

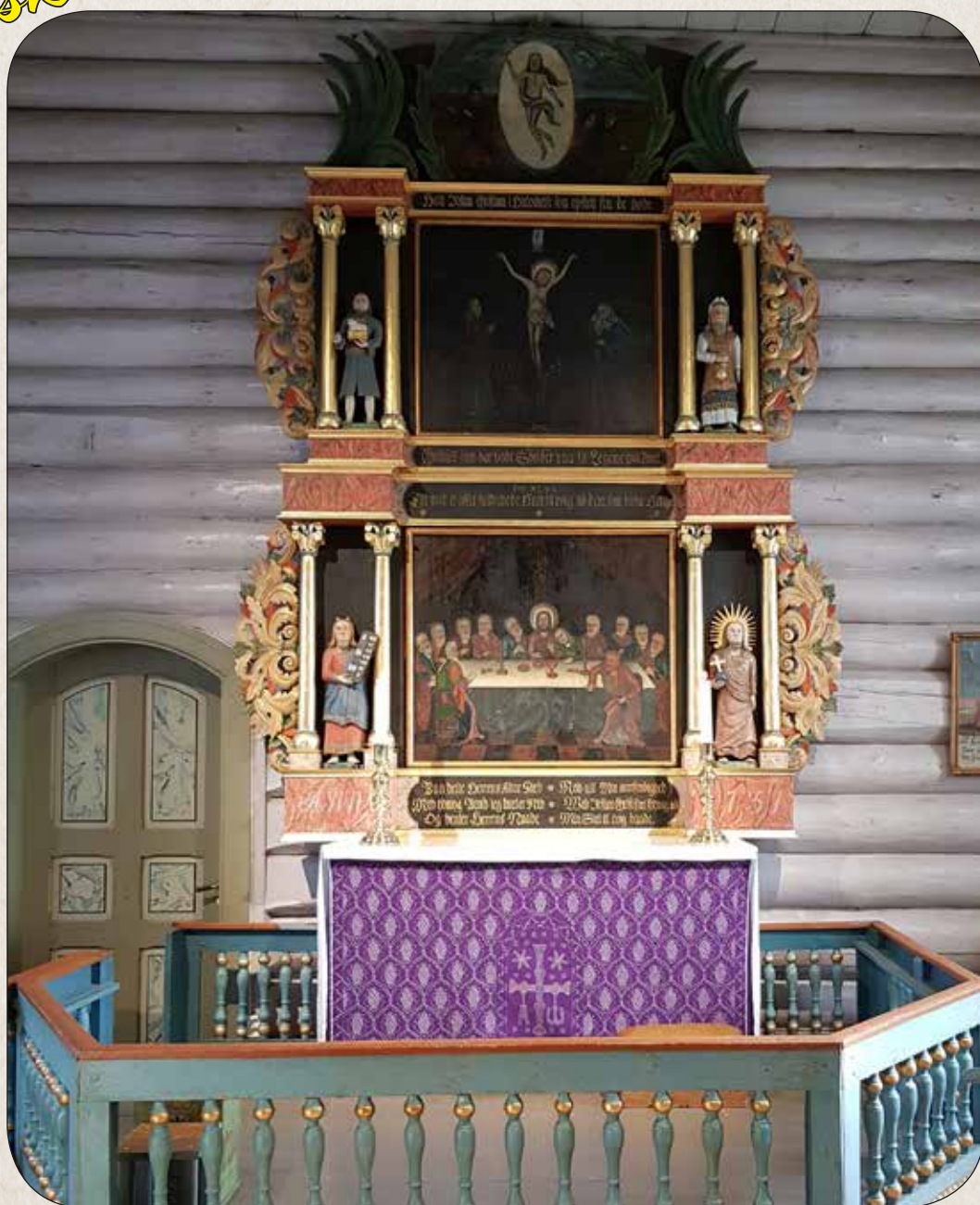
Gløkkeløng



*God
Påske!*

Kirkeblad for Øyer og Tretten

Nr. 1 • Mars 2020 • 73. årgang



Altartavla i Tretten kirke. Foto Morten Brendløyen.



