamle testamentet, det vil si den første delen i Bibelen, står det om en mann som het Jona. Han fikk en oppgave fra Gud. Han skulle gå til en stor by som het Ninive. Der gjorde de mye dumt, jeg vet ikke hva, men Jona skulle si at de måtte slutte med det og begynne å tro på Gud. Ellers ville byen bli ødelagt.

Det hadde Jona på ingen måte lyst til å gjøre. Så han dro av gårde med en båt i helt motsatt retning. Han flyktet fra Gud og han viste det.

Dette er en merkelig historie. For ute på havet ble det en voldsom storm. På båten var det folk som trodde på ulike guder. Men ingen av dem kunne hjelpe. Da snakket de til Jona. Han sov. «Kan Guden din hjelpe oss?»

Så om en stund sa Jona at de rett og slett måtte kaste han i sjøen. For han hadde rømt fra Gud og derfor ble det storm. Sånn var det i denne fortellingen. Og så gjorde de det. Kastet Jona på sjøen. Det ble helt stille.

Gud sendte en stor fisk som slukte Jona. Men den svelget han hel. Så Jona satt inni fiskemagen og ba til Gud. Og på tredje dagen så spyttet fisken Jona ut og opp på land.

Så fikk Jona oppdraget igjen. Og denne gangen gikk han til Ninive. Og ropte ut et budskap fra Gud. Og helt utrolig- alle hørte på! De angret det dumme de hadde gjort, de vendte seg til Gud, alle sammen. Til og med kongen. Tror du Jona ble glad? Alle hørte jo på han.

Jona ble ikke glad. Han var sur og sint. Han hadde



bygget seg en hytte og der satt han og så utover Ninive. Som ikke ble ødelagt. For folket omvendte seg til Gud. Og da følte Jona seg som en dust som hadde ropt ut i gatene at byen skulle bli ødelagt. Og han kjente jo Gud og viste at han var nådig og kunne tilgi. Og da tenkte nok alle i Ninive at Jona var skikkelig dum. Tenkte Jona at de tenkte.

Så fikk Jona en busk fra Gud. Den likte han godt. Men så døde busken. Og da ble Jona skikkelig sur. For han var glad i busken sin. «Ble du så sint for at busken døde?» spurte Gud. Ja det ble Jona. Enda det bare var en busk.

Og da sa Gud at han brydde seg om og var glad i menneskene og dyra i Ninive. De var viktige for han. Mye viktigere enn en busk.

Historien om Jona er fin å lese. Den er ganske kort. Det jeg synes er fint er at Jona er så ærlig. Han viser hele seg til Gud. Han er glad, tverr, sur og sint, og alt i mellom der. Han vet når han gjør noe dumt. Han angrer og gjør det riktige etterpå.

Og Gud var glad i Jona hele tiden!



RINGEN ER SLUTTET

— Tekst: Anne Berit Brandval

— **MIN SANGKARRIERE** startet i Glemmen kirke. Det er jeg stolt av. Nesten alle jentene i første klasse på Trosvik begynte i Minores. En hard kjerne fortsatte i barnekor og ungdomskantori.

Det sier Eva Iselinn Erichsen som nå er sangpedagog ved Hovland-akademiet i Glemmen. Før jul hadde hun og elevene en nydelig konsert. Så inviterte Eva Iselinn til egen julekonsert i Glemmen, som trakk full kirke. Mange har også hørt henne synge i begravelser og bisettelser.

Lille Eva Iselinn trivdes i med at det «skjedde noe». – Jeg ville gjerne bevege meg til musikken. Bibelspillene var derfor helt perfekt. Jeg ble tildelt rollen som «fattig pike» i «Den rike mann og Lasarus». Vibeke Sæther var instruktør, og det hele ble sendt på NRK. Det var stort. Da fikk jeg en drøm om å spille skuespill – som delvis er blitt oppfylt i voksen alder.

Eva Iselinn hadde også en dragning mot andre sjangre. Hun begynte i Ten-sing, og der fikk hun utfolde seg i soul og rock, og som soloartist. Ingen tvil: Det ble musikklinja på videregående. Her åpnet det seg en ny verden

Etter videregående ble det en årsenhet i musikk på Høgskolen i Vestfold, før hun startet på Barratt-Due musikkinstitut og ble musikkpedagog.

Først jobbet hun med musikk i barnehager, sanglærer i skole og i kulturskole. – Etter hvert fristet frilans-tilværelsen, og fra 2007 satset jeg på egen hånd.

– Samtidig tok jeg ett år i ensemble-ledelse på Musikkhøgskolen (kordireksjon) og ett år i administrasjon og ledelse samme sted. Det kunne være godt å ha, hvis jeg en gang vil søke på en kulturskolejobb, sier hun.

I 2010 flyttet Eva Iselinn tilbake fra Oslo til Fredrikstad.

– Det ble som å starte på nytt, en tid med lite klassisk musikk. Derimot mye kordireksjon! På det meste dirigerte jeg fem forskjellige kor. Jeg sang i så ulike sjangre som soul, rock, disko, storband og heavy metal.

Under koronaen skjedde det lite for de fleste i mitt yrke. En time-out, der jeg fikk nullstille meg og være kreativ. For første gang begynte jeg å skrive musikk på ordentlig.



Eva Iselinn Erichsen. Her fotografert under adventskonserten i Glemmen. (Foto: Ola Jacob Amundsen).

Sommeren 2025 var Trond Gilberg på utkikk etter en musikkpedagog i kirken. Jeg var skeptisk. Frilans-tilværelsen har gjort meg allergisk mot timeplaner. Men han solgte inn konseptet med Hovland-akademiet, og ble jeg ble overbevist.

– Nå underviser jeg åtte jenter hver tirsdag, som ønsker å utvikle stemmene sine. De er alle medlem i korene i Glemmen – noe som er en gavepakke for meg som pedagog. Alle synger jo helt rent! Min oppgave blir å utvikle stemmene fra korstemmer til solister. Alle er forskjellige, alle er unike. Jeg har masse ideer!

– Samarbeidet med Trond (kantor) og Randi Clausen Aarflot er også veldig inspirerende. Det gjør at jeg ikke står alene, men har et kollegafellesskap og noen å spille ball med.

Ringen er i grunnen sluttet. Tiden i korene som barn ga meg trygghet. Jeg følte meg sett og ivaretatt. Denne følelsen har jeg fortsatt hver gang jeg kommer inn i Glemmen kirke. Det vil jeg også gjerne gi videre til de jeg underviser. Her er det ikke spørsmål om du er kristen eller ikke. Her blir man sett og ivaretatt.

I fjor startet Eva Iselinn og samboer Geir opp Pubkoret på Båthusteatret – en umiddelbar suksess med hele 650 sangglade fredrikstadfolk. En magisk opplevelse. Det har vært flere samlinger etterpå. Neste gang blir 27. mars. Bare å glede seg!

STRAM KIRKE-ØKONOMI

Tekst og foto: Ola Jacob Amundsen

IFJØR BLE TILSKUDDET til Fredrikstad kirkelige fellesråd kuttet med først fire millioner kroner, så senere på sommeren reduserte bystyret dette til to millioner kroner. Det fikk tøffe konsekvenser.

Kuttet på to millioner er opprettholdt i 2026, og prosessene fortsetter. Målet er innen 2027 å komme «ned» på et driftsnivå hvor det ikke lenger er nødvendig å tære på Fellesrådets sparepenger.

Oppgaven var – og er fortsatt stor. Det dreier seg ikke om «bare» to millioner. Etterslep fra tidligere år og stadig økte kostnader, viste at utfordringsbildet man sto overfor ved inngangen til fjoråret egentlig var nærmere seks millioner, sier kirkeverge Ole-Henrik Holøs Pettersen.

MANGE GREP MÅ TAS

- Hva har dere fått til av innsparingstiltak?

- Vi gjorde en del grep i fjor. Vi har hatt en veldig streng tilsettings- og vakansestyling. Flere stillinger med naturlig avgang ble ikke erstattet. Dessuten er det mye strengere vikarbruk. Dette reduserer personalkostnadene.

