



Menighetsbladet

for Ås, Nordby og Kroer

Nr. 5 14. oktober–24. november 2022

77. årgang



Prestens hjørne

Kan du minnes tilbake til 1982? Året da Anita Skorgan og Jahn Teigen vant Melodi Grand Prix med balladen «Adieu». Det gikk ikke like bra ute i den store verden, med en tolvteplass i Eurovision Song Contest samme året. Men de sang seg likevel inn i manges hjerter her hjemme. Innholdet i sangen henspiller på kjærester som avslutter forholdet, men som lover hverandre å være venner i fortsettelsen.

Særlig refrenget har festet seg hos meg. «Vi har våre minner, de vil aldri dø. Nå er tiden inne, til å si Adieu.» Fra tid til annen spilles og synges denne sangen i gravferder jeg får være en del av, og da gjør ordene ekstra sterkt inntrykk, fordi de uttrykker noe sant akkurat her og nå. Det er en kjensgjerning at de fleste av oss opplever tap i livet. Ikke bare av kjæreste, men av at mennesker vi er glade i dør fra oss. Vi vet at det er slik, men når det skjer går det dypt inn på oss likevel.

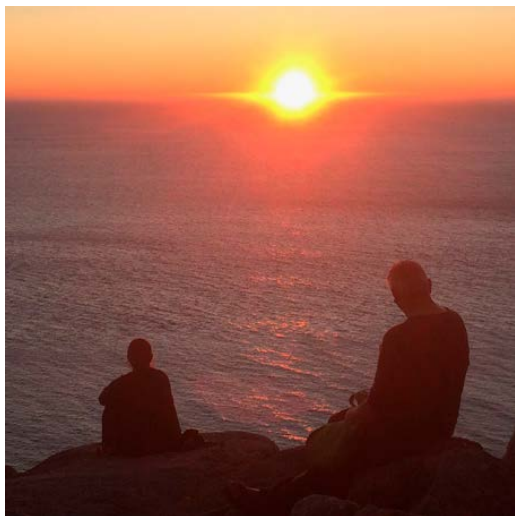


Foto: J.Kr. Øiestad



Tom Egil Nordengen. Foto: E. Fløistad

Det er en grunn til for at jeg synes denne sangen gir god mening i gravferd, og det er selve tittelen og avslutningen på refrenget, «Adieu». På fransk betyr adieu – til Gud. Minnene får vi beholde, og samtidig overgir vi den avdøde i Guds hender når vi tar avskjed. Trist, naturlig nok, men jeg fylles også med et håp når vi gjør det slik. For at vi sier «til Gud», betyr at jeg kan håpe og tro på noe bak dødens grense. En grense Jesus ved sin oppstandelse seiret over, og dermed gjorde håpet om noe mer etter dette livet levende for oss.

Snart er det Allehelgensdag. Jeg får alltid en påminnelse om hvor mye vi mennesker betyr for hverandre når jeg besøker en kirkegård på Allehelgen. Alle lysene på utallige graver vitner om at her har mange tatt farvel, og sagt «Adieu». Alle lysene vitner også om at her sitter mange igjen med minner. Minner som gjør at vi oppsøker et gravsted. Minner det er verdt å tenne et lys for når høstmørket omslutter oss.

Gode minner er viktige for oss. For de betyr at vi har betydd noe godt for hverandre, og hatt fine stunder sammen. Blant mange ønsker jeg har i livet er dette om mulig det største, at jeg setter gode spor etter meg i alle jeg møter på min livsvei.

God høst!

Tom Egil Nordengen, sokneprest.

Om forsiden: I Nordby kirke og menighetssenter er det variert aktivitet i prosjektet «Levende Nordby». Kirken nærmer seg et 200-årsjubileum, les mer om prosjekt og feiringen på side 8–11. Foto: Erling Fløistad



Noen av deltagerne på læringscenterets tur til Ramlapinn Foto: Amina Muhammed Ibrahim

Samarbeid med Ås læringscenter – «ut på tur aldri sur»

Ås læringscenter er voksenopplæringen for flyktninger bosatt i Ås, Vestby og Frogn kommuner. De to siste årene har det vært mye samarbeid mellom introordningen og prostdiakon og prost.

Dette har vært givende og nyttig for begge parter. Etter hvert ble turer av ulike slag den foretrukne samarbeidsform. Både turer i skog og mark og til ulike attraksjoner. Dette har vært ett godt bidrag til at flyktningene er blitt kjent med nærmiljøet.

I forbindelse med krigen i Ukraina har en god del flyktninger derfra kommet til landet og til Ås, Vestby og Frogn. Kirkerådet har i den forbindelse støttet oss med midler til å utvikle dette samarbeidet videre. Vi har støttet ukrainske flyktnings deltakelse i ulike aktiviteter.

I høst blir det blant annet tur til Norsk Folkemuseum, til Fredriksten festning i Halden i høstferien, og ikke minst turer i skog og mark i nærmiljøet.

Turene er godt i gang og prostdiakon og Ås- diakon har vært på tur med elever fra Ås læringscenter fra en rekke nasjonaliteter, med ukrainere som den klart største gruppen, til Ramlapinnen i Ås. Den første turen var dagen etter at det var lov å tenne bål. Vi hygget oss i god norsk tradisjon med pølser av ulike slag og ulike godsaker. Samværet ble beriket med ukrainsk folkesang, historier fra Afghanistan, Myanmar, Eritrea og Syria.

Svært hyggelig dag for alle, og dette vil gjentas. Flere aktiviteter står for døren, ta gjerne kontakt for å høre mer.

Atle Eikeland, prostdiakon



FELLES

Konfirmantleir 2022

28. juni – 1. juli var Kroer-, Nordby- og Ås-konfirmantene på felles leir på Gulsrud leirsted i Vikersund. Sommeren glimtet til og det ble bading i Tyrifjorden, kanotur, volleyballcup, vannkrig og sporløp. I tillegg hadde vi forskjellige temasamlinger, aktiviteter, underholdningskvelder, upåklagelig god mat og «skumrings» med musikk, andakt og lystenning.

Stemningen var jevnt over veldig god, og det fristet lite å legge seg på kvelden, selv om klokka bikka både 24 og 01. Flaks at vi har mange spreke ledere som blir med på leir! Ekstra hyggelig er det når konfirmantene gir tilbakemelding om at de skulle ønske leiren kunne vare lengre. Da ber vi dem bare holde på den gode viben og glede seg til en høst full av aktiviteter i D41 og KRIK, og med mulighet for å gå lederkurs og være med som leder på leir neste år.

Takk for turen, og til lykke med konfirmasjonsdagene som har vært – dere er virkelig en fin gjeng!

Hilsen lederne.



KONF
IRM
AN
✦

Konfirmant 2023

Nå starter vi straks opp med et nytt kull konfirmanter. En god gjeng er allerede påmeldt, men vi har plass til flere! 20. oktober er det Kick off i Nordby og 21. oktober i Kroer og Ås. Vi gleder oss til å bli kjent med en ny gjeng unike ungdommer.

Ta godt imot konfirmantene når dere møter dem på gudstjenester, og husk gjerne på dem i bønnene deres dette året.



Høsttakkefest og 4-årsbok i alle våre kirker

Søndag 25. september ble 4-åringene invitert til å motta «min kirkebok» i Kroer kirke, Nordby kirke og Ås arbeidskirke. Håper bøkene blir til glede der hjemme. Om noen ikke fikk mottatt 4-årsbok i denne omgangen, ta gjerne kontakt, det ordner vi.

I etterkant av gudstjenestene var det kirkecaffe – men også festival utenfor Arbeidskirken. Der var det hoppeslott, lykkehjul, ansiktsmaling, pølser og popcorn. Folk i alle aldre var innom og de 150 pølsene var borte på null komma nix.

Takk til alle som bidro med smått og stort! En spesiell takk til bygdekvinnelaget som trofast stiller opp og pynter vakkert med høstens grøde i kirkene.



Barneteater:

Kirkerottene og Lea mus,

fredag 18. november kl. 17.30
i Ås arbeidskirke

De siste årene har mange barn hatt glede av kirkerottenes forestillinger. Nå gleder vi oss til å kunne invitere til stinn brakke igjen! Forestillingen «Kirkerottene og Lea mus» fremføres av profesjonelle skuespillere og er et stykke som er spesielt godt egnet for barn fra 3 til 8 år. Bli med på en spennende forestilling! Mer informasjon kommer på nettsider og Facebook, og i posten til 4- og 5-åringene.



KROER og ÅS:

«Agent for rettferdighet»

for 9-åringene på plandagen 16. november.

Er det noen som er opptatt av rettferdighet, så er det barn! Men hvordan blir egentlig verdens goder fordelt – er det rettferdig? Vi inviterer 9-åringene til å bli med på «agent for rettferdighet» onsdag 16. november (plandag) i arbeidskirken. Sammen skal vi lære mer om skaperverk, bærekraft og rettferdighet gjennom oppgaver, lek og musikk. Vi tilbringer hele dagen sammen og avslutter med en rettferdighetsgudstjeneste som vi lager sammen.

Invitasjon kommer i posten til våre medlemmer – men også 9-åringene som ikke er døpt er velkomne til å delta. Følg med på Facebook/Instagram eller nettsider for mer informasjon.