Kirkeblad for Øyer og Tretten

Utgiver: Øyer og Tretten kirkelige råd

Redaksjon: Redaksjonen består av: Alma Hovda Bø, Tone Marit Skard, Eli Karoline Kruke og Marit Getz.

Kasserer: Kirkekontoret
E-post: : post.oyer@kirken.no

Grafisk produksjon: Dale-Gudbrands Trykkeri AS

FRA REDAKSJONEN

Denne gangen retter vi en stor takk til **Ingerid Jevne** og **Grete Gillebo** for langt og trofast arbeid med å levere Klokkeklang i postkassene, henholdsvis i Tingbergområdet med Bakketun og på Kiwi-bygget. Tusen takk begge to.

Det er tid for årsmelding, og den viser stort sett samme aktivitet for Klokkeklang som tidligere år, men regnskapet viser et underskudd på nesten kr. 25000,-. Årsmelding og regnskap vil være klart til menighetenes årsmøte torsdag 23.april. Klokkeklang lages og distribueres av frivillige så alle gaver som kommer inn, går til å dekke trykkeriutgifter. Gaver kan gis hele året og vi tar imot både store og små bidrag med takk. For utenbygdsboende som vil ha Klokkeklang tilsendt i posten, er det en egen abonnementsordning som stort sett dekker de faktiske kostnader. Det er ikke for sent å betale for 2020, det kan gjøres til konto nummer 2002 63 15086, minimum kr.200,-. Husk navn og adresse. På grunn av den nye lova om personvern, trykkes ikke lenger gavelistene i bladet.

Et ønske og en oppfordring: Vi ønsker at flere vil være med å skrive i Klokkeklang. Det er stor takhøyde for hva det kan skrives om, om det er meningsyttringer, historiestoff, lokalt og tidsaktuelt, dikt eller gode historier, eller noe annet du brenner for. Vi er så frie og tror at Klokkeklang blir lest av veldig mange som liker å lese mye forskjellig. Ta gjerne kontakt eller send det til klokkeklang@gmail.com eller lever det på kirkekontoret. Dette året vil Klokkeklang komme med fire nummer, og vi håper leserne vil finne stoff for enhver smak.

Stoff til Klokkeklang:

Tekst og bilder kan sendes på mail:
klokkeklang@gmail.com
eller leveres på kirkekontoret.

Gaver kan gis på bankkonto nummer 2002 63 15086 eller Vipps nummer 519548.

Merk med gave til Klokkeklang.

NB! Utenbygdsboende som ønsker å få tilsendt Klokkeklang i posten, må oppgi navn og adresse ved innbetaling.

Øyer og Tretten kirkelige råd



Leder Marit Getz:
Mobil: 41 64 11 18
E-post: maritgetz@gmail.com

Øyer kirkekontor:

Tlf. 485 00 354
Besøksadresse: Kongsvegen 328, 2636 Øyer
Postadresse: Kongsvegen 325, 2636 Øyer
E-post: post.oyer@kirken.no
Kontortid: Mandag – fredag kl.10.00 – 14.00.



Kirkeverge Anne Berit Riisehagen Gillebo:
Mobil: 91 59 70 23
E-post: ag467@kirken.no



Sokneprest Ingunn Dalan Vik:
Mobil: 91 71 18 91
E-post: iv328@kirken.no



Kantor Kari Irene Lien:
Mobil: 92 82 05 34
E-post: kl495@kirken.no



Diakon og menighetspedagog: Ann-Kristin Fauske Mathisen
Mobil: 975 48 486
E-post: af977@kirken.no