Festeavgiften på graver ble økt og har bidratt positivt på inntektssiden. Vi fikk biskopens ja til å ha en midlertidig og redusert gudstjenesteforordning, med færre gudstjenester. Vi har ellers vært flinke

til å spare mest mulig på strøm og fyring. Det er en kjempestor utgiftspost. Siste år har utgiftene variert mellom tre og fem millioner kroner. Fra 2026 har bystyret vedtatt å innføre kremasjonsavgift i Fredrikstad. Det bidrar til å løse en del budsjett-utfordringer neste år.

– Alle ansatte her har bidratt godt og positivt i arbeidet med innsparinger i hele 2025, sier kirkevergen.

FELLESGUDSTJENESTER ENGASJERER

- Vi fryktet at fellesgudstjenester skulle påvirke kirkebesøket negativt. Det motsatte har faktisk skjedd. Folk har samlet seg rundt fellesgudstjenestene, og oppslutningen øker for andre året på rad etter covid-pandemien. Flott å se, sier domprost Hege Fagermoen.

Hun fortsetter: - Prester, ansatte og frivillige opererer nå på tvers av byen. Det har bidratt til gode fellesskapsopplevelser både hos kirkebesøkende og ansatte. Jeg tror at folk føler at de likevel får levert de tjenestene de etterspør på samme nivå som før. Det er også en sterkere dugnadsånd blant våre ansatte. Man opplever seg som en del av en løsning i stedet for å stå alene med utfordringer. Vi får en felles forståelse – og et mer positivt syn på hva vi ønsker å være og bety som kirke.

Det handler også på de satsningsområdene som

Fellesrådet går inn for, som satsning på ungdom og unge voksne. Der kan vi bruke de ressursene mer samlet mot ungdom ved å jobbe på tvers, og sammen være mer kreative. Vi ønsker jo å tydeliggjøre Domkirken som byens storstue også på dette området. Kanskje det kunne være en «Unge Voksne-kirke» fordi vi vet at denne aldersgruppen ikke er så bundet av sitt lokalsted. De går på forskjellige skoler, og vi har studentmiljøet på høyskolen – her samler vi ressurser og håper å få opp flere gode tilbud fremover, fortsetter hun.

- Vi fryktet at innføringen av fellesgudstjenester skulle påvirke kirkebesøket negativt, men det motsatte har faktisk skjedd, sier domprost Hege Fagermoen og kirkeverge Ole-Henrik Holøs Pettersen.





Tre gravkapeller holdes nå stengt. Det er kapellene i Rolvsøy (fra venstre), Kråkerøy og Onsøy.

MÅ SNU PÅ TING PÅ KORT TID

Holøs Pettersen legger til at å snu på ting på veldig kort tid er en utfordring i enhver organisasjon.

- Det har vært en bevisst tilnærming fra min side å både være transparent, samt å holde hele organisasjonen orientert om faktum. Sentralt i omstillingsarbeid er at også medarbeiderne kjenner til totalbildet – hvor er vi nå, hva har vi, hva er rammebetingelsene, hva er prioriteringene som ligger i strategier og føringer fra kirkerådet, fra Fellesrådet, og menighetsrådene, og hvordan skal vi håndtere det, sier han.

ET STYKKE IGJEN TIL «NORMALEN»

– Fra fellesrådet har vi fått vedtatt et budsjett som går i balanse, og som vi nå skal styre etter. Det er imidlertid fortsatt slik at vi gjør bruk av fellesrådets oppsparte midler i driften også i 2026. Vi har nok ikke en helt friskmeldt driftsøkonomi i året vi nå er inne i, men vi er et langt stykke på vei mot målet om å drifte uten bruk av oppsparte midler i 2027, sier Holøs Pettersen.

Det som også bidrar positivt, er økninger i inntektssiden. Bystyret vedtok å øke festeavgiften i andre halvår i fjor, noe som får helårsvirkning i år. Etter 20 års fri grav, betaler man for leie av graven dersom man ønsker å fortsette etter de gratisårene man har krav på. Leien er økt fra 385 kroner til 500 kroner årlig. Det er et stort volum, som bidrar samlet med betydelig inntekter. Det andre er kremasjonsavgift som bystyret har vedtatt innført i år. Den modellen vi har hatt har ikke vært økonomisk bærekraftig. Antallet kremasjoner øker betydelig, og siden det er fellesrådet som kjøper denne tjenesten av Sarpsborg krematorium, har kostnader på dette området økt betydelig de siste årene.

FÆRRE KAPELL

- Flere kapell er blitt stengt?

- For vinteren og våren 2026 har Fellesrådet vedtatt å stenge kapellene i Onsøy, Kråkerøy og Rolvsøy.

Fredrikstad er et geografisk kompakt område. Ved de tre berørte kapellstedene kan seremoniene trekkes inn i kirkebyggene som ligger like ved. Tiltaket slår positivt ut, blant annet på fyrings- og strømkostnadene, spesielt i vinterhalvåret, samt reduserer behovet for øvrige driftskostnader og vedlikehold.

Hele fellesrådsområdet må bli flinkere til å utnytte de ressursene vi har på tvers av menighetsstaber og gravplassforvaltningen. Vi har flere prosesser gående hvor vi jobber med å endre litt på prioriteringen av oppgavene våre, sier Holøs Pettersen.

MÅ BRUKE DE RESSURSENE VI HAR

Så har man bedt biskop og fellesråd om å fortsette en gudstjenesteordning med et lavere antall gudstjenester.

- Hva sier dere til det? Spørsmålet går til Hege Fagermoen.

- Det har vært en grundig prosess hvor alle menighetsrådene har hatt sine forslag til antall gudstjenester, hvor det brukes egne ressurser fremfor vikarer over Fellesrådets budsjett. Jeg har utarbeidet et forslag som er blitt presentert for Fellesrådet, og sendt til biskopen. Det er biskopen som fastsetter forordningen.

Gjennom fellesgudstjenestene møter vi hverandres gudstjenestekulturer og aktører. Det gjør at man sammen opplever større bredde på måten man feirer gudstjenesten på og får flere engasjert. Fellesgudstjenesten mellom Domkirken, Kråkerøy og Rolvsøy i fjor høst hadde et flott barneopplegg. Det er Kråkerøy spesielt gode på. Domkirken selv mangler ressurser, det er jo ikke så mange unge som bor i sentrum. Her kunne man trekke til seg unge fra hele kommunen fordi vi hadde gudstjeneste med mer trykk på opplevelser for barn. Eller f.eks. å arrangere noe felles med korene i Glemmen på en fellesgudstjeneste.

STOR SUKSESS FOR ESSPORT-SENTERET I KIRKENS HUS

Tekst og foto: Ola Jacob Amundsen

I fjor våres åpnet Esport-senteret i lokaler i Kirkens hus i Fredrikstad. Det dreier seg om gaming med en sosial ramme for unge. Med et spennende miljø og en stor utstyrsark frister tilbudet.

VED NYTTÅR HADDE over tusen ungdommer vært innom. I tillegg har gaming i ferier samlet et stort antall på bibliotek og skoler.

– Esport er tilgjengelig for alle unge uansett hvor de bor og hva slags økonomi familien har. Vi er en fritidsklubb hvor barn og unge kan komme til oss og få lov å spille på nymotens PC-er, som ikke alle har råd til å kjøpe. Her er alt er gratis, sier Hans Petter Hansen. Han er daglig leder i Esport4alle – som står bak senteret i Fredrikstad.

Men hva er egentlig gaming? I korthet dreier det seg om dataspill. En person som spiller dataspill kalles gjerne en gamer. Det finnes mange ulike typer spill. Her er noen av dem: Action, rollespill, strategi, eventyr, simulering, sport og bilspill.

KIRKEN SKAFFET LOKALER

Det lokale gamer-miljøet så for seg noe stort innen bredden for Esport. Det tok skikkelig fart da man i fjor samlet klubber rundt om i Fredrikstad, og etablerte E4A (Esport for alle) og åpnet Esport-senteret i Fredrikstad.