LYS VÅKEN

26.–27.11 inviteres årets 11- og 12-åringene til en morsom ettermiddag og kveld i Ås arbeidskirke – de som har lyst kan også overnatte! Sammen skal vi leke, bli kjent med hverandre og med kirken, spise god mat og ha det moro. Sent lørdag kveld markerer vi kirkens nyttårsaften – for 1. søndag i advent starter nemlig et nytt kirkeår. Har du en 11- eller 12-åring som har lyst å bli med på moroa? Hold av datoen!

Invitasjon kommer i posten til våre medlemmer, men alle, uavhengig av medlemskap, er velkomne.





Babysang!

Hver torsdag mellom kl. 11 og 13 møtes en fin gjeng i Ås arbeidskirke til babysang. Men hva er egentlig babysang? Babysang er en samling der du, enten mor eller far (eller kanskje bestemor/far?), setter av tid sammen med barnet ditt. Tid for sansing og nærhet. Vi bruker både nye og gamle sanger, rim og regler. Vi lytter, danser, stryker og koser med egen baby, bruker instrumenter, såpebobler, farger og stoffer – og foreldrene synger, med den stemmen man har. På babysang er det nemlig ikke om å gjøre å synge så vakkert som mulig. Det viktige er at barnet hører den vakreste stemmen i verden, og det er jo nettopp foreldrene sin

stemme. Både kroppsbevissthet, språk og følelser stimuleres gjennom babysang – og det du lærer på babysang, kan du også ta med og gjøre hjemme.

Etter sangstunden er det tid for litt kaffe-kos. Vi er så heldige som har med oss frivillige som steker vafler og koker kaffe til oss. Og da går som oftest praten, om permisjon, soving (evt. mangelen på dette), spising, storesøsken, jobbstart, ja rett og slett livet som småbarnsforeldre.

Velkommen med din lille til babysang! Og har du lyst å lytte til noen av sangene hjemme? Følg QR-koden for å komme til spillelisten vår på Spotify.

Anne Christine og Jenny

**Hjertelig velkommen til babysang på torsdager
i Ås arbeidskirke, kl. 11,
og på Nordby menighetscenter kl. 10.**

Høsttakkefest

I Kroer kirke

Det ble virkelig fest i en velfylt Kroer kirke. Det var en dypfølt takk for en rikholdig avling i en verden med matkrise. Bygdekvinner og bondemenn hadde pyntet vakkert med "smakebiter" av både korn, grønnsaker og frukt. En barnedåp fikk vi også være med på. Som om ikke det var nok, var det også utdeling av Barnas kirkebok til tre 4-åringer. Sigurd prest hadde en vennlig og verdig hånd om det hele. AdHoc-koret med unge Maria som solist vartet opp med vakker sang. Etterpå var det "stinn brakke" på kirkecafé i Kirkestua. Hva mer kan man ønske seg på en søndag formiddag?

Tekst og foto: Svend-Kristian Martinsen



I Ås Arbeidskirke



Bygdekvinnelaget ved Aase F. Kvarme og Hanne-Marit K. Pettersen hadde pyntet med noe av markens grøde. Presten bøyd seg ned og plukket opp sin yndlingsvekst, poteten. Så fortalte han barna i arbeidskirken at det bare trengs å gjøre bitte lille grann med den, så blir den gull! Ås bygdekvinnelag har lenge visst at poteten er gull verdt i kostholdet, og prestene bidro i sin tid til å gjøre den kjent. I år setter vi spesielt fokus på poteten under SMAK ÅS-



festivalen, for folk spiser jo mye mindre poteter enn før. Det vil vi gjøre noe med! Vi takker Tom Egil for hans humoristiske bidrag til saken og lar oss friste til å kalle ham en ekte potetprest. *Foto: Aase F. Kvarme*



Hans Dur Mollvik, Arve Fløystad-Torsen, Jan Kay Krystad og Tom Egil Nordengen i Nordby kirke under Rock'n rollmessa 28. august. Foto: Hanne-Marit Kjus Pettersen

Levende Nordby – underveisrapport fra et jubileumsprosjekt

Jeg er så heldig å sitte i rådet for en menighet hvor det virkelig svinger og syder om dagen. Et råd som vet at kirken vår er 200 år om få år (i 2026) og som er blitt enige om å benytte den anledningen til ikke bare å feire seg selv slik vi er nå, men faktisk å forsøke å bli noe mer.

Middelet er et prosjekt vi kaller «Levende Nordby». Jeg har tatt på meg å koordinere og lede dette prosjektet på frivillig og entusiastisk basis, men prosjektet er hele menighetsrådets, ja hele menighetens, og det skal trinn for trinn skal få lov til å omfatte så og si all vår virksomhet i årene som kommer.

Et dobbelt mål: å bli bedre og flere

Målet vårt er i all enkelhet dobbelt: å styrke båndene til menigheten for de som allerede føler at de er en del av den, og sørge for at de som gjør det blir enda flere. Slik at vi når vi feirer de 200 år i 2026 kan være enda større og enda stoltere av det vi har og er.

Prosjektet tar utgangspunkt i utfordringene som vi, og de fleste andre menigheter, har med å nå de unge og foreldrene deres. Snart vil to delprosjekter tar form, et

rettet mot barnefamiliene og et annet mot ungdommene.

Vi har allerede en del aktiviteter rettet mot disse gruppene. Men vi vil tenke nytt, vi vil tenke helhetlig og vil synliggjøre tilbudet vårt. Vårt mål er å være til stede i folks liv på en bedre og tydeligere måte. Hvordan vi gjør det, det skal vi i menighetsrådet diskutere med Nordbyteamet til våren.

Et eget Nordby-team

Noe for oss nesten magisk er nemlig i ferd med å skje. Med utgangspunkt i ambisjonen om et levende Nordby, en eksperimentell, nytenkende og engasjert menighet, har vi rekruttert unge dynamiske folk til det som nå er i ferd med å bli et eget Nordby-team. Vår legendariske kantor Hans Dur Mollvik har allerede vært på plass i noen år, og Nordby vil aldri mer bli det samme. Så kom vår nye menighetspedagog og operasanger(!) Katharina, som ble portrettert i denne kanalen for kort tid siden. Halvor, vår nye ungdomsdiakon er entusiastisk på plass, og den 18. september – en merkedag

i vår historie – ble vår nye etterlengtede Nordbyprest Jane Christin innsatt. Hun vil dere lære å kjenne i et nytt portrettintervju i dette nummeret.

Nå skal det nye teamet, alle med kontor/treffetid i menighetscenteret på Nordby, bli kjent med hverandre og med menigheten. Så skal teamet og menighetsrådet samles til våren for sammen å lande detaljene i Levende Nordby som jubileumsprosjekt. Da skal helheten i den nye våren for Nordby menighet på plass, og vi skal ta utgangspunkt i de enkelte teammedlemmenes interesser, kompetanser og ønsker. For det er når folk har lyst til noe at ting blir aller best.

Fred, frigjøring og rock'n roll

Et delprosjekt i Levende Nordby har imidlertid rullet og gått i mange måneder allerede, nemlig vår rekke med konsertmesser, som vi til nå har hatt tre av og som det innen året er omme vil komme to til av.

Første messe ble en Fredsmesse (20. februar) med vår tidligere prost Hege Fagermoen og datter, til inntekt for Ukraina. Den andre en Frigjøringsmesse, som fikk sitt navn fordi vi så at den havnet på frigjøringsdagen og hvor vi inviterte fiolinisten Aja Humm, samt Ski mannskor og Nordbykoret til å bidra. Det var fullt hus og høy stemning. Og leder av fellestrådet Olav Aardalsbakke utbrøt etterpå at «det var nesten så taket letta, jo!» under Verdis slavekor.

Det må likevel være lov å si at et foreløpig høydepunkt i rekken var Rock'n roll-messen den 28. august. I en smekkfull Nordby kirke ga vår eks-sokneprest Jan Kay Krystad virkelig jernet, i en hyllest til rocken og dens faktisk ganske naturlige plass i kirken og i kristen praksis, i lys av utvalgte hits av Elvis og Johnny Cash. Å si at stemningen var høy blir det engelskmennene kaller et «understatement». For å sitere vår nye sokneprest Tom Egil, som selv både forret-

tet og bidro aktivt musikalsk: «nå er det vel ingen taksteinen lenger på denne kirka som ligger der de gjorde for et par timer siden».

Som mange vil ha lagt merke til har vi fått laget en ny logo for både kirken og selve prosjektet i anledning jubileet vårt, og vi har laget en annonsemal som vi bruker til promoteringen. Vi i Nordby menighetsråd ser på konsertmessene, et delprosjekt under Levende Nordby, som en langsiktig investering. Vi skal åpne kirken på nye måter for nye folk og tenke nytt rundt hvordan en gudstjeneste kan se ut i vår sekulariserte og kanskje litt blaserte tid. Vi ønsker å overraske, ja kanskje til og med sjokkere. Men vi vil først og fremst glede og inspirere både gamle og nye til å oppfatte kirken som mer engasjert, mer vesentlig, og med det mer viktig enn mange etter hvert tror.