Kirketjener Tretten, Morten Brendløy:
Mobil: 97 53 31 45
E-post: mb762@kirken.no



Kirketjener Øyer, Eli Karoline Kruke:
Mobil: 921 34 880
e-post: ek947@kirken.no



Menighetssekretær: Tone M. Skard
Mobil: 481 37 470
E-post: ts799@kirken.no

UTGIVELSER AV KLOKKEKLING 2020:

Nr.2 ut ca. 15.mai, frist 1.mai
Nr.3 ut ca. 11.sept., frist 28.august
Nr.4 ut ca. 27.nov., frist 6.november

BISKOPENS PÅSKEANDAKT

Flåp i tider som er annerledes

Dagene er så annerledes. Vi har over tid hørt om koronaviruset, Covid -19 og vi tenkte at det var synd på alle som er i berøring med dette. Stakkars dem. Men plutselig er det også her hos oss, og vi er inne i ei tid som er annerledes.

Annerledes dager. Dager der vi holder fysisk avstand, men søker å holde sammen i å løfte fram våre felles gode verdier knyttet til å bry oss om hverandre. Ikke minst være oppmerksomme på at noen nå trenger en ekstra prat på telefonen eller en hilsen. Det handler om gi et håndtrykk på andre måter enn det vi gjør til vanlig.

Verden over kjenner mennesker på de utfordringene Covid-19 gir. Og noen er mer sårbare og utsatte enn andre både her heime og ellers.

Mange er redde, kjenner på dødsangst, kjenner på savn etter det normale, lengsel etter det som var. Flere av oss er i berøring med slike tanker og følelser. Slik tror jeg det også var for disiplene som fulgte Jesus. De så at Jesus reiste mennesker opp og at han ikke gikk forbi de utstøtte, men ga mange det håndtrykket, det håpet de trengte. Men disiplene opplevde også at han ble anklaget, korsfestet og døde. Og de sørget dypt. Så da påskedagen kom, var de fremdeles både i sorg og savn, og jeg tror også redde i det som var annerledes dager for dem.

Noen av kvinnene gikk til graven. Det de opplevde der, fylte dem med frykt, men også med stor glede. Kanskje litt i slekt med det en føler med et nyfødt lite liv i hendene. Undring, spenning, beven for ukjent fremtid og intens klar lykke.

Det er mange tanker vi kan ha om påske og påskefortellingene. Jeg vil løfte fram det store i at Jesu liv, hans død på korset og hans oppstandelse kaster lys over vår tilværelse i livet, døden og inn i evigheten. Lyset fra Kristus omslutter oss som en soloppgang. Ja, som en stille, stille soloppgang som styrker tro, håp og kjærlighet. I klangen fra dette vil jeg sitere lyrikeren Arnold Eidslott som snakker om betydningen av å søke en høyere gjerning. Han sier at det er fødsel at to hender møtes. Akkurat nå gir vi hverandre håndtrykk på andre måter enn ellers, men fremdeles gjelder det som står i diktet Håndtrykket.

*Gå sakte, menneske
søk en høyere gjerning
Trykk den lidendes hånd*

*Gå sakte og let
etter de rådløse hender
hvert håndtrykk føder en stjerne*

*Jeg ønsker dere velsignet påske.
Må Gud velsigne og bevare dere.*

*Solveig Fiske
Hamar biskop*



Foto: Liv Torild Braathen.

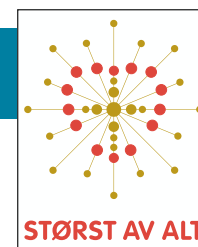


På bildet ser dere den nye altertavla i Sørskogbygda kirke i Sør-Østerdal prosti. Ut-smykningen er laget av den anerkjente glasskunstner Maud Gjeruldsen Bugge ved Hadeland Glassverk, og kom på plass i februar 2019. Bildet er tatt av Elisabeth Gjerdingen.