– Men vi sto uten passende lokaler for en fritidsklubb. Så kom Kirken inn og var behjelpelig med å skaffe lokaler - i Kirkens hus i Nyaardsgaten. Uten Kirken hadde vi neppe greid å realisere planene. Vi fikk et tilskudd på 400.000 fra Sparebankstiftelsen DNB og 50.000 fra kommunen, samt bidrag fra flere andre sponsorer. Da gikk vi i gang, sier Hansen.

På senteret er det ni PC-er, seks playstationes, en bilsimulator, mange Nintendoswitsher, hvorav noen er koblet til TV-skjermer. Et verksted begynner å komme i stand hvor man kan lære seg å skru på egne

PC-er, et programmeringsverksted slik at de kan sitte og programmere ting på lap-topper. Det er også et streamingrom for sosiale medier, hvor man kan lage podkaster, streame fra spill m.m.

«FREMME INKLUDERING»

– Hva er målet med virksomheten?

– Gaming er egentlig en organisert konkurranseform. Da Esport startet i Norge, begynte man på elitenivå. Uansett hvilken aktivitet man holder på med, må man ha en bredde for å kunne rekruttere og komme videre. Eliteklubbene hadde derfor problemer med å skaffe norske spillere til større konkurranser. Det måtte en endring til, sier Hansen.

– Hos Esport4Alle fremmer vi inkludering og tilgang til esport også for personer med varierte funksjonsnedsettelser. Vårt mål er

å bryte ned barrierer og skape et inkluderende miljø hvor alle, uavhengig av fysiske eller kognitive utfordringer, kan delta i gaming og esportsaktiviteter på lik linje med andre. Vi tilbyr en plattform der mangfold og individuell tilpasning er i sentrum. Gaming kan fungere som en bro til fellesskap, fortsetter Hansen.

MEDIEPARKEN UNG

Fra gaming-bordet tas det også steg videre gjennom kompetanseheving, kreativitet og utvikling. Her står Medieparken Ung sentralt.

– Det er et trygt og inkluderende fellesskap for unge mennesker som ønsker en ny retning i livet. Her møter du mennesker som ser deg, lytter til deg og gir deg mulighet til å bygge kompetanse, mestring og motivasjon gjennom kreativt arbeid med media og digitale



Daglig leder Hans Petter Hansen sammen med Ibrahim, som synes senteret er svært spennende.



Wilhelm Hansen og Jamie Novak er blitt gode venner på Esport-senteret - og er veldig fornøyd med at det er slikt tilbud til unge.

verktøy. Hos oss handler det ikke om karakterer, tester eller prestasjonspress. Det handler om å finne tilbake til motivasjon, struktur og troen på seg selv.

– Hva er virkeområdene?

– I Medieparken Ung får man utforske innholdsproduksjon og sosiale medier, har film, foto og redigering, gaming og kreativ teknologi, podkast og historiefortelling samt vekt på samarbeid, kommunikasjon og prosjektarbeid.

Gjennom praktiske aktiviteter får deltakerne nye erfaringer, arbeidsvaner og ferdigheter som kan gjøre det enklere å ta steget videre mot utdanning, kurs eller jobb. Vi samarbeider med næringsliv, veiledere og fagfolk for å gi deltakerne muligheter, nettverk og praksisnær kompetanse.

Dette er et tilbud for dem som har sluttet på skolen eller trenger en pause, står utenfor arbeidslivet, trenger et miljø som gir støtte og struktur eller ønsker å finne ut hva de mestrer og hva som motiverer de.

FRA GUTTE- OG JENTEROM TIL FELLESSKAP

- Nå kan man gå ut fra gutte- eller jenterommet og treffe personlig de digitale vennene, etablere nye

kontakter og være med i fellesskaper. Man treffer trygge, voksne rollemodeller. En gruppe vi særlig jobber mot, er de som dropper ut av aktiviteter innen f.eks. idrett. Plutselig har man ikke noe å drive med, og det er lett å slenge rundt med andre i samme situasjon. Så viser det seg at en god kompis faktisk ikke er så god lenger, og man kan lett havne i negative miljøer. Det er dette vakuumet vi skal være med på å fylle, avslutter han.

Bertel  Steen

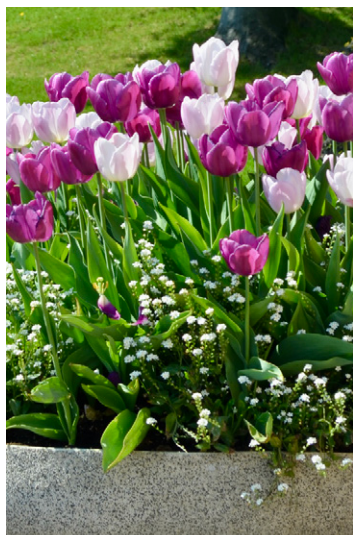
Fredrikstad

RÅBEKKEN

Dikeveien 1 – Telefon 69 36 39 00



Kreativ lyssetting på Stortorvet ved juletider.



Tulipaner i sommervær.



Julekuler og julelys på Stortorvet.



En gedigen blomsterbukett preget Bjølstad-jordet til Fredrikstads 450 års

«PARK OG FRILUFT» FARGEL

Tekst: Erling Omvik / Foto: Fredrikstad kommune

– Det er et lagarbeid. Jeg vil virkelig understreke at vi er kreative sammen, sier kommunens grøntforvalter Magdalena Chlosta (45).

EN GRÅ VINTERDAG besøker vi avdelingen til Park- og friluft i Tomteveien i Rolvsøy. På skjermen i møterommet viser Magdalena oss en serie bilde-eksempler på fargerik oppfinnsomhet. Hun snakker begeistret om store og små prosjekter, ikke minst om utsmykningene til påske, høst og jul. Grøntforvalteren og hennes gjeng – fem i administrasjonen og 16 fagarbeidere i driftsavdelingen – har gjort oss alle gladere i Fredrikstad sentrum.

Magdalena kom til Norge for 19 år siden, med plantevitenskap som utdannelse fra universitetet i Krakow. I ni år har hun pendlet fra idylliske Hvitsten i Akershus og satt sitt preg våre omgivelser.

Park- og friluft har et bredt spekter av ansvarsoppgaver, som friområder, turstier, sentrumsparker, 65 lekeplasser, gressklipping og beskjæring av trær. Men det mest synlige er utvilsomt sesongutsmykningene i byrommet. Hun legger heller ikke skjul på at det er flott med alle positive tilbakemeldinger.

– Tenk at jeg får betalt for å gjøre noe så hyggelig, smiler hun. Magdalena forklarer villig om ideer om hvordan installasjonene skapes, og hun snakker seg varm om at det er verdifull folkehelse i gode uteområder.

Detaljene må vi la ligge for å få plass til bilder i reportasjen.

Noen stikkord: – Jeg er ganske praktisk anlagt, noe som gjør det lettere å få folk med på ideene. Vi må satse i store formater i byrommet. Materialer må være robuste og planter hardføre. Det er heldigvis



Bjølstadjordet: En 130 meter lang pile-tre-tunnel, bygget av 4.500 planter, her i vinterskrud.



jubiläum i 2017. Ni meter lang og seks meter bred.



Piletrehytta – et populært innslag i Domkirkeparken. Foto: Erling Omvik



– Alltid ros for høstutstillingene i oransje, sier Magdalena Chlosta.

EGGER OG SKAPER TRIVSEL

svært lite hærverk. Med begrensede budsjetter er vi blitt flinke til gjenbruk og å benytte elementer fra naturen. Vi kommer langt med kreativitet, og noen ganger sier jeg at dere ikke vet hvor lite enkelte dekorasjoner koster.

Kommentator Jon Jacobsen i Fredriksstad Blad beskrev sin begeistring slik for fem år siden: – Selv i en lavinntektskommune kan det skje små undre. Utstyrt med begrensede midler, men med masse smartness, sørger Magdalena for at byens torv og møteplasser pyntes på vakreste vis. Jeg kan ikke skjønne annet enn at kommunen her har noe av en nøkkelmedarbeider blant sine 6.000 ansatte, som resten av landet bare må misunne oss.