Med konsertmesserekken vår har vi et mål om å gjøre en gudstjeneste til en opplevelse og med det etablere kirken i enda større grad som et kulturhus for Nordbybygda og hele Ås kommune. Og gjennom nye og kanskje overraskende temavalg ønsker vi å la kirken fremstå som relevant for flere.

Får vi det til? Tiden vil vise. Vi har fire år på oss fram til jubileet. Men kirken er full hver gang den. Og lovordene er mange. Så det ser ikke så verst ut.

I praksis er konsertmessene også et liturgisk laboratorium, hvor vi utforsker nye former og komponenter i gudstjenesten, i samråd med både kantor, sokneprest og prost. Det er mindre rituelle tekster og ingen preken i konsertmessene. Formen på den er mer som en konsert. Men gjennomsyret av tro og drevet av kristen glede, det er de. For Gud er i all ekte glede, tenker vi. Og all musikk som ikke aktivt forkynner et anti-kristent budskap har en naturlig plass i en kirke. Fordi folkekirken skal ha høyt tak og lav terskel. Vi skal vise at det er plass til folk og livene deres slik de er.



Vi inviterer til
SJELEFREDSMESSE
30. OKTOBER

MEDVIRKENDE

Trompet **ARNE KOLLANDSRUD**
Piano **Hans Dur Molvik**
Tekstleser **Arve Fløystad-Thorsen**
Prest **Tom Egil Nordengen**

Som en opptakt til sitt 200-årsjubileum i 2026 arrangerer Nordby menighet en serie med annerledes gudstjenester, hvor musikken er i sentrum og hvor vi ønsker spesielt velkommen de som kanskje ikke er så ofte i kirken. Denne gang er trompetvirtuosen Arne Kollandsrud hovedgjest, i en konsertmesse hvor målet er harmoni og påfyll for sjelen - gjennom vakker musikk og tekster med mening.

KLOKKEN

18.00

Levende Nordby 
196

 DEN NORSKE KIRKE

OPPLASNING

Kort oppsummert ønsker vi med denne messeserien å tilby noe vakkert og vesentlig, en slags motvekt til hulheten og støyen som preger mye av hverdagen vår, et rom hvor sjelen kan få påfyll.

...og sjelefred

Den 30. oktober fortsetter vi, og nå tar vi det helt ned så og si etter rock'n roll-festen i august. Nå, midt mellom sommerferie og jul, skal vi samles til en sjelefredsmesse, og sammen forsøke å finne tilbake til den roen som vi i sommersola tok for gitt, men som er så mye vanskeligere å holde fast ved når hverdagsstresset og vintermørket liksom rotter seg sammen mot oss.

Da blir det godt, tror vi, å finne roen, balansen og gleden sammen gjennom vakker musikk og tekster med mening.

Denne gang er det trompetisten Arne Kollandsrud som sammen med vårt overflødighetshorn av en kantor Hans Dur skal invitere oss inn til det vesentlige, i sjelefredens tegn. Neste gang blir det Adventsmesse, den 11. desember. Spentstige saker i vente også her. Sett av datoen!

Ikke bare et Nordby-prosjekt

Meningen er at Konsertmessene skal være et tilbud for alle, ikke bare Nordbyfolk. Vi vil derfor benytte anledningen til å understreke at vi gjerne ønsker flere fra Kroer og Ås velkomne. Det vi gjør i Levende Nordby er nemlig ment å være til beste for hele soknet og fellesområdet. For ja, vi skal feire Nordby og jubileet, og vi skal være en aktiv menighet for dem som bor i vår del av soknet. Men temaet vårt inngår i et arbeidsfellesskap hvor de samarbeider med alle ansatte i resten av soknet.

Vi ønsker med Levende Nordby å skape noe for hele Ås fellesområde. Visjonen er å bli en slags Jacobs kirke for hele Folloområdet, et sted for både kulturopplevelser og forkynnelse, som formidler og forvalter kristen tro på nye, og ikke minst velklingende og sjelfulle måter. Kom derfor og bli med på denne jubileumsreisen sammen med oss. Det er en reise hvis naturlige endepunkt egentlig er noe enda mer enn et levende Nordby. For dersom vi får noe til med prosjektet vårt, så vil vi gjerne kopieres, etterlignes, og inspirere til nye måter å åpne og bruke kirken på. For det vi alle vil er jo at kirken med stor K skal leve og ha en plass ikke bare i geografien og i ritualene, men i folks bankende hjerter.

Nordby skal gå foran, men har slett ikke noe ønske om å gå alene. Nordby er – og skal fortsette å være – en del av et større fellesskap hvor alle i Ås er inkludert.

Vel møtt den 30. oktober!

Arve Fløystad-Thorsen



Besøk på Moer, en givende ide!



Sverre Øvstedal treffer vi på Moer sykehjem 23.09. Der bor han i et trivelig rom hvor det lyser av gode minner, friske blomster og panorama utsikt. Det er hyggelig å besøke Sverre, blant Ås-folk nevner jeg Nils Fiske, Øystein Johnson og undertegnede; familien ser vi ofte. Det blir lett interessant prat om bibeltemaer og dagsaktuelt fra bøker,

aviser og TV. Sverre roser stell og miljø på huset, maten er prima, og det var legen som forordnet vindu på gløtt! God lufting blir det også når 97-åringen tar seg tur utenfor. Det gjør godt å treffe Sverre, og det er god reklame for å ta seg en tur innom gamle og nye kjente! Sverre sender hilsen til venner i Ås!

Tekst og foto: Terje Sørhaug



Kirkeskys

Kirkeskys tilbyr hvis alle andre muligheter for hjelp svikter. Spørsmål rettes til Linda Janson-Haddal tlf. 64962347, ved kirkekontoret i Ås innen kl. 12.00 fredag før søndagsgudstjeneste (eller tilsvarende tid før andre gudstjenester). Koordinator i Diakoniutvalget: Odd Henning Unhjem.

En annerledes Nordbyprest: Jane Christin Siewartz Dahl

Hun er litt annerledes, den nytilsatte Nordbypresten vår. Og det ønsker hun også å være. Hun har en annen vei inn i prestegjerningen enn de fleste, en helt særegen kombinasjon av kompetanse, og ikke minst tenker hun litt annerledes rundt det å være «Nordbyprest». Det siste er hun opptatt av at også vi andre bør gjøre.

Hvem er du, og hvordan ble du prest?

– Jeg er 36 år gammel, født og oppvokst i Spydeberg hvor jeg også bor. Jeg kommer fra et bedehusmiljø. Sånn sett vil kanskje noen tenke at løypa lå der litt. Men det gjorde den lenge slett ikke for meg. Og her begynner annerledesheten. For jeg skulle bli tegnspråktolk, jeg. Det har seg slik at jeg alltid har vært fascinert av tegnspråk, så jeg begynte på den utdanningen. Men der falt jeg av etter fem dager gitt, det var ikke slik jeg hadde tenkt meg. Så da ble det andrevalget mitt, som var en bachelor i Ungdom, kultur og tro på Menighetsfakultetet i Oslo. Etter hvert følte jeg at jeg trengte å spe på med litt teologi for å fylle de rollene i forhold til barn og unge som jeg siden dette har ønsket.

Og da var liksom løpet lagt?

– Å neida, etter hvert følte jeg nemlig for å gjøre noe helt annet en stund. Jeg ville noe annet enn å gå på folkehøgskole, så jeg utdannet meg som makeup-artist, sminke og styling. Så gikk jeg etter en stund tilbake til teologien min og MF igjen, denne gang for godt. Jeg vet neimen ikke hvem som var mest overrasket, medstudentene på MF da jeg fortalte at jeg skulle begynne å jobbe med makeup eller de andre makeupstudentene da jeg sa jeg hadde bestemt meg for å bli prest. Så jeg er vant med å stå i litt annerledes valg og forsvare dem. I den grad



man trenger å forsvare sine valg i livet... La oss alle være oss selv og gjøre det beste ut av det vi er. Da får vi det aller best.

Hva gjør du i livet utover å være prest?

–Åh, det er ganske mye skal jeg fortelle deg. Jeg synger i kor, nærmere bestemt Tryllefløytene i Kolbotn. Jeg elsker musikk og koser meg der. Jeg er utrolig glad i å lese og har eget bibliotek i huset mitt på Spydeberg, som også er hjemmekontor. I tillegg liker jeg å se særlig på romantiske filmer og serier på Netflix, og jeg har, som mange andre, realityshow som «guilty pleasure». Ja, jeg har til og med holdt en ungdomspreken spunnet rundt den litt utskjelte serien Paradise Island. Det å se sånt på tv og i tillegg være makeupartist på si er en bra isbryter overfor unge, kan jeg love. Jeg tror unge setter pris på å møte voksne som er genuint interessert i hverdagen deres.

Skal jeg trekke fram en ganske rar side ved meg selv er det vel at jeg elsker å reise men har en flyskrekk så intens at jeg hver gang faktisk må overvinne meg selv for å få det til. Ellers er jeg veldig glad i amatørteater. Faktisk føler jeg at jeg aldri er mer meg selv enn når jeg er opptatt av å spille noen andre. Det er i de levende kontrastene i forhold til andre at man finner seg selv og så å si ser seg selv, føler jeg. Amatørteater er ren magi på sitt beste.