Om altertavla:

Alterbildet har motiv med livets tre, med både rotfeste, vekst og nye skudd - som symboliserer trygghet, og korsmotivet er også med. Bildet til venstre er de tre vise menn som bærer med seg gaver i gull og myrra til det nyfødte Jesus-barnet. Bildet til høyre er stallen i Betlehem og den hellige familie. Alle de tre bildene har innslag av de fire liturgiske fargene; fiolett, hvit, rød og grønn. Kirkerommet oppleves på en ny måte, med nye farger og forventninger, og gir rom for håp, undring og glede.

TROSOPPLÆRING



4-årssamlinger

Vi har en lang tradisjon for å samle de som blir 4 år i løpet av året til samlinger i menighetene i Øyer og Tretten i forbindelse med advent. Den første samlingen før jul hadde vi i Prestegården i Øyer, og der kom den ene 4-åringen etter den andre sammen med mor eller far eller en besteforelder. Det ble helt fullt rundt bordet, og alle fulgte oppmerksomt med da Inger Strangstad fortalte om Maria som fikk besøk av en engel som fortalte at hun skulle bli med barn, og om Josef som hun var lovet bort til, som ikke skjønnte noen ting, og trodde han måtte skille seg fra Maria. Men han fikk også besøk av en engel i en drøm som sa at han skulle ta Maria til seg. De reiste til Betlehem for å bli ført inn i manntallet, og der i en stall ble gutten født. Vi koste oss litt med pepperkaker og klementiner og begynte å lage en liten julekrybbe.

Den andre gangen møttes vi i kirken på Tretten hvor vi sammen med Ingunn prest fant mange skatter. Ikke minst fikk vi komme opp til Kari organist, og se og høre det store orgelet, og synge sanger sammen. Skattejakten endte oppe ved alteret hvor vi fant noen flotte hjerter som symboliserte den største skatten, som er kjærligheten. Etterpå gikk vi bort i kapellet, og der ble det helt fullt for nå var vi enda flere. Der gjorde vi ferdig julekrybbene og spiste kveldsmat sammen.



Lyttende og ivrige barn.

2. søndag i advent møttes vi i kirken i Øyer. Da var det mange flotte barn som satt på alterringen og fulgte med på to barnedåper blant annet, og fikk hver sin bok fra menigheten. Vi i trosopplæringsutvalget synes det var veldig flott å møte alle dere som ble fire år og foreldre og besteforeldre, og selv om dere var mange klarte dere å følge med på det som skjedde både på samlingene og i gudstjenesten, og det er godt gjort når en er fire år!

Marit Melberg



4-åringene i Øyer kirke.



Påskesamlinger for 6-åringer

25.mars samling i Tretten kapell 17.30 – 19.00, for begge sogn
 1.april samling Øyer kirke 17.30 – 19.00, for begge sogn
 Samlingene avsluttes med at ungene deltar i våronnmessene der de får utdelt 6-årsbok:

- 19.april kl.11.00 i Øyer kirke, kirkekaffe
- 26.april kl.11.00 i Tretten kirke, kirkekaffe

Invitasjon blir sendt ut.



KONFIRMAN* 2020

Taizegudstjenste i Tretten kirke 15.mars kl. 19.00.

Fasteaksjonen 31. mars. Ta vel i mot konfirmanter når de ringer på døra!

Nytt av året er at samtalegudstjenesten skal være søndag 10.mai kl.11.00 i Tretten kirke.

Deretter er det fest for konfirmanter og foreldre / foresatte i Havrebua på Stav.

Konfirmasjonene er lørdag 19. september i Tretten kirke og 26. og 27. september i Øyer.