Den dårlige nyheten akkurat nå er at Magdalena slutter i jobben og har takket ja å bli parkforvalter i Drammen. Fra mars blir det pendling i ny retning.

Hun gleder seg til nye utfordringer i nye omgivelser. Samtidig understreker hun stor takknemlighet for årene her. – Det har vært fint, med mange spennende oppgaver, og jeg har fått samarbeide med utrolig dyktige og hyggelige folk. Jeg er virkelig blitt glad i Fredrikstad og håper det blir like bra i Drammen.

Til slutt låner jeg enda en setning fra Jon Jacobsen i FB: – Standarden på byrommet betyr så uendelig mye. Kanskje burde mer av det offentlige ordskiftet handle om nettopp det?



Grøntforvalter Magdalena: – Tenk at jeg får betalt for å gjøre noe så hyggelig!

HAN ER UTEN LEDERUTDANNING,

Tekst: Jan Henrik Ihlebæk

I fjor vår tok Ole-Henrik Holøs Pettersen (46) fatt som kirkeverge i Fredrikstad. Han har ingen formell lederutdanning. Likevel har han vært leder nær sagt hele sitt liv.

– **JEG TROR JEG** har evnen til å sette meg raskt inn i mange saksfelt. Som leder er det viktig å ha både innsikt og oversikt. Jeg tror og håper mange oppfatter meg som en transparent leder. Jeg er veldig opptatt av å forholde meg profesjonelt og ryddig til spillereglene i arbeidslivet.

KIRKEVERGE?

– For folk flest, også dem som har et aktivt forhold til kirken, er begrepet kirkeverge ganske diffust?

– Etter at jeg ble ansatt var det en bekjent som gratulerte meg med jobben som kirketjener. Det er også en viktig funksjon i kirken, men det illustrerer vel det noe fremmede med tittelen kirkeverge. Holøs Pettersen utdyper videre at begrepet kirkeverge ikke lenger benyttes i det kirkelige lovverket etter at den nye trossamfunnsloven og kirkeordningen trådte i kraft i 2021.

– Helt enkelt; jeg er daglig leder for kirkelig fellesråd i Fredrikstad, og har ansvaret for alle ansatte i kirkene og på gravplassene, unntatt prestene. Domprosten leder dem.

Men det er de folkevalgte i fellesrådet som er min arbeidsgiver, gir meg oppdrag, og er de som beslutter de store sakene, forklarer han.

TRYGG OPPVEKST I RAKKESTAD

Ole-Henrik Holøs Pettersen vokste opp i Rakkestad. Han hadde en trygg barndom.

– Jeg var aktiv og hadde mange venner. Musikk var viktig. Jeg spilte trompet i korps, var skappianist og ble tidlig med i et storband.

Misjonshusene i bygda var naturlige samlingspunkter. Der sang jeg i både barnekoret- og ungdomskoret, og gikk i fritidsklubb forteller han. Samtidig var han ivrig i fotball og friidrett. Ifølge kilder ble han nummer tre på 60-meter i et kretsmesterskap i Østfold.

Vi møter
kirkeverge
Holøs-
Pettersen



*Holøs Pettersen vokste opp i Rakkestad, med tilknytning til kirke og bedehus fra han var liten.
(Foto: Jan Henrik Ihlebæk)*

– Etter hvert deltok jeg også i konfirmantarbeidet og var leder på flere konfirmantleirer. Rakkestad var et bra sted å vokse opp, fastslår han.

Men som 16-åring var tiden i hjembygda over. Han begynte på musikklinja ved Greåker videregående skole.

– Det ble trøblete med buss fram og tilbake. Så jeg fikk meg en hybel på Haugetun folkehøyskole. Slik havnet jeg i Fredrikstad og fikk et nettverk her.

Holøs Pettersen er for øvrig barnebarn til Odd Holøs, som både var statssekretær og stortingspolitiker for Østfold gjennom flere perioder på Stortinget.

– Morfar hadde jeg et veldig nært forhold til – en mann jeg hadde stor respekt for og har lært mye av, sier Holøs Pettersen.

ALVORLIG ULYKKE

En dag i mars 1998 var Ole-Henrik Holøs Pettersen på vei i bil mellom Rakkestad og Fredrikstad. På Iseveien smalt det. 18-åringen, som ennå ikke var helt ferdig med videregående, ble alvorlig skadet. Han lå

MEN HAR LEDET HELE LIVET



lenge i koma og svedde mellom liv og død. I stedet for militærtjeneste i Hans Majestet Kongens Gardens musikkorps, ble det lang opptrening på Sunnaas sykehus før i det hele tatt å kunne gå igjen.

– Jeg vurderte jo å bli utøvende musiker. Ulykken endra livet mitt dramatisk, sier han.

Kroppen er full av skruer og plater. Han merker det daglig, men utenforstående kan ikke merke hva han har vært igjennom.

MASTER I KASTRATSANG

Livet måtte fortsette med et annet fokus enn det han hadde sett for seg. Det ble ett år på Bibelskolen i Stafeldtsgate i Oslo, nå høyskole, før han begynte med studier i musikkvitenskap ved Universitetet i Oslo.

- Jeg tok mastergraden i kastratsangtradisjonen. Det ble min lodd, ler han.

For de uinnvidde. Unge gutter ble kastret før puberteten og beholdt da barnestemmen inn i det voksne liv.

– Helt grusomt, selvfølgelig. Men kastratsang ble uhyre «populært» etter at den gjorde sitt inntog i den vestlige musikktradisjonen, først på slutten av 1500-tallet. Med sin «storhetstid» på første halvdel av 1700-tallet. Sangerne dominerte både kirke-musikken og operascenen, særlig i Italia, og var superstjerner.

Ole-Henrik Holøs Pettersen har i tillegg mellom-fag i kristendom fra Det teologiske menighetsfakultet, og cand. mag i historie og teatervitenskap fra Universitet i Oslo.

SAVNER NÆRHETEN TIL KUNSTEN

Men altså ingen formell lederutdannelse. Men lederstillinger i rad og rekke skulle følge.

Han blir drømmende i blikket når han forteller om sin første faste fulltidsstilling. Det var i Oslo Internasjonale kirkemusikfestival, landets største klassiske musikkfestival, hvor han hentet inn berømte kor og orkestre fra den store verden.

Personlig vil jeg aldri glemme den fantastiske konserten med Windsbacher Knabenchor i 2009.

– Jeg kan savne nærheten til kunsten. Som lytter er jeg nok ganske «altetende», men det går mest i jazz, funk og klassisk musikk, og da særlig barokk, forteller han.

Etter årene i kirkemusikfestivalen var han leder i Kulturretaten i Oslo kommune frem til 2011. Så bar det til Fredrikstad.

Han ble kultursjef og ansvarsområdet ble stadig utvidet. En kort periode var han også konstituert kommunedirektør, før han ble fast direktør for kommuneområdet Samfunn.

SATSING PÅ UNGE VOKSNE

– Jeg er glad i kirken og har tro på kirken. Det rører seg noe nå. Statistikkene er positive. Flere unge kommer til. Flere døver seg og flere vil la seg konfirmere. Og ja, vi har utfordringer med økonomien, men det arbeider vi hardt med og har god dialog med kommunen om realitetene, sier han.

Holøs Pettersen forteller mer om det på sidene 8 og 9 i Menighetsbladet.

– Det skal satses på unge voksne, sier vi. Og vi ønsker at flere skal oppleve å få ta del i de tilbudene vi har. Det er jo bra, men dette skjer ikke av seg selv. Skal kirke og fellesråd nå de målene man har satt seg, må man også rigge seg slik at man kan nå målene. Det betyr at vi må endre, noe jeg vil jeg stimulere til.