Så skal jeg legge til at det jeg kanskje er aller mest glad i her i livet er de gode samtalerne, de gode menneskemøtene. Jeg holder faktisk på med en mastergrad i sjelesorg. Den biten, den dimensjonen av presterollen er noe jeg er veldig opptatt av.

...så her er altså Nordby og Ås bare en mellomstasjon på veien mot noe?

– Nei, absolutt ikke! Jeg har ingen andre jobbplaner. Karriere er ikke nødvendigvis å skifte jobb, det er også å utvikle seg selv der man er, slik at man trives og blomstrer også uten å flytte på seg. Og her skal jeg bli, for her kjenner jeg allerede at jeg trives. Ikke minst skjer det så mye her at det ikke ser ut til å bli kjedelig framover. Og jeg kan love at jeg skal være med på det som skjer, først og fremst på barne- og ungdomsfeltet, men også ellers.

Hvordan endte du faktisk opp her nå? Det er jo et arbeidsmarked for tiden hvor en prest så å si kan velge og vrake i stillinger....

– Her er svaret enkelt. Ås ligger nærmere Spydeberg enn Enebakk, hvor jeg de siste årene har jobbet som barne- og ungdomsprest. Jeg har også hatt stiftspraksisen min som prestestudent her i Ås, så jeg kjente området og fellesskapet ganske godt fra før. Endelig skal jeg helt ærlig si at jeg hadde lyst på nettopp en kapellanstilling. Jeg er en av dem som trives mer med utadrettet arbeid enn med administrasjon, og tror det er akkurat her jeg hører hjemme nå.

Vi håper du også føler at vi til nå har tatt deg så godt imot som du ønsket?

– Om dere har! Det er helt overveldende, alt sammen. Jeg føler meg virkelig velkommen. Både i Nordby og ellers er jeg blitt tatt kjempegodt imot. Jeg er blitt raskt inkludert i staben på kirkekontoret i Ås og jeg har begynt å bli kjent med Nordbyteamet, de andre i staben som skal jobbe mest i

Nordby. Samtidig er jeg opptatt av at folk skal forstå hva som ligger og ikke kan ligge i begrepet «Nordbyprest».

Om å være «Nordbyprest»

– Jeg er så glad for å ha havnet her, og jeg synes det er fint å bli oppfattet som «Nordbyprest». Det er også riktig å kalle meg det, siden jeg vil ha den største andelen av stillingen knyttet til barne- og ungdomsarbeidet her. Jeg vet også at dette er et satsingsområde innenfor jubileumsprosjektet Levende Nordby, så her ser jeg for meg å bidra aktivt med stor begeistring framover.

Samtidig så er jeg jo formelt ansatt i Ås fellesområde. Når jeg kommer til Kroer og Ås er jeg derfor også deres prest. Og det vil jeg være veldig opptatt av å bli oppfattet som. Jeg er prest i hele Ås, som de andre i staben.

Derfor blir det riktig å si at Nordby har fått en prest som jobber mest hos dem, men som de også deler med andre. Jeg er glad for å se hvordan prosjektet levende Nordby presenteres. Ambisjonen om å være Follo svar på Jacobs kirke i Oslo er noe jeg virkelig begeistres av. Det er en ambisjon om å være en spydspiss for noe utover oss selv, og som ikke ekskluderer andre.

Jeg er så glad for å se at det også er nettopp slik det tenkes, det bidrar til følelsen av at dette er et godt sted å ha havnet. Dette gleder jeg meg til å være med på! På denne måten vil prosjektet blir noe verdifullt for alle. La oss alle møtes i Nordby kirke, slik vi også bør møtes i Ås og Kroer.

Tekst og foto: Arve Fløystad-Thorsen



E.F.

Vern om skaperverket – en søyle i diakonien

For en del år siden ble Plan for Diakoni i Den Norske Kirke revidert, noe som gjøres med jevne mellomrom. Diakoni ble definert som Kirkens omsorgsarbeid. Ett nytt punkt ble lagt til planen: «Vern om skaperverket».

Mange har stilt spørsmålet: Hva har dette punktet å gjøre i en diakoniplan, diakoni handler jo om omsorg for mennesker», videre: «Jeg er svært engasjert i miljøvern, men det er vel noe annet enn diakoni?»

Det er forståelig at dette spørsmålet stilles. Mange, antakeligvis de fleste som er engasjert i arbeidet med å ta vare på jorden og dens ressurser er også sterkt engasjert i sine medmenneskers ve og vel, og tenker ikke på det som motsetninger. Men, i vår vestlige kultur hvor vi liker å «tenke i bokser» har man ofte sett på dette som atskilte saker.

At «Vern om Skaperverket» ble tatt inn som ett viktig arbeidsområde i diakonien tror jeg har hjulpet oss til å utvikle et mer helhetlig syn, både på arbeidet for å redde miljøet og i omsorgen for våre medmennesker.

I våre dager ser vi konsekvensene av menneskeskapte klimaendringer. Vi ser hvor urettferdig det rammer. De som har bidratt minst til endringene rammes hardest. Dette er ofte mennesker som lever i dyp fattigdom.

Å kjempe for å verne om skaperverket handler derfor også om nestekjærlighet og

kamp for rettferdighet, to andre søyler i diakonien. Å verne skaperverket er derfor omsorg for kommende generasjoner og vår neste andre steder i verden, og også i eget nærmiljø.

I begynnelsen av semesteret besøkte diakonene i Borg Bragernes menighet i Drammen.

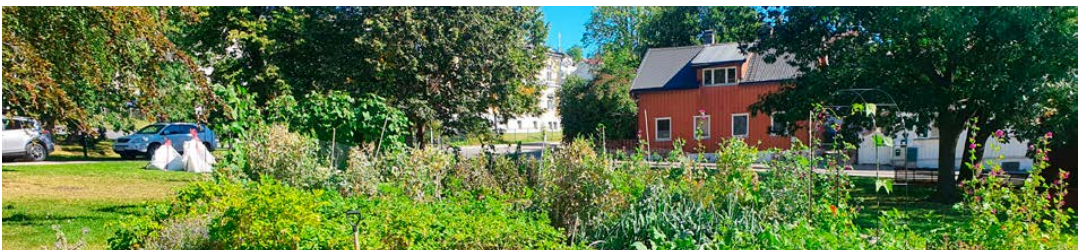
Blant mange andre oppgaver leder diakonen i denne sentrumsmenigheten arbeidet med en kirkehage. Man har anlagt en hage rundt Bragernes kirke som er plassert meget sentralt i Drammen. Mange mennesker går forbi hver dag. Her er det i tillegg til blomster også plantet grønnsaker av ulike slag. Tross sentral beliggenhet og stor trafikk i området sier diakonen at vekstene stort sett har fått være i fred. Hun fortalte også at hagen har, for noen ensomme mennesker blitt en sosial møteplass, og de har funnet et felleskap her. Inkluderende felleskap er også en søyle i det diakonale arbeidet.

Tanken bak kirkehagen var å ta søylen Vern om skaperverket på alvor. Det har man gjort, og i tillegg opplevde man også å ivareta Kamp for rettferdighet, Inkluderende felleskap og nestekjærlighet.

Så å ta vare på natur, miljø og klima er absolutt en del av Kirkens oppdrag og diakoniens fagområde.

Ta vare på miljøet er omsorg for kommende generasjoner og vår neste i dag.

Tekst og foto: Atle Eikeland, prostidiakon.



Kirkehagen i Bragernes menighet i Drammen.

Full klaff for loppemarkedet

Takket være solid innsats fra over hundre frivillige medarbeidere ble årets loppemarked igjen en suksess! Både fredag og lørdag hadde vi godt vær, mye lopper og mange kunder. Det ga menigheten og arbeidskirken inntekter på over 300.000 kroner, som er et knallbra resultat.

Bak resultatet ligger det selvfølgelig masse praktisk arbeid med å klargjøre arbeidskirken til et midlertidig kjøpesenter. Salgsavdelingene ble rigget, lopper ble tatt imot, sortert og presentert. Både inne og utenfor kirka var det intens aktivitet gjennom hele loppemarket.

De mest intense forberedelsene foregikk på de fire kveldene før salget åpnet. Hver kveld var opptil femti medarbeidere i sving i sine avdelinger. Det var hardt arbeid, men også god stemning og masse humor og smil. Hver kveld var det fellessamling med mat og kveldstanker fra prest og kateket.

Omtrent 1000 dugnadstimer ble brukt på loppemarkedet i år. Det betyr at hver time med dugnadsinnsats ga oss 300 kroner til drift av aktiviteter i kirka. Like viktig er imidlertid loppemarkedet som menighetsbygging og miljøtiltak. Nye mennesker kom inn i fellesskapet vårt og brukte gjenstander får et nytt liv.

Neste år er det 50 år siden loppemarkedet vårt ble startet. Våren 1973 ble det første loppemarkedet gjennomført til inntekt for det nystartede Ås Ten Sing. Det utviklet seg til en årlig hendelse der inntektene etter hvert ble reservert til bygging av Ås arbeidskirke. Jubileet skal markeres i forbindelse med loppemarkedet 2023, som selvfølgelig arrangeres i uke 34.