Velkommen til



i regi av
kirka vår

- Hvor:** I kapellet på Tretten.
Når: Følgende torsdager kl.10.30: 5.mars, 19.mars, 2.april, 16.april, 30.april. Avslutningsmiddag i mai, dagen avtales senere.
Hva: Sang, regler, dans, kos, prat, fellesskap, lunsj.
For hvem: For alle babyer født f.o.m. januar 2019.
Pris: Kr. 150,- inkludert enkel lunsj + CD.
Påmelding: Til Ann-Kristin på kirkekontoret tlf. 975 48 486

Foto: Bo Mathisen



Jesus og borna:

«Den som ikkje tek imot Guds rike slik som eit lite barn, skal ikkje koma inn i det.»
 (Lukas 18,17)

«Min båt er så liten, og havet så stort, men Jesus har gripe mi hand.
 Når han styrer båten, då er eg så trygg på vegen til himmelens land».
 (nr.780 i S 13)

Sigmund Ihle

Fargelegg!

Jesus red inn i Jerusalem på et esel, og ble hyllet som en konge.

Tegning: Claudia Chiaravalotti



Finne veien til den tomme graven!

Følg Jesus gjennom Jerusalem fra palmesøndag til påskedag.



Finne 5 feil

Tegning: Claudia Chiaravalotti

De to bildene er nesten like. Finner du de fem feilene på bildet under?



Gi barnebladet
BARNAS til et barn
du er glad i!

Disse oppgavene
er hentet
fra bladet.

Bestill
abonnement

på sondagsskolen.no
eller **22 08 71 00**



VITSER

– Pappa har begynt på bakekurs. I går lærte de å bake boller.
– Ble bollene gode?
– Kjempefine! Vi spilte bordtennis med dem hele kvelden.

Hvordan finner myggen ut hvilken blodtype et menneske har?
Svar: De tar stikkprøver.

FRA KANTOREN

Kari Irene Lien

Det er blitt så ensomt på galleriet i Tretten kirke.

Det er ikke så ofte noen er der og synger ved gudstjenestene lenger. Det er trist, for det er utrolig fint å ha noen som kan salmene og liturgien. Det er mye enklere for de som sitter nede i kirken at det er noen som kan, så er det lettere å henge seg på. Forsangere er ikke der for at alle andre skal høre på. Alle kan synge på en eller annen måte. For sangen er så viktig. Ikke for at vi skal være så flinke og at alt skal være perfekt og riktig, men for fellesskapet. Tenk hva sang gjør for fellesskapet. Og vi er alle underveis - og imens kan vi gjøre det så fint vi kan med salmesangen i kirken. Det finnes så mange fine salmer, både gamle og nye. Vi er innom mange av dem i løpet av et år. Og vi bruker både gamle og nye, kjente og ukjente. Du får en unik sjanse til å bli litt kjent med salmene og alt det andre som foregår. Og så kan du få fast plass på galleriet. Det er veldig fint der oppe. Dersom noen kunne tenke seg å innimellom møte opp i kirken på Tretten kl. 10.00 på søndag, eller andre dager når det er messe, meld dere til meg, Kari kantor på tlf.928 20 534, eller epost kl495@kirken.no . Du må ikke forplikte deg til å komme hver søndag. Jeg sender en liste over gudstjenester, og så kommer du når det passer deg.

Om orgelet i Øyer

I mange år har det pågått innsamling til det nye orgelet i Øyer kirke. En eventyrlig sum på vel 2,3 mill og et lån på 1 mill er nå plassert i Øyer kirke i form av et veldig fint instrument. Med sin vakre utforming tar det igjen akantustreskurden fra prekestolen, og fargene. Det har blitt det smykket som vi ønsket at det skulle bli, både visuelt og auditivt. Jeg gleder meg over å ha fått muligheten til å bruke dette fine orgelet mine siste år som kantor. Det er inntrykket av tilbakemeldingene fra bygdafolket at de er glade for tonene i sitt nye instrument. For det er folket og menigheten som eier kirken, og som eier orgelet. Dette er toner som skal følge generasjon etter generasjon ved merkedagene i livet, det ledsager både ved livets begynnelse og ved livets slutt, og det som er imellom. Orgelet har den egenskapen at det har både de svake fløytstemmene og fullt orgelverk, det er så mange muligheter. Orgelet er spesielt godt egnet til å lede salmesang og liturgi. Musikk formidler noe som ord ikke kan