«Mot Tustna». Vi ser ut mot fjellene gjennom en åpen verandadør, som et blick mot noe større enn rommet vi står i.
Foto: Ellen Bye



Lyset som skinner gjennom trærne. «Komorebi» er det japanske ordet som beskriver akkurat den unike følelsen i naturen. Foto: Kim Daniel Vedal



Rolig og klart. De blå tonene gir en kjølig, ren stemning, slik man kan oppleve på en stille vinterdag.
Foto: Katinka Grestad Jørgensen

«JEG ØNSKET Å ÅPNE KIRKEN TYDELIGERE SOM KUNSTROM»

Tekst: Erling Omvik

– **SOM FOTOGRAF** ER jeg opptatt av hvordan bilder kan uttrykke noe vi ikke alltid finner ord for. Arbeidet som kirketjener har gitt meg mange møter med mennesker i ulike livssituasjoner og erfaringer av Domkirken som et rom for stillhet, sorg, håp og nærvær.

Det sier Cecilia Riis Kjeldsen (38), som i høst inviterte til og gjennomførte fotoutstilling i Domkirkekjelleren. Temaet var «Lys i mørket». Responsen var overveldende. Publikum som kom på åpningen lørdag 29. november kunne studere nærmere 60 bilder.

Cecilie er frilansfotograf og kunstner. Hun er oppvokst på Kråkerøy og har bodd flere år i Trondheim og Oslo før hun flyttet tilbake til Fredrikstad under pandemien. I 2025 jobbet Cecilia mye som kirketjenervikar i Domkirken.

Hun sier dette om prosjektet: – Tanken var å skape et felles rom for refleksjon i en tid som for mange oppleves urolig. Jeg ønsket å åpne kirken tydeligere som kunstrom, og samtidig invitere flere inn i en felles kunstnerisk prosess. Det handlet ikke om å gi svar,

men om å skape et sted hvor ulike blick og erfaringer kunne få plass side om side.

– *Hvorfor fotografi, og hvorfor en åpen utlysning til utstillingen?*

Fotografi er et uttrykk mange allerede bruker i hverdagen, men som sjelden får rom i kirken. Ved å velge en åpen utlysning ville vi senke terskelen for deltagelse og gjøre prosjektet tilgjengelig for flere. Det var viktig at både nye og erfarne fotografer kunne bidra.

Når over seksti profesjonelle og amatører deler sine fotografier, oppstår det et mangfold som viser hvor ulikt vi ser verden rundt oss, hva vi legger merke til, og hvilke øyeblikk som oppleves som betydningsfulle.

– *Hvordan har responsen vært?*

– Stor og veldig rørende. Jeg har møtt fotografer og besøkende som har delt sine tanker, tolkninger og personlige opplevelser knyttet til bildene. Det har vært fint å se hvordan bildene åpner for samtaler, både om håp og sårbarhet, men også om hva kunst kan være og bety. Flere har sagt at møtet mellom fotografiene og kirkerommet gir bildene en egen tyngde, og at opplevelsen blir sterkere nettopp fordi de vises i Domkirken, sier Cecilia.

Utstillingen ble avsluttet på nyåret, og inntektene av bildesalget, kroner 7000 går til «Åpen domkirke».



Cecilia Riis Kjeldsen:
– Vi ble veldig overrasket og rørt over responsen.

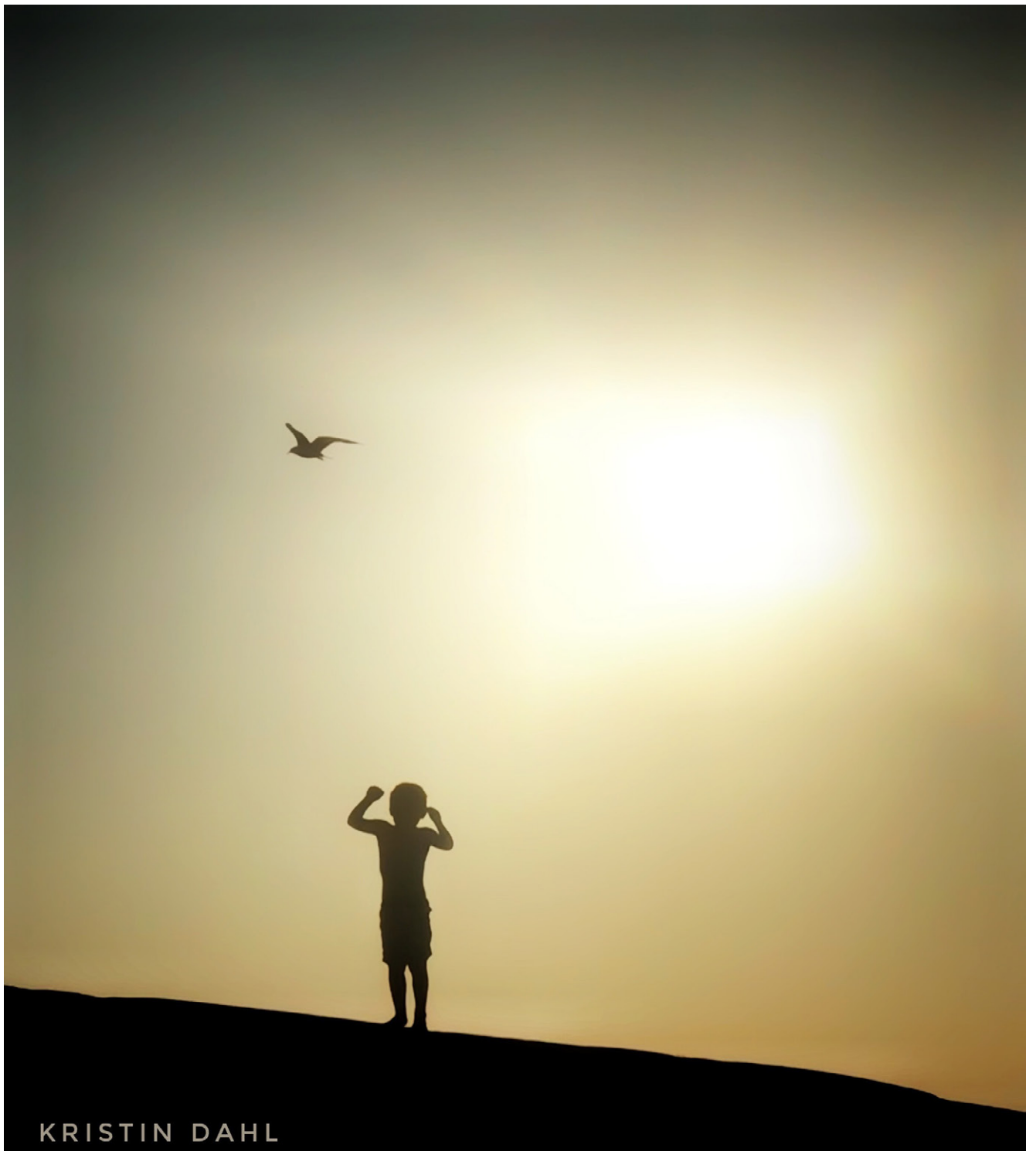


Foto: Kristin Dahl

TANTEBARNET SOM FANGER SOLEN

«Mange av bildene bærer med seg sterke personlige historier. En som har gjort særlig inntrykk er Kristin Dahl, som fotograferte nevøen sin under pandemien. Han har en lunge- sykdom, og familien måtte derfor være ekstra forsiktige.

De dro ut til havet etter at alle andre hadde reist hjem for dagen. Der kunne han for en stund løpe fritt over svabergene. Måkene svevde over ham, og han strakte seg mot dem med solen som bakteppe. Hun ga bildet tittelen «Tantebarnet som fanger solen».

Da hun delte historien bak motivet, fikk bildet et ekstra lag – et stille og sterkt øyeblikk som rommer både sårbarhet, omsorg og håp. Slike møter viser hvordan fotografiet kan fange noe dypt menneskelig og gjøre det mulig å dele med andre.»

Cecilie Riis Kjeldsen



*Til venstre:
Biskop Kari besøkte elever
ved en av kirkens skoler i
Beit Sahour. Et møte som
virkelig satte mange følel-
ser og tanker i sving.*

*Til høyre:
Biskop Kari M. Alsvåg
sammen med den nye
biskopen, Imad Haddad, i
Den palestinsk lutherske
kirken i Det hellige Land.
Før jul var han i Norge, og
nå i januar hos den pales-
tinske presidenten Mah-
moud Abbas, som uttrykte
lovnader om støtte til
kirken med et uttalt ønske
om å bevare det kristne
nærværet i Palestina.*

BISKOPEN MØTTE EN PRESSET VENNSKAPSKIRKE I MIDT-ØSTEN

Tekst: Jon Albert Ihlebæk

Både Borg og Nidaros bispedømmer har kirkelige vennsksavtaler i Det hellige land.