*Tekst: Lars Syrstad, loppesentral,
foto: Erling Fløistad*



Tolv minutter før loppemarkedet åpnet kunne Lars Syrstad fornøyd konstatere at alt lå til rette for et bra loppemarked mens køen vokste foran inngangsdøra, under.



Det ble to dager med loppesfest i strålende vær og gode kjøp i alle avdelinger.





Jostein Grolid, cembalo, Ludvig Claeson, cello, Hans Dur Molvik, sang, Katharina Frogner Kockum, sang og Anne Christine P. Grolid, fløyter.



Ludvig Claeson -cello, Hans Dur Molvik og Katharina F. Kockum i en duett og Anne Christine P. Grolid -fløyter.



Møysangen: Jutta Lange, Anne Christine P. Grolid, Karin McGregor, Tone Grindal.

Opus 13 Strykekvartett - Generalprøve i Ås kirke

Opus 13 framførte en imponerende konsert i Ås kirke fire dager før de reiste til en stor konkurranse i Banff, Canada. De fire, tre fra Norge og en fra Sverige, presterte til ikke mindre enn en fantastisk 2. plass i konkurranse med strykere fra «hele verden». Vi er selvfølgelig ekstra stolte av vår egen Michael Grolid (25) på bratsj. Gratulerer fra orkesterplass!

Tekst og foto: Hanne-Marit Kjus Pettersen



Duke Ellingtons

«Sacred Concert»

Arr. John Høyby/Peder Pedersen

Ås arbeidskirke

Lørdag 12. november 2022 kl. 18.00

Ås kirkekor i samarbeid med bl.a. koret SkiMix være med på å fremføre «Sacred Concert». Sacred Concert er et musikalsk mesterverk av Duke Ellington, komponert til en serie kirkekonsserter i USA på 1960-tallet.

Duke Ellington skrev tre «sacred concerts» som han og bandet turnerte med i USA og Europa i tidsrommet 1966–1974.

Med Alice Babs som solist ble musikken blant jazzens legendariske perler. Ellington etterlot seg ikke noe komplett partitur og han varierte framføringene mye.

Da «The Duke» skapte dette verket ønsket han å lage en fusjon mellom kristen liturgi og jazz. Blandingen av storbandjazz og kirkekor var nok mer kontroversielt på den tiden og fikk mye oppmerksomhet. Ellington mente selv at dette var noe av det viktigste han hadde skapt.

I 1993 publiserte John Høyby og Peder Pedersen et komplett arrangement for kor, solist og orkester, hvor de brukte materiale fra alle tre konsertene.

Her ble kor-arrangementene gjort mye mer avanserte og omfattende, slik at kor og band blir likeverdige aktører.

Det er denne versjonen som fremføres på to konsserter – lørdag 12. november i Ås arbeidskirke og i Ski nye kirke søndag 13. november.

Jostein Grolid, kantor

Sacred concert

Lørdag 12.11.22

Ås arbeidskirke

Kl. 18.00

SkiMix og Ås kirkekor

Frimurernes storband

Solist: Åshild Skiri Refsdal



Entré kr 250, barn/studenter kr. 150
Arr. Ås kirkekor og SkiMix

Ås kirkeakademi

Tirsdag 8.11 i Ås arbeidskirke kl. 19.30:

Freds- og forsoningsarbeid – Kirkens nødhjelp 75 år

I forbindelse med at Kirkens nødhjelp fyller 75 år i år, har vi invitert Arne Sæverås som jobber som faglig rådgiver for KNs arbeid med fred rundt omkring i verden. Han vil gi oss et innblikk i hvordan en nødhjelpsorganisasjon også jobber med fredsbygging. En sentral del av dette arbeidet skjer i samarbeid med lokale kirker og religiøse aktører, med de muligheter og utfordringer for de som står i dette. Arne vil dele eksempler på dette arbeidet i Etiopia de siste par årene.

Vi samarbeider med Misjonsutvalget i Kroer og Ås om denne kvelden. Enkel bevertning ved møtestart.

Solveig E. Nielsen

Vigsling til tjeneste som diakon

Et lite intervju med Halvor Bekken Aschim før den store dagen.

23. oktober 2022. Jeg antar den datoen blir stående som en stor begivenhet i livet. Hva skjer da Halvor?

– Da er det vigsling. Og jeg skal rett og slett gå inn i tjenesten som diakon, med biskopen i Borgs velsignelse.

Har du tenkt på hva det betyr, at biskopen, Kari Mangrud Alvsvåg med flere skal be for deg, og dermed si at nå er du klar til tjeneste?

– JA, det har jeg tenkt på. Det skjer mye i livet. Jeg har flyttet hjem til Ås igjen og har akkurat giftet meg, og tenkt mye på hva det er jeg går inn i. Et liv i tjeneste, hvor jeg lover for meg sjøl, for Gud og for menighet at jeg skal leve i denne tjenesten. Å ha omsorg for mine medmennesker, være vitne og sjelesørger, og selv også leve etter Guds ord. Det er en stor greie. Som en konfirmasjon pluss på et vis. Jeg skal bekrefte at jeg går inn i noe jeg skal bære med meg i livet, og som ikke minst skal bære meg i den jobben som skal gjøres.

Å komme til det punktet at du skal vigsles, har det vært en rett vei med utdanning frem hit?

Nei, jeg skulle egentlig drive med musikk. Det har vært min tanke og mål siden videregående. Da gikk jeg på musikklinja. Jeg tok litt pedagogisk utdanning også, men musikk var min greie. Jeg spiller bass, og det koser jeg meg med fortsatt. Men jeg jobbet litt i kirken og fikk en større stilling, og det trivdes jeg godt med. Da ville jeg utforske det litt mer. Det er mange år siden jeg ble introdusert for diakonibegrepet av Gunder, voksenleder i Ås Tensing. Det engasjerte meg, og kanskje ble et lite frø sådd tidlig i 20-årene, som gjorde at det kjentes riktig å ta utdanning

i diakoni. Det virket veldig spennende, og jeg har alltid hatt et hjerte for denne typen arbeid. Men jeg var usikker igjennom studiet om jeg skulle være menighetsdiakon eller ende opp som noe annet. Så ble stillingen i Kroer, Nordby og Ås utlyst med fokus på ungdom, og den blinket mot meg som drømmejobben. Tenk å få komme hjem og gi noe tilbake. Jeg søkte og fikk den. Hurra!

Begge dine foreldre er prester, sånn sett har du fått en skikkelig kirkelig arv. Ble det sorg i heimen da du ville bli noe annet?

– Nei, jeg har alltid fått full støtte for å drive med musikk og andre ting som har gitt meg mye. At jeg får gjøre noe som betyr mye for meg, det har jeg alltid fått god «backing» på. Så må jeg si jeg er veldig glad for oppveksten min, med den teologien jeg er blitt introdusert for. En teologi som tar hele mennesket på alvor. Det er plass til hele meg i Guds univers, med alt menneskelivet bærer med seg på godt og på vondt. Og det har aldri føltes som noen påtvungen greie, men heller med et stort rom for å utforske sjøl. Finne veien gjennom alt på egenhånd, og samtidig kunne ha gode samtaler om ting underveis.

Det er litt av et løfte du skal gi biskopen og alle som er tilstede under vigslingen din.

– Ja, det er voldsomt. Men på en måte er det godt å ha som en pekepinn, eller noe som kan vise retningen. Man går seg bort noen ganger i livet, det er fort gjort å miste perspektivet. Og være for mye i det som skjer akkurat her og nå. Så jeg ser det heller som en gave å ha noe som guider meg, som et fyr som lyser opp og viser vei. Kanskje også det som troen har vært for meg, og det Jesus viser oss, at følger vi det lyset vet vi hva som er godt å følge. Gjennom det vet vi hva som er godt for vår neste, og kan nesten se på det som en brukerveiledning

i hvordan vi skal leve godt med hverandre.

Hvordan tror du folk i Ås vil merke at du har begynt å jobbe i kirken her?

– Jeg håper de vil merke at det er synlig at noen jobber i kirken i lokalmiljøet. Jeg håper det blir synlig gjennom at vi som kirke er mer ute blant folk, og at vi møter mennesker der de er med sine liv, der ute. Jeg håper inderlig å få det til, og at jeg vil bli et ansikt folk forbinder med noe positivt, og knytter det til kirken og det vi faktisk kan være i et lokalsamfunn.

Du har ungdomsdiakon som tittel. Hva er det med ungdom som tiltrekker deg?

– Jo det er alt det som skjer i oss og med oss i ungdomsårene. Utviklingen går så fort. Det i seg selv er spennende. Og det sosiale spillet som oppstår i en ungdomskultur, med utprøving av alt mulig, og at det noen ganger går for langt. At det dannes gjenger for eksempel. Som oppleves truende og utrygt for andre ungdommer. For de som føler de ikke har noe innpass i miljøet, som går for seg selv og kjenner det er vondt å være til. Det å da kunne være en trygg voksen som kan møte den enkelte og være sammen med dem. Gå et stykke vei sammen, forhåpentlig gjennom det vanskelige, og oppleve at de finner en vei gjennom alt som er godt for dem. Det vil jeg veldig gjerne være med og få til. Jeg tror kirken kan bidra med nestekjærlighet og omsorg så de kan finne denne veien.