romme. Det treffer andre strenger i oss enn ord. Det å sette ord på gleden over Øyer-orgelet får tankene til å gå til brannen i Dombås kirke, der orgelet ble totalskadet. Min kantorkollega hadde innvielseskoncert med domorganist Kåre Nordstoga en uke før Øyer-orgelet ble innviet. Et omfattende arbeid, som å skaffe nytt orgel og der hvert eneste instrument er unikt, ble på et øyeblikk lagt i ruiner.

Blant mange gaver som ble gitt til orgelinnsamlingen i Øyer er det vakre bildet som Annemor Rivertz Torgersen har malt. Det er nå trykt opp igjen som kunstkort uten tekst inne i kortet, og det er derfor anvendelig i mange anledninger. Det er også å få som kunstplakat med eller uten ramme. Det er fortsatt mulig å gi gave til orgelet.



Kortet koster nå kr. 50,-,

Kunstplakaten koster kr 500.- uten ramme, med ramme kr 700,-.

Kontonummer gaver til orgelet: 1202 69 73994.

Vipps: 84852

Kunstkortet er til salgs på Coop Extra Øyer, Putten og på Øyer kirkekontor. Kunstplakaten er til salgs på Øyer kirkekontor.

Orgelhalvtimene fortsetter

Følgende tirsdager i Øyer kirke; 10.mars, 14.april, 12.mai kl. 12.30 til kl. 13.00.



Fra kaffen etter orgelhalvtimen på ettårsdagen for orgelet.

Den nye kirkevergen presenterer seg



Av

Anne Berit Riisehagen Gillebo

Det var med ydmykhet og glede jeg sa ja til stillingen som kirkeverge i Øyer. Siden oppstart 2.januar har dagene gått fort. Det tar tid å bli kjent, og det tar tid å sette seg inn i nye arbeidsoppgaver.

Men, jeg gleder meg til å gå på jobb hver dag!

Jeg fyller 55 år i juni, er gift med Nils Kristian, har tre barn, og har bodd i Øyer siden 2004.

Som utflyttet Ringsaksokning på 80-tallet, med opphold på Romerike i nærmere 20 år, var det godt å flytte tilbake til bygda. Bygdefolk er gode folk, og nærhet til fjell og natur er viktige element som får meg til å trives. Nils Kristian er likevel den viktigste årsaken til at jeg havnet her.

Jeg har lang fartstid i Den norske kirke. Fra 1994 og fram til i dag, med unntak av 2,5 år med fødselspermisjon. Det hele begynte i Ullensaker, der jeg var menighetssekretær, fungerende kirkeverge i ett år og saksbehandler for kirkevergen. På Lillehammer var jeg menighetssekretær, saksbehandler for prostens i Sør-Gudbrandsdal og saksbehandler for kirkeverge.

En kirkeverges hverdag er som å jobbe i en mini-kommune. Du skal kunne litt om alt, og ingen dag er lik. Ansvar for drift og vedlikehold av kirker og kirkegårder, personalansvar for kirkelige tilsatte, sekretær og daglig leder for Øyer og Tretten kirkelige råd er noen av de viktigste oppgavene.

Et godt samarbeid med kommunen er helt nødvendig.

Å være kirke i dag er krevende. Vi har en solid medlemsmasse, men denne kan synes vanskelig å nå. Trosopplæring skal favne alle fra 0-18 år, med ulike tiltak gjennom året. Det sendes ut invitasjoner til Tårnagenthelg, Lys Våken, Krølletreff, 4- og 6-års bok året igjennom.

Det siste året ble det tilsatt ny diakon i 50% i kombinasjon med 35% menighetspedagog. Vi er heldige som endelig har fått en diakon i kommunen!