DET ER EN kirke med palestinere, som er opptatt av sine lange historiske og autentiske røtter tilbake til den første kristne tid. Under Gaza-krigen og i en tid med betydelig uro på Vestbredden besøkte biskop Kari Mangrud Alsvåg kirken, som har menigheter i Øst-Jerusalem, i Beit Sahour, Ramallah, Betlehem og i Amman i Jordan.

– Da jeg kom ned i mai, var det så vondt å være nær Gaza og ikke kunne hjelpe; den maktesløse følelsen som mange kjenner på. Både matthet og samtidig sinne.

Besøket i Betlehem gjorde sterkt inntrykk, for der det vanligvis er mange mennesker, var det nå helt stille. Jeg var omtrent alene i Fødselskirken.

I flere møter med prester merket jeg at frykten lå over dem. De gikk ut og inn av møtene for å være underrettet på sine telefoner.

Så er det så rart å bli servert nydelig palestinsk mat, men samtidig, «borte i svingen» sulter søskenbarna deres i Gaza, sier Alsvåg.

I Jerusalem møtte jeg tidligere rabbiner i Oslo, Joav Melchior. Også han var preget av frykt. Han er

opptatt av jødernes lange lidelseshistorie, samtidig også opptatt av at begge sider i dette området må få fred og rettferdighet.

– Min oppgave, legger biskopen til, er bl. a å øve press på hjemlige politikere for å støtte dette arbeidet og fremtidshåpet. Jeg skjønner også godt jødernes behov for trygghet i denne situasjonen her hjemme nå, sier hun.

Hun forteller om besøk på en av kirkens skoler i Beit Sahour. Her går det også mange muslimer, for skole- og kirkeledelsen er opptatt av å lære opp fremtidens ledere til å danne et brobygggermiljø hvor alle skal ha samme rettigheter.

Her møtte jeg stor styrke og håp. De drømte om en rettferdig framtid. Elevene bruker kunst-, kultur- og sportsfag for å håndtere følelsene.

– Jeg møtte hele veien mennesker med en motstandsdyktig kristen tro. Så har jeg justert meg mye i tankegodset mitt i møtet med Midt-Østen, avslutter Borg-biskopen, som sier det er viktig å ha et mykt, varmt hjerte, store ører og en klar tanke i møtet med mennesker i konfliktområder.

QUIZ

GRENDEHUSET NYLENDE

Nå går vi en ny sesong i møte med formiddagskaffe og quizkvelder!

Kafé:

Tirsdager i like uker
kl. 11.00 - 14.00

Quizkvelder:

Siste onsdag i måneden
kl. 19.00

Arrangør:

Grendehusets venner

VELKOMMEN



Rolvøy helselag

Nasjonalforeningen
for folkehelsen



Formiddagstreffeene på Rolvøy Helsehus i Villaveien 1b, er en hyggelig møteplass for alle eldre på Rolvøy.

Treffeene er annenhver torsdag kl. 11.30 - 13.30. Formiddagsmat, underholdning, utlodning og hyggelig prat.

Datoene framover er:

26.02 23.04

12.03 07.05

26.03 21.05

09.04

Strikkekafé er onsdager i ukene det ikke er formiddagstreff, kl. 11.00 - kl. 13.30.

Kontaktperson:

Elbjørg Tofteberg Kristiansen
Tlf. 480 52 542

Fotpleie for pensjonister

Tirsdager
Dette er også på Helsehuset.
Kontakt Miriam 906 83 209

Kontaktperson for utleie av Helsehuset:
Elbjørg Tofteberg Kristiansen.
Tlf.: 480 52 542 og 469 45 606

Helsehusets telefon:
69 33 63 40.

Leie menighetssenteret?

Rolvøy Menighetssenter har funksjonelle, lyse og moderne lokaler fordelt på to etasjer. Disse kan leies samlet, eller hver for seg. Senteret ligger like ved Rolvøy kirke.

Første etasje består av en stor sal med plass til 72 personer, og en salong med plass til om lag 25 personer. Underetasjen egner seg for barneselskap, møterom, små sammenkomster osv.



Kirketjener Trond Cato Olsen gleder seg til å få ny varmesentral som gjør det enklere å styre temperaturen i menighetssenteret. En stor takk til alle som bidro i Spleis-aksjonen i høst gjorde det mulig med denne oppgraderingen!

UTLEIEPRISER

Første etasje: kr 3 100

Underetasjen: kr 950

Ved klargjøring/dekking dagen i forkant ekstra betaling på kr 500.

Vask av lokalene er inkludert i leien.

Forespørsel om utleie til Kirketorget,
tlf 69 95 98 00 eller
post.fredrikstad@kirken.no

Velkommen som leietaker!

ROLVSØY

begravelsesbyrå

JØLSTAD

Et lokaleid begravelsesbyrå

69 130 130 (24 timer)

Haugetunveien 13



Benjamin Nordling



Vera Helen Ørebech



Heidi Løkke Sletner



Thordis Snæland



Birgit Groth



Hans Kristian Helgesen



Einar Nilsen

rolvsøybegravelse.no



Søndre Rolvsøy Kvinneforening

inviterer til møter på
Hauges Minde.

Møtene er 2. mandag i hver
måned kl 11.30.

9. februar
9. mars
13. april
11. mai
8. juni
10. august

Møtene er godt besøkt, og det
kommer jevnlig 20–30 personer.
Det er plass til flere, og alle kvinner
er hjertelig velkomne til hyggelig
samtale.

Kontaktperson er
Ashild Noreng tlf 40879470.

Rolvøy Mannsforening

20. 2. Sigmund Bjerknes og en
sangtrio.
17. 4. Hege og Arild Ravneng
19. 6. Rakkestadteamet
25. 9. Heidi Kaspersen
20. 11. Bitte Lille Minikor

Møtene er på **Helsehuset** og
starter kl 18.30. Det blir andakt,
enkel servering og innsamling til
Det Norske Misjonsselskap.
Alle menn ønskes velkommen til
hyggelig samtale. Dersom man
ønsker å motta innbydelse til
møtene, kan man ta kontakt.

Kontaktperson er
Bjørn Sverre Kolshus
tlf 901 86 870.

Hauge og Rekustad Normisjon – Hauges Minde

Kontaktperson er Svein Høiden tlf: 905 78 076 - shoeiden@online.no

Møtene på Hauges Minde bedehus begynner kl 19.00 på onsdager.

18. februar: Askeonsdag. Gudstjeneste ved Ilene Myrås. Sang av kirkekor.
25. februar: Tale og sang av Øistein Skaar
18. mars: Sangmøte ved Olav Ruud
25. mars: Tale og sang av Martin Lund
8. april: Temakveld
22. april: Tale av Gunnar Navestad
6. mai: Tale av Runo Lilleaasen
13. mai: Tale av Gunnar Øvstegård
20. mai: Tale av Runo Lilleaasen
27. mai kl 17.00: Tur til Sissel og Tore Bjørnstad, Trøsken



Lørdagstreff

Hauge og Rekustad Normisjon og Rolvsøy
menighet inviterer i fellesskap til Lørdagstreff
på Menighetssenteret en gang i måneden.
Faste innslag er sang, andakt, formiddagsmat, ut-
lodning, i tillegg til varierte underholdningsinnslag.
Treffene begynner kl.11.00 og varer ca. 2,5
timer. Du er velkommen, og ta gjerne
med en venn eller flere.



Program fremover:

7. mars: Kåseri, sang og andakt ved Svein Helge Rødahl
11. april: Sang og musikk ved familien Kaspersen og Per Viggo Nilsen.
2. mai: Sang av Caritas. Misjonsstoff og andakt av misjonær Kirsten Brandsæther.