Du er en engasjert ungdomsdiakon, det lover godt for fortsettelsen. Lykke til med vigslingen. Vi gleder oss til å bli enda bedre kjent med deg og den jobben du vigsles til den 23. oktober i Ås kirke.

Tom Egil Nordengen, sokneprest



Quiz

1. Hva het reisekameraten til Paulus som han satt sammen med i fengsel da det kom et jordskjelv og lenkene løsnet?
2. En annen reisekamerat til Paulus var levitt og fra Kypros, hva var hans navn?
3. Hvilken bibelsk by har ett navn som betyr brødhuset på hebraisk og kjøtt-huset på arabisk?
4. Første sesong av TV-programmet Idol ble sendt i 2003. Hvem vant?
5. Du er 6 år gammel og bor i Vollveien. Hvilken skole i Ås går du på?
6. Hvilket år åpnet Vinterbro senter dørene?
7. Du jobber i en butikk og en kunde fra Setesdal spør etter stomp og mjokk. Hva skal vedkommende ha?
8. I 2016 vant Ukraina Eurovision. Artisten var Jamala. Hun tilhører en etnisk minoritet, hvilken?
9. Hvor i Norge er det på grunn av historisk skoltesamisk befolkning, et ortodokst kapell fra 1565?
10. Nabokommunen vår, Nordre Follo er resultat av sammenslåing. Før denne, hvem hadde flest innbyggere: Ski eller Oppegård?

Svarene finner du på side 23.

Quizmester: Atle Eikeland

Mimrespalten

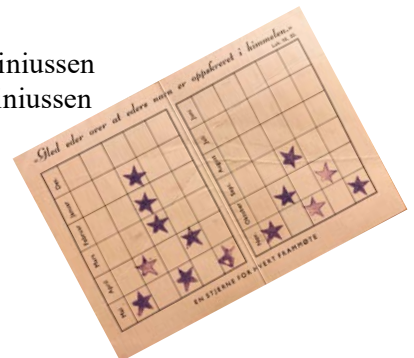
Kroer Søndagsskole en søndag i 1950-åra



Etter nesten 70 år, er det ikke enkelt å finne ut hvem som er hvem. Mimrespaltens redaktør mener at han selv må være nr. 11 og at pappaen er nr. 7. Noen av de øvrige navn er også bekreftet, mens andre er svært usikre. Kjenner du noen, så er vi takknemlig for tillegg og korreksjoner.

Svend-Kristian Martinsen

- 1 ?
- 2 Roy Stokkeland
- 3 Harald Stokkeland
- 4 Vigeik Kleven
- 5 Tordis Glende
- 6 Anders Skinningsrud?
- 7 Thorleif Martinsen (leder)
- 8 Randi Glende
- 9 Berit Glende
- 10 ?
- 11 Svend-Kristian Martinsen
- 12 ?
- 13 ?
- 14 Bjørg Martiniussen
- 15 Inger Martiniussen
- 16 ?





Velkommen til kveldsgudstjeneste med Petter Dass

Kroer kirke søndag 20. november kl. 18.00.

Der møter du korene KroerAdHoc og MøySangen, Ludvig Claeson på cello, Jan Kay Krystad som selveste Petter Dass og Tom Egil Nordengen som forrettende prest.

Velkommen

Karin McGregor



Moss Frimurer Sangforening, med sin dirigent Jostein Grolid, bidro mannsterke til fin sang og musikk i fellesgudstjenesten i Ås kirke 2.10. Som avslutning ble det sunget «Swing low, sweet Chariot» med sokneprest Tom Egil Nordengen som solist. Det rykket i dansefoten og menigheten kvitterte med applaus. Tekst og foto: Hanne-Marit Kjus Pettersen

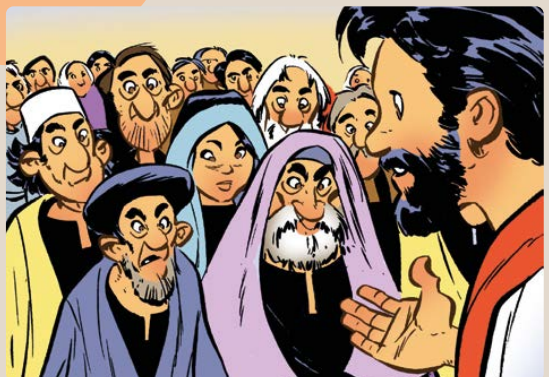
Labyrint

Hjelp Kaptein Klo å finne skatten!



Finn fem feil!

Her forteller Jesus en historie til folket.
De to bildene er nesten like. Finner du de fem feilene på bildet til høyre?
Tegning: Asbjørn Tønnesen



Vits

– Hvor kommer de våte fotsporene på teppet fra?
– Jeg vet ikke. De har fulgt etter meg helt siden jeg hoppet i den sølepytten.

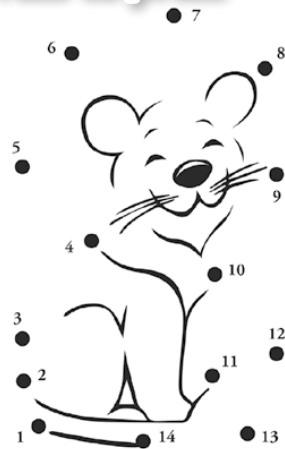
Gi barnebladet Barnas til et barn du er glad i!

Disse oppgavene er hentet fra bladet.

Bestill abonnement på sondagsskolen.no eller 22 08 71 00



Prikk til prikk





Askim & Spydeberg
SPAREBANK

www.asbank.no



**DR. SIGURD SØDRING OG
HUSTRU ELSA SØDRINGS LEGAT
FOR EVNERIK UNGDOM I ÅS OG VESTBY**

Ungdom som har avsluttet videregående skole, og som fortsetter med utdanning/studier med mer enn 1 års varighet, og som ikke står foran avsluttende eksamen våren 2023, kan søke om stipend. Søkere som ikke tidligere er tildelt stipend, prioriteres.

Søknadsskjema utleveres hos Skar advokater, Møllevn. 2, 1540 Vestby eller ved kirkekontorene i Ås og Vestby. Skjemaet finnes også på www.adv-vestby.no under Legater.

Søknad må være innkommet forretningsfører advokat Bjørn Clemetsen, Postboks 174, 1541 Vestby, senest innen 1. desember 2022.



 **INGER NORDSETH**

Fotograf

Tlf: 99 45 98 47

Forevige de fine øyeblikkene.

Bedrift – Portretter – Familie – Event – Presse
inger.eide@hotmail.com – www.ingernordseth.no

Fasit til Quiz på side 19:

1. Silas. 2. Barnabass. 3. Betlehem. 4. Kurt Nilsen. 5. Brønnerud. 6. 1996. 7. Brød og melk. 8. Krimtartar. 9. Neiden i Sør-Varanger kommune i Finnmark. 10. Ski.

Profesjonelt utdannet sanger synger ved bryllup, begravelser, jubileer og andre tilstelninger. Salmer, viser, pop, musikal, jazz eller klassisk. Ta gjerne kontakt!
harriet@mueller-tyl.net



**Harriet Kjus
Müller-Tyl.**

*Foto: Inger Eide
Nordseth*

DE DØDES HAGE

På et vigslet sted i bygda
Under tårn og høye trær
Hviler slektninger og venner
Mennesker vi hadde kjær
Fugler synger sine sanger
Blomster står i all sin prakt
Også i «De dødes hage»
er det tegn på skapermakt.

Vi husker stundene med dem
som gikk opp gode spor
Med kjærlighet og klokskap
la de vekt på sanne ord
Nå takker vi for godheten
de stadig lot oss få
Den ga oss tro og trygghet nok
til livsveien å gå.

Så fredfull denne vandringen
på kirkegården vår
Her møtes tid og evighet
Her har vi like kår
Her lever minnet videre
til dem vi holder av
Og stråler av Guds kjærlighet
gir håp ved hver ei grav.

Anne Myrhaug Winge



Foto: Ole Herman Winnem

«Kasse 19» av Claire-Louise Bennett

Pelikan, 2021

Claire-Louise Bennett er en engelsk forfatter. Hun er oppvokst i Wiltshire i England, men flyttet ganske tidlig til Irland der hun har studert, arbeidet og skrevet i mange år. Hun har utgitt to romaner som begge er oversatt til norsk, «Dam» fra 2017 og «Kasse 19» som utkom på norsk i fjor. Begge romanene har mottatt gode og til dels strålende kritikker i både hjem- og utland.

Kort fortalt er «Kasse 19» en bok om en jente og senere ung kvinne sitt sterke forhold til bøker og litteratur. I Bennets bok er bøkene transformatoriske, de er forførelser og de er fulle av hemmeligheter. Så sterkt virker bøkene på den unge jenta at det noen ganger virker som om fiksjonen er med henne inn i den virkelige verden.

Dette er en bok stappfull av referanser til forfattere og verk som har preget vår hovedperson. Men jeg synes aldri at det blir høyt-svevende eller belærende. Til det er språket for engasjerende og inviterende. Innimellom glemmer man litt at det er en roman man leser. Språket har en fin blanding av øyeblikkskildringer, refleksjoner og nevnte referanser og derfor kan minne litt om essaysjangeren. En anmelder kalte språket i «Kasse 19» for «en type fabulerende prosa, tidvis med tankespinn og fantasi på høygir – men ikke den type fantasi som går



over i det surrealistiske og fantastiske». Det er en treffende beskrivelse. Det er alltid en realisme i bunn, en realisme som retter oppmerksomheten mot ting, rom og landskap.

Tematisk handler boken i stor grad om et livsprosjekt som går ut på å finne sin helt egen form for frihetsfølelse. Det er en bok om klasse, om kjønn, likestilling, halvmørke sinn – men også om gleden og triumfen over å få til noe.

*Anbefalt av Maria Solbrekke Mäkinen,
Ås bibliotek*



*Claire-Louise
Bennett*

Ås bibliotek i Kulturhuset i Ås sentrum.
Nordby bibliotek på Vinterbrosenteret.
<http://www.as.folkebibl.no/>

Konfirmasjoner i Nordby, Kroer og Ås 2022

Nordby



De to første helgene i september fylte vi opp kirkene med festkledd folk og feiret hele 8 konfirmasjons-gudstjenester i kirkene våre! De flotte ungdommene som vi har blitt kjent med gjennom det siste året ble bedt for, bekreftet av Gud og feiret sammen med familie og venner.

I Kroer og Ås fikk konfirmantene og deres følge høre om den aronittiske velsignelsen fra 4. Mosebok:

Herren velsigne deg og bevare deg!
Herren la sitt ansikt lyse over deg og være deg nådig!
Herren løfte sitt ansikt mot deg og gi deg fred!

Her er et utdrag fra prekenen som Ingrid Ulvestad Øygard holdt for konfirmantene:

«Har du sett et ansikt lyse noen gang? Kanskje i ankomsthallen på flyplassen? På togstasjonen? I skolegården etter en ferie? Først er det det forventningsfulle kroppsspråket. Så er det øynene som leter, kanskje en hals som strekker seg for å se litt bedre. Plutselig har øynene funnet det de lette etter, den de ventet på. Ansiktet lyser opp!

Og tenk det, da! At når Gud ser oss – når Gud ser deg – da lyser Guds ansikt opp. Lyset tenner i øynene og Gud er glad for å se deg. Det er de gode ordene vi sendes ut med på slutten av hver gudstjeneste når denne velsignelsen lyses: Må Guds ansikt lyse over deg!

Det er ikke alltid det er så lett å tro at det er sant, at Gud faktisk blir så innmari glad over å se oss. Men jeg har liksom en litt grunnleggende tro på dette, at det er sant, at Gud faktisk elsker alle mennesker. Ikke fordi vi er så flinke, så pene, så snille eller gjør så mye bra, men fordi Gud er kjærlighet (1 Joh 4,7). Du trenger ikke gjøre deg fortjent til den kjærligheten. Det er bare sånn Gud er – elsker oss både på grunn av og på tross av. Og det er sant også de dagene vi ikke klarer å tro det. Kanskje kan du de dagene minne deg om at jeg tror det. For jeg er faktisk overbevist om at Gud elsker deg og at når Gud ser deg, da lyser Guds ansikt opp i glede!»

Gratulerer med dagen til alle de flotte konfirman-
tene! Vi er glade i dere!
Hilsen alle oss i staben som
har fått bruke tid med dere
gjennom konfirmantåret.

Ingrid Ulvestad Øygard

Foto: B. Hammeraas

Kroer



Ås



Servicesidene

Brann/større ulykker	110
Politi	112
Øst politidistrikt Ski	64 99 30 00
Ambulanse	113
Legevakt	64 87 19 30
Kirkens SOS i Borg	69 36 87 50
Krise- og incestsenteret i Follo	64 97 23 00
Follo Taxi	06485
Ås kommune, servicetorget	64 96 20 00
Kirkekontoret	64 96 23 40
Kirkevergen i Ås	64 96 23 30

BIBLIOTEK

Besøk Ås bibliotek og Nordby filial på Vinterbrosenteret

Vi har både betjent åpningstid og mulighet for å logge seg inn i ubemannet tid. Se mer informasjon på hjemmesiden vår <http://as.folkebibl.no/> og følg oss på Facebook: Ås og Nordby bibliotek. Tlf. 64 96 23 72 (Ås) og 64 96 23 96 (Nordby).

BILVERKSTED

Aas Bilverksted A/S, Eriksen

Langbakken 12 64 94 00 68
BILEIERE: Hvorfor ikke bruke "nærbilverkstedet" i bygda? Vi utfører km-service og reparasjoner på alle bilmerker. Faste priser.

BLOMSTER OG DEKORASJONER

Ås Blomster

Moerveien 6 64 94 12 36

FRISØRER - DAME/HERRE

Galleriet Frisør

Ås kvartal, Rådhusplassen 29
www.galleriet-frisor.no 64 94 42 00

HELSE OG VELVÆRE

Salong 9, Brekkeveien 5 64 94 04 13
Hudpleie og fotpleie. www.salong9.no

Fotterapiklinikken i Ås sentrum

Moerveien 5 64 86 66 99 / 924 04 049.
Autoriserte fotterapeuter, behandler alle typer føtter!

HÅNDVERKERE

Ås Elektriske

Myrveien 4 64 94 10 65
Alt i elektriske installasjoner

Ås Glass

Verpetveien 32, 1540 Vestby 64 95 11 49
Bygg – bil – blyglass – spill – persienner og markiser

KONSULENTER

Arve Skutlaberg FORSKINGSTENESTER

Hjelp i skrivinga! E-post: arve.skutlaberg@dkmail.no

SPECIALFORRETNINGER I SENTRUM

Ås Optiske – Optiker-K

Raveien 2 64 94 04 67

Ås Skotøymagasin

Moerveien 2 B 64 94 00 07

TANNLEGER

Tannlege Ingeborg Bihaug og tannpleier

Hilde Skjeseth, Brekkeveien 18 64 94 10 48
(kveldsåpent mandager)

Tannlegene Høyvik

Skoleveien 2 64 94 09 51



UTLEIE

Kroer samfunnshus

Utleie til alle anledninger 950 09 825

Nordby menighetscenter, Nordbyfaret 2

Utleie bl.a. til dåpsselskap, konfirmasjon, årsmølsdager og minnesamvær. Kontakt: Olav Aardalsbakke, tlf.: 905 18 577, e-post: oaardals@online.no.

Ås arbeidskirke, Drottvn. 41

Utleie til private selskaper ved dåp, konfirmasjon, jubileum, minnesamvær m.m. Fast og tilfeldig utleie til lag og foreninger, hobbyaktiviteter, konserter, møter, kurs og seminarer. Kontakt: Kirkekontoret, tlf.: 64 96 23 40 e-post: post.menighetene.as@kirken.no

Ås menighetshus, Johan K. Skanckesvei 7

Minnesamvær, konfirmasjon o.l.
Kontakt: Gerd Asklund, tlf.: 959 60 169

Trenger du å leie dåpskjole?

Ås kirkekontor har en dåpskjole til utleie. Vi tar kr 200 i leie. Ring eller kom innom i Sagaveien 3 i Ås sentrum. Tlf.: 64 96 23 40

Annonsér i menighetsbladet

Redaksjonen takker alle annonsører som støtter bladet. Menighetsbladet kommer ut 6 ganger i året. Vi tilbyr både rubrikkannonser og plass på service-sidene. Bladet egner seg meget godt til markedsføring knyttet til høytider og kirkelige handlinger.

Kontakt oss på: as.menblad@online.no eller Olav Aardalsbakke, tlf.: 905 18 577.

galleriet
FRISØR

**Her klipper vi både
damer og menn i alle aldre!**

Rådhusplassen 29 (Ås kvartal)
Telefon: 64 94 42 00
www.galleriet-frisor.no

Liker du å lese menighetsbladet?

Menighetsbladet lages og deles ut på dugnad, men trykningen koster penger.

Frivillig betaling av abonnement og gaver kan settes inn på konto:

**Menighetsbladet
for Ås, Nordby og Kroer**

Konto nr.: 1602 59 75417



MENIGHETSBLADET FOR ÅS, NORDBY OG KROER: Fellestrådet i Ås er øverste ansvarlige organ for menighetsbladet. **Styre/redaksjonskomité:** Olav Aardalsbakke, Erling Fløistad, Svend-Kristian Martinsen, Karin McGregor, Tom Egil Nordengen, Hanne-Marit Kjus Pettersen, Odd Henning Unhjem, Åshild Utvik og Jon Kristian Øiestad. **Korrektur dette nummer:** Helene Kieding. **Adresse:** Ås kirkekontor, Sagaveien 3, postboks 224, 1431 Ås. E-post: as.menblad@online.no. **Regnskap:** Oddvar Moen, Moerveien 8 B, 1430 Ås. Bankgiro: 1602 59 75417. **Opplag:** 8400. Menighetsbladet deles ut til alle husstander i Ås kommune. **Trykk og innbinding:** Merkur grafisk AS. **Leveringsfrist neste nr.:** 1. november 2022.