Behov for skyss: Følg med på menighetens hjemmesider og månedsbrev.

ROLVSØY BYGDEKVINNELAG

23.02: Guatemala-prosjektet til NBK
v/ Torunn Kallum og Hilde Kraggerud.
Helsehuset.

16.03: Vi besøker Rygge meierier.
Omvising og bevertning m/«ostefat».
Avreise fra Rema kl. 17.15

20.04: Gutta's blomster kommer til
oss. Tema: Vårblomster. Helsehuset

18.05: Tradisjonsmat v/ Borghild
Strekerud fra NBK. Nylende grendehus
Lørdag 13.06: Sommertur

21.09: «Hans Børli i ord og toner»
v/ Anne Brundtland og Åse Bøe
Saltbones. Nylende grendehus.

Møtene begynner kl.19.00.

Medlemmer og interesserte
er hjertelig velkommen!

Besøk oss på vår hjemmeside:
www.bygdekvinnelaget.no/lokallag/rolvsøy-bygdekvinnelag
og følg oss på Facebook - Rolvsøy
bygdekvinnelag, og Instagram.:
bygdekvinnelaget-Rolvøy Bygde-
kvinnelag



Martin



Heidi



Roy



Inger-Lise



Toril



Hanne

Plutselig er stolen tom...

Vi som er igjen lærer oss å leve med minnene, men
først kan det være godt å ta farvel.

FONUS
BEGRAVELSESBYRÅ

Telefon 69354020 • Alltid tilgjengelig • Østfold • fonus.no

FONUS
BEGRAVELSESBYRÅ



JUEL JOHANSEN BILRUTER
Rådalsveien 16 - 1663 Rolvsøy
Tlf. 69 33 51 39
TUR OG RUTEBILER



**HAUGETUN
CATERING AS**

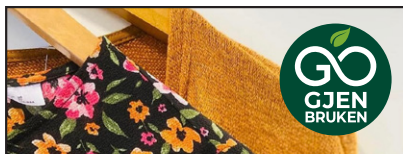
Mat til hverdag og fest!
Vi garanterer topp kvalitet på våre
snitter, koldtbord, koldttallerkner,
tapas, varmretter og kaker.

Tlf 69 36 27 50

Hjemmeside:
www.haugetuncatering.no

Adresse: Haugetunvn 3.
1667 Rolvsøy

E-post:
post@haugetuncatering.no



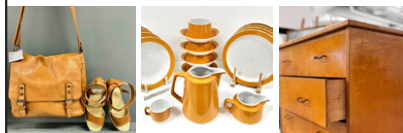
FRIVILLIG i gjenbruksbutikk?

Mange ulike oppgaver:

- Hente klær i containere
- Sortere klær og andre varer
- Salg i kasse
- Servere vaffer og kaffe til kunder
- Samtaler i en av våre sofaer med kunder
- Stille ut varer
- Bildeknipsing og sosiale medier

GJENBRUKEN
Fredrikstad

Send oss en e-post: fredrikstad@gjenbruken.no
Hans Nilsen Hauges vei 1, 1661 Rolvsøy



ENCANTO SECOND HAND

*Skattejakt i Dikeveien -
med hjerte for miljø og
mennesker*

Klær, sko, interiør, møbler,
håndarbeid, vintage

Dikeveien, 2. etasje over Thansen
Man-Fre 11-17, Lør 11-16

Greåker Glass og Rammeforretning

Glassmester Bjørn Jensen
Greåkerveien 138—1718 Greåker

- Bygningsglass
- Vinduer og dører
- Bioglass
- Frontruteservice
- Innramming - Speil
- Låser og beslag

Tlf. 69 14 05 77
Døgnvakt 480 74 055

Gravstener

skulpturer og andre produkter i sten
Lokalprodusert, gjerne hugget etter
deres ønske
Besøk vår innendørs utstilling eller
ring oss, så sender vi katalog.
Hjemmeside: www.johansenmonument.no

JOHANSEN
MONUMENTHUGGERI AS

Skjebergv. 206, 1743 Klavestadhaugen. Tlf. 69 16 36 33



EIVIND ENGSETH AS ENTREPRENØRFORRETNING

www.eivindengseth.no



**INSTALLATØREN
GRUPPEN®**

www.installatoren.as - tlf. 4000 21 22



Bokmiljø

-en annerledes bokhandel

Sulfatveien 4, Torp

tlf 69 15 14 69

torp@bokmiljo.no

Velkommen til handel med mening!



Bråthen Mur og Flis AS

Sentral Godkjenning for prosjekterende og utførende.
Vi tar på oss små som store oppdrag. Over 25 års erfaring.
Ny enebolig eller et tilbygg, restaurering av bad,
Alt av flis og mur arbeid, er blant tingene vi utfører.
Ring oss gjerne for et uforpliktende tilbud.
Tlf kontor: 906 70 060 eller 917 27 256
Eller send oss en e-post til: post@br-mf.no
Kontor adresse: Ringstadhavna 5, 1667 Rolvsøy

Setter du pris på
menighetsbladet?
VIPPSNUMMER
52 616



Terje Fladeby



Jarle Olsen



Cathrine G. Jakobsen



Ulf Jakobsen



Malin Hurrød Edvardsen



Mads E. Johansen



Bjørnar Pettersen

Lokalt begravelsesbyrå med mannskap og kontor i Fredrikstad

Kontortid i Veumveien 08:00-15:30, Vakttelefon 24T, Tlf. 69 31 30 62.



**FREDRIKSTAD
BEGRAVELSESBYRÅ**
KLEMET JOHANSEN etabl. 1985

Veumveien 51,
1613 Fredrikstad | Tlf. 69 31 30 62
fredrikstadbeg.no



**BORGE
BEGRAVELSESBYRÅ**
ELLEN MARGARETH BYE

Road Amundsensvei 61a,
1654 Sellebakk, etter avtale.
Tlf. 69 34 53 35

GUDSTJENESTER I ROLVSØY

Dato	Tid	Gudstjeneste	Prest
18.02.2026	19:00	Askeonsdagsgudstjeneste på Hauges Minde	Emilie Ilene Myrås
22.02.2026	11:00	Felles prostigudstjeneste i Domkirken	Hege Fagermoen
01.03.2026	11:00	Gudstjeneste, 2. søndag i faste	Svein Helge Rødahl
08.03.2026	11:00	Gudstjeneste. Barnekorene og Ung Kirkesang deltar.	Emilie Ilene Myrås
12.03.2026	18:00	Hverdagsgudstjeneste. Menighetens årsmøte	Emilie Ilene Myrås
15.03.2026	11:00	Felles prostigudstjeneste i Domkirken	Endre Fyllingsnes
22.03.2026	11:00	Gudstjeneste på Maria budskapsdag	Emilie Ilene Myrås
29.03.2026	11:00	Gudstjeneste på palmesøndag	Emilie Ilene Myrås
02.04.2026	18:00	Skjærtorsdagsgudstjeneste, felles i Gamle Glemmen	Kristine Almås
03.04.2026	11:00	Langfredagsgudstjeneste	Endre Fyllingsnes
04.04.2026	21:00	Påskeaftensgudstjeneste	Hege Fagermoen
05.04.2026	11:00	Påskedagsgudstjeneste	Svein Helge Rødahl
12.04.2026	11:00	Gudstjeneste	Svein Helge Rødahl
16.04.2026	18:00	Hverdagsgudstjeneste. Barnekorene deltar.	Emilie Ilene Myrås
19.04.2026	11:00	Felles gudstjeneste i Gamle Glemmen kirke	Kristine Almås
26.04.2026	11:00	Gudstjeneste	
01.05.2026	11:00	1.mai gudstjeneste	Emilie Ilene Myrås
10.05.2026	11:00	Familiegudstjeneste med bokutdeling. Barnekorene.	
14.05.2026	11:00	Gudstjeneste på Kristi Himmelfartsdag	Emilie Ilene Myrås
24.05.2026	11:00	Høytidsgudstjeneste på pinsedag	Emilie Ilene Myrås
31.05.2026	11:00	Gudstjeneste på treenighetssøndag	Endre Fyllingsnes
07.06.2026	11:00	Skaperverkets dag - felles gudstjeneste i Gamle Glemmen	Kristine Almås

Det kan bli endringer i gudstjenesteprogrammet - følg med på våre hjemmesider www.kirken.no/rolvsoy og www.skjerikirken.no. Der står også kirkeskyss. Du kan også abonnere på månedsbrevet fra Rolvsøy menighet og få det tilsendt som epost eller brev – send en melding til rolvsoy.menighet.fredrikstad@kirken.no

Rolvsoy kirke er åpen for middagsbønn hver onsdag kl 12.00

Rolvsoy menighet innbyr til en kort samling med tekstlesing, tid for bønn og ettertanke. Den varer et kvarter og følger en enkel liturgi. Kirken vil være åpen fra kl 11.30, for en kaffekopp og en prat sammen med de ansatte i kirken.