SLEKTERS GANG I MENIGHETENE

ÅS

Døpte

Oline Glosli Broberg
Jesper Haugerud Martinsen
Thyra Sofie Di Croce
Sigrid Elvina Hjelle Goffeng

Viede

Veronika Lundsten og Andreas Sparre Holm
Veronika Storbråten og Gjermund Habbestad

Døde

Arvid Huuse
Kirsten Maria Kristiansen
Oddbjørn Henry Sørli
Eva Drabløs
Marit Azora Olaussen
Berit Andersen
Nanny Karen Hansen
Magnhild Glemmestad
Olav Sundet
Lissi Hansen
Reidun Johanne Rekkedal
Marianne Helmersen
Mari Astrid Vigerust
Kolbjørn Foss
Hilde Nissen
Anne Berit Bjørkeli



FONUS
BEGRAVELSESBYRÅ
GRAVSTENER

Fredrikstad - Moss - Råde - Rygge - Sarpsborg
Telefon 03024 - fonus.no

Nordby

Døpte

Sara Røsseth-Sørensen
Carmen-Angelica Tovari Airey
Kaspara Ueland Røil
Ravn Nikolas Grønneberg
Fernandes
Alvin Belgen
Julie Sandholtet Reinung
Marie Sørsdal

Viet

Stephanie Thonäng og Lars Erik Fledsberg

Døde

Lars Erik Thoug
Laila Synnøve Lundteppen
Halvor Wergeland
Gorm Simensen

Kroer

Døpt

William Solheim

Viet

Anne Hjørnegård Bjerke og Simen Hanslien

Død

Unni Midtgård

ÅS BLOMSTER

Moerveien 6, PB 89, N-1430 Ås.
Tlf.: 64 94 12 36



Begravelsesbyråkjeden
JØLSTAD

Ski - Kolbotn - Askim
Nesodden - Ås

64 91 49 00 (24t)

jolstad.no

Ditt lokale gravferdsbyrå

GARDER
BEGRAVELSESBYRÅ

Garderveien 643 - Vestby
Lindtrupbakken 13 - Drøbak
garder.bgr.no

64 95 16 65 - hele døgnet

Ås kirkekontor, Sagaveien 3, 1430 Ås.
Kontortid man-, tirs-, tors- og fredag kl. 9–15,
onsdag kl. 12–15. Tlf.: 64 96 23 40.

Nordby kirkekontor, Nordbyfaret 2,
1407 Vinterbro. Åpent etter avtale.
Kontakt Ås kirkekontor.

E-post til menighetene
post.menighetene.as@kirken.no

Ås kirkelige fellesråd

Tlf.: 64 96 23 30. E-post: post.as@kirken.no.
Kontortid man-, tirs-, tors- og fredag kl. 9–15,
onsdag kl. 12–15.

Kirkeverge: Kristine Thorstvedt.
Tlf.: 64 96 23 31 / 986 09 010.

E-post: kt676@kirken.no
Saksbehandler: Annette A. F. Sviland.
Tlf.: 64 96 23 30. E-post: as976@kirken.no

Fellesrådets leder: Olav Aardalsbakke.
Tlf.: 905 18 577. E-post: oaardals@online.no

Søndre Follo prosti

Prost: Kjerstin Jensen. Tlf.: 997 14 007.
E-post: kj395@kirken.no.
Prostidiakon: Atle Eikeland. Tlf.: 948 56 362.
E-post: ae943@kirken.no.

Ansatte i menighetene

Menighetskoordinator: Linda Janson-Haddal.
Tlf.: 64 96 23 47. E-post: lj377@kirken.no.
Saksbehandler, vikar: Ida Synnøve Andresen.
Tlf.: 64 96 23 40. E-post: ia384@kirken.no.
Sokneprest: Tom Egil Nordengen.
Tlf.: 915 70 505. E-post: tn543@kirken.no.
Kapellan: Jane Christin Siewartz Dahl.
Tlf. 454 99 004. E-post: jd352@kirken.no.
Kapellan: Ingrid Ulvestad Øygard. Tlf.: 959 19 318.
E-post: io484@kirken.no.
Kateket: Jenny Marie Ågedal.
Tlf.: 64 96 26 44. E-post: ja542@kirken.no.
Menighetspedagog: Katharina Frogner Kockum.
Tlf.: 918 81 551. E-post: kk692@kirken.no.
Ungdomsdiakon: Halvor Bekken Aschim.
Tlf.: 404 20 902. E-post: ha577@kirken.no

Kantor: Jostein Grolid. Tlf.: 412 87 055.

E-post: jg297@kirken.no.

Kantor: Hans Dur Molvik. Tlf.: 995 51 757.

E-post: hm685@kirken.no.

Kantor: Anne Christine Pittet Grolid.

Tlf.: 481 99 812. E-post: ag422@kirken.no.

Kirketjener i Ås: Karoline Scheen Edvardsen.
Kirketjener i Kroer: Daniel Hveding.
Kirketjenerkontakt Nordby: Olav Aardalsbakke.

Ansatte kirkegårdsdriften

Driftsleder: Anton Pascoal Solberg.

E-post as579@kirken.no.

Gravplassarbeider: Eirik Rustad.

E-post: er982@kirken.no.

Studentpresttjenesten

Ingrid Ulvestad Øygard. Tlf.: 959 19 318.

E-post: io484@kirken.no.

Menighetsrådene

Kroer: Menighetsrådsleder:

Gro Elin Vinnes Tuttoren. Tlf.: 959 30 880.

E-post: gro.elin@tuttoren.net.

Nordby: Menighetsrådsleder:

Torbjörg Refsnes Jørgensen. Tlf.: 900 47 650.

E-post: torbjorgrj@gmail.com

Ås: Menighetsrådsleder:

Knut Olav Moen. Tlf. 975 28 901.

E-post: knutkom@hotmail.com.

Ås kirke, Kirkeveien 35, Ås.

Kroer kirke, Holtveien 1, Ås.

Nordby kirke, Nordbyfaret 1, Vinterbro.

Utleie av kirkene: Fellesrådet. Tlf.: 64 96 23 30.

E-post: post.as@kirken.no

Ås arbeidskirke, Drottveien 41, 1434 Ås.

Utleie: Kirkekontoret. Tlf.: 64 96 23 40.

E-post: post.menighetene.as@kirken.no.

Nordby menighetscenter,

Nordbyfaret 2, 1407 Vinterbro.

Utleie: Olav Aardalsbakke. Tlf.: 905 18 577.

E-post: oaardals@online.no.



15. oktober, dåpslørdag

Ås kirke 11.00: Dåpsgudstjeneste.

16. okt., 19. søndag i treenighetstiden

Luk 9, 57–62 Jesus krever alt.

Aud Max 11.00: UKE-gudstjeneste med folkedans.

Nordby kirke 11.00: Gudstjeneste for liten og stor.

Kroer kirke 11.00: Gudstjeneste.

23. okt., 20. søndag i treenighetstiden

Matt 18, 1–11 De små har sine engler hos Gud.

Ås kirke 11.00: Gudstjeneste med vigsling av diakon Halvor Bekken Aschim.

30. oktober, bots- og bønnedag

Luk 15, 11–32 Den bortkomne og hans bror.

Ås arbeidskirke 11.00: Gudstjeneste.

Nordby kirke 18.00: Konsertmesse.

6. november, allehelgensdag

Luk 6, 20–23 Saligprisningene.

Ås kirke 11.00: Allehelgensgudstjeneste.

Nordby kirke 11.00: Allehelgensgudstjeneste.

Kroer kirke 11.00: Allehelgensgudstjeneste.

13. nov., 23. søndag i treenighetstiden

Matt 24, 35–44 Dagen og timen kjenner ingen.

Ås arbeidskirke 11.00: Misjonsgudstjeneste.

Nordby kirke 11.00: Gudstjeneste.

19. november, dåpslørdag

Nordby kirke 11.00: Dåpsgudstjeneste.

20. nov., domssøndag / Kristi kongedag

Joh 9, 39–41 Til dom er jeg kommet.

Ås kirke 13.00: Dåpsgudstjeneste.

Ås kirke 17.00: Lovsangsgudstjeneste – English translation.

Kroer kirke 18.00: Petter Dass-messe.

23. nov., onsdag etter Kristi kongedag

Joh 9, 39–41 Til dom er jeg kommet.

Ås arbeidskirke 11.30: Gudstjeneste.

27. november, 1. søndag i adventstiden

Matt 21, 1–11 Inntoget i Jerusalem.

Ås arbeidskirke 11.00: Gudstjeneste for liten og stor.

Nordby kirke 17.00: Lysmesse.

4. desember, 2. søndag i adventstiden

Joh 14, 1–4 Jeg vil ta dere til meg.

Ås kirke 18.00: Lysmesse.

Nordby kirke 11.00: Gudstjeneste.

Kroer kirke 18.00: Lysmesse.

Digital kirke

Følg med på nettsiden www.kirken.no/as og Facebooksidene @kroernordbyas-menigheter for oppdaterte oversikter over gudstjenestene.

Har du huska på ”giroen”?

Menighetsbladet lages og deles ut på dugnad, men trykkingen koster penger.

Frivillig abonement og gaver kan settes inn på konto:

**Menighetsbladet
for Ås, Nordby og Kroer**

Konto nr.: 1602 59 75417