*I fastetiden tenner vi regnbuelys og ber bønner fra Kirkens Nødhjelp.
Foto: Bo Mathisen/Den norske kirke.*



*Tekst og foto:
Kent Inge Olsen*

GRANMEIS

Granmeisen har en hjerne på ca. 0,3 gram, likevel har den en hukommelse vi mennesker bare kan drømme om. Strategien den har valgt for å overleve vinteren er å bruke sensommeren til å gjemme unna mat til den kalde tiden. Mellom 50.000 og 80.000 frø, insekter og edderkopper gjemmer den i kriker og kroker rundt omkring i skogen som vinterforråd. Det utrolige er at den klarer å finne tilbake til nesten all maten. I motsetning til de fleste andre meiser er den ikke avhengig av hakkespettens fraflyttede reirhull eller fuglekasser, den hakker ut sin egen lille hule. Derfor er det helt avgjørende at området den lever i har mange stående døde trær hvor veden er blitt så råtten at du kunne gravd i den med en skje.

SLEKTERS GANG



Døde

17.08.2025.....Tove Marie Huser, f. 29.10.1940	11.10.2025.....Björg Kristiansen, f. 08.02.1939
25.08.2025Karen Mariane Hansen, f. 10.07.1944	10.10.2025Mona Britt Alfredsen, f. 12.04.1962
29.08.2025Enid Nordby Johansen, f. 03.03.1946	30.10.2025.....Inger Elisabeth Risan, f. 20.05.1931
01.09.2025.....Birgith Nilsson, f. 04.12.1929	04.11.2025Synøve Harriet Thoresen, f. 20.08.1940
06.09.2025Dag Smørvik, f. 09.04.1962	29.10.2025.....Heidi Synnøve Nicolaysen, f. 24.04.1965
07.09.2025Mary Adele Persen, f. 17.02.1935	31.10.2025Björg Kjellsen, f. 26.01.1939
12.09.2025.....Rune Engvold Jensen, f. 28.10.1946	25.11.2025.....Inger Johanne Slåtten, f. 27.08.1937
30.09.2025May Evelyn Westby, f. 29.04.1934	02.12.2025.....Sveinung Grøtvedt, f. 07.10.1947
28.09.2025Kjell Ahlsen, f. 03.11.1943	10.12.2025May Larsen, f. 10.04.1936
03.10.2025.....Jonna Mikkelsen, f. 23.12.1942	18.12.2025Kari Omberg, f. 20.11.1930
15.10.2025Ragna Marie Aasheim, f. 21.09.1946	27.12.2025Anne Brit Bråten, f. 03.02.1940
13.10.2025Richard Aspelund, f. 27.02.1944	21.01.2026Odd Johnny Josefsen, f. 13.04.1958

For å være helt trygge på at hensynet til personvern er ivarettatt, vil menighetsbladet ikke lenger offentliggjøre lister med navn på døpte eller viede. Informasjon om hvem som har deltatt i en kirkelig handling vil si noe om personens religiøse tilhørighet. Dette er et personlig forhold og samtykke må innhentes før offentliggjøring.

ROLVSØY MENIGHET



Epost: rolvsøy.menighet.fredrikstad@kirken.no
Hjemmeside: www.kirken.no/rolvsøy



Sokneprest
Emilie Ilene Myrás
936 58 188
em985@kirken.no



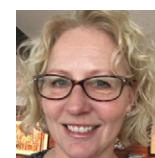
Daglig leder
Jo Edvardsen
930 87 017
je535@kirken.no



Kantor
Ivar S. Haugen
951 06 993
ih759@kirken.no



Undervisningsleder
Monica Christiansen
+47 917 14 861
mc356@kirken.no



Korleder og
menighetspedagog
Ingvald Øverby Vist
470 18 370
ingvald@sang.no



Kirketjener
Trond Cato Olsen
480 57 555
to532@kirken.no

Gravlundsleder Alex Refsnæs
988 95 815 - ar944@kirken.no

Menighetsrådets leder Svein Høiden
905 78 076 - shoeiden@online.no

Kirketorget i Kirkens hus,

Nygaardsgata 28, svarer på spørsmål om dåp, bryllup, gravferd, gravstell og utleie.

Telefon 69 95 98 00.

Mandag–fredag kl. 09–15.

Åpent for besøk kl. 10–14.

Menighetsbladet gis ut av Rolvsøy menighetsråd. Redaksjonen for denne utgaven: Karin Rostad, Øivind Volla, Øivind Olseng, Astrid Kvernmo og Jo Edvardsen. Stoff til bladet kan sendes bladet@rolvsøykirke.no

Bladet er gitt ut i samarbeid med Domkirken, Glemmen og Gamle Glemmen menigheter. De 12 sidene midt i bladet er derfor felles for alle fire menighetene.

Gaver til menighetsbladet kan gis på Vipps 52616 og til Rolvsøy menighet på 60315.

Forsidebilde: Monica Christiansen

UTDELING AV MIDLER FRA JULELOTTERI OG TULIPANAKSJON

Fjorårets FB/Lions Julelotteri som er et samarbeidsprosjekt mellom alle Lions-klubbene i Hvaler og Fredrikstad og Fredrikstad Blad, ga et overskudd på hele kr. 350.000 som i disse dager deles ut til lokale lag og foreninger. Vi takker alle sponsorer og alle som var med og støttet oss med loddkjøp.



Fredag 24. og lørdag 25. april stiller vi i Lions Club Rolvsøy igjen opp med vår årlige tulipanaksjon. Under mottoet «Det er bedre å bygge barn enn å reparere voksne» går innsamlende midler uavkortet til arbeid for å bygge og trygge barn.

Vi ønsker at så mange som mulig av dere har anledning til å støtte oss med kjøp av tulipaner og kakeodd i Østfoldhallen disse dagene.





Såkorn som dør i jorden

Tekst: Kantor Ivar S. Haugen. Foto: Nattverd - Ole Henrik Kongsvik / Den norske kirke

Denne salmen ble skrevet av Svein Ellingsen i 1976. Det var utlyst en salmekonkurranse av Aftenposten, og Ellingsens bidrag vant førstepremie. Teksten springer ut fra Jesu ord i Joh 12,24: «Hvis ikke hvetekornet faller i jorden og dør, bærer det rik frukt». Salmen ble tatt inn i salmeboken av 1985. Den enkle og sangbare melodien er av Harald Herresthal; organist, komponist og mangeårig pedagog ved Norges Musikkhøgskole. Salmen er plassert under kapittelet Skjærtorsdag, men synges gjerne i mange andre sammenhenger gjennom kirkeåret.



*Såkorn som dør i jorden,
oppstår som fylte aks.
Druer som knuses i gjærkar,
modnes til gyllen vin.
Gud, gi oss troen tilbake:
tro gjennom dypest mørke,
liv gjennom natt og død!*

*Vi som ble døpt til Kristus,
døpt til hans død og grav,
eier oppstandelsens løfte:
lousang og evig liv.
Himmelens lousang begynner
her hvor du selv er nær oss,
midt i vår natt og død.*

*Såkorn som dør i jorden,
lever i nye korn.
Kristus, i måltidets samfunn
gir du oss livets brød.
Deg skal vi takke og tilbe!
Slektenes evige lousang
stiger fra natt og død!*