Det vi ser, og det vi vet, er at kirka betyr veldig mye for veldig mange. Folkekirka står sterkt og



godt blant folk, men det forplikter også at kirka leverer det folk vil ha. Vi skal gjøre vårt beste!

Ved innsamling til nytt orgel ble det utvist engasjement og giverglede over flere år. Det frivillige arbeidet utgjør en stor del av kirkens arbeid. Fra dugnader på kirkegårdene til arbeid og utkjøring av Klokkeklang. I mellom her er det mange frivillige som utgjør en stor forskjell, og som gjør hverdagen lettere for de kirkelig ansatte.

Jeg gleder meg til fortsettelsen, og er glad jeg har en god stab rundt meg, et godt fungerende kirkelig råd og glad for alle frivillige vi har i begge sokn.

Dere er velkommen til å slå av en prat i Kongsvegen 328 når det måtte passe.



NYTT FRA ØYER OG TRETTE KIRKELIGE RÅD

- Berit Sundli takkes av på menighetenes årsmøte i Prestegardssalen torsdag 23.april. De nye menighetsrådene blir presentert for menighetene på våronnmessene.
- Nyvalgt råd hadde sitt første møte 24.11.19 i Kapellet på Tretten. Dette var også siste møte for mangeårig kirkeverge Berit Sundli.

Saker som ble behandlet var bl.a.:

Vedtak om leie av lokaler for kirkekontoret, budsjettforslag og offertildelinger.

Det ble også vedtatt at "Klokkeklang" nå skal ha 4 utgivelser i 2020.

Det ble også vedtatt at ØTKR og AU har møte annenhver måned.

- Første møte i 2020 var 29.januar, hvor vår nytilsatte kirkeverge Anne Berit Riisehagen Gillebo deltok i sitt første møte.

Av saker som ble behandlet i dette møtet var bl.a.: Økning av festeavgifter på grav, denne har ikke økt siden 2005 og det ble vedtatt en økning på kr. 100,- pr. grav pr. år. Saken skal endelig vedtas av kommunestyret. Det ble også vedtatt at festeavgiften blir tatt inn i kommunens gebyrregulativ.

Budsjett for 2020 ble også behandlet og vedtatt. Det er stram økonomi og fellestrådet satte pris på at kommunestyret vedtok rådmannens forslag til tildeling for 2020.

Solveig Marit Rakvaag ble valgt til Gudstjenesteutvalget.

Øyer Pensjonistlag

- Lagsmøter:** 30. mars Stein Ove Lognseth spiller og synger
4. mai Olav Haugen forteller om ei dame som fulgte engelske soldater overFollebukjølen til Sverige under krigen.
8. juni 4. trinnet fra Solvang skole underholder oss.
- Vårtur:** 16. april Tur til Skeikampen Hans Hjelmstad underholder

Alle møtene er på Hafjell hotell og Appartement og begynner kl.11.00.



Et historisk tilbakeblikk på 40-åran, 50-åran og 60-åran



Øyer og Tretten Historielag inviterer til en historiekveld med foredrag, mimring og underholdning på Øyer Samfunnshus

fredag 24. april kl 1900.

John Neremo, Oddvar Stensrud og Odd Løvseth forteller sine historier fra hhv 40-tallet, 50-tallet og 60-tallet.

Ole Gunnar Austvik forteller om hele tidsepoken i et litt videre perspektiv.

Og så blir det "ordet fritt" for alle som har historier de ønsker å dele.

Ole Jonny Bekkemellem, Stein Ove Lognseth og Erling Haugen presenterer musikken og hvordan den utviklet seg gjennom de tre tiårene.

Samtidig blir det danseoppvisning av Nina Holmstedt og Rolf Viken m. fl.

Her får vi se og høre utviklingen fra tradisjonsmusikken og gammeldansen og fra jazz-og countrymusikken fram til den elleville Rock`n Roll.

Det blir servert gratis kaffe og kaker.

Som avslutning blir det dans for alle som vil.

Inngang kr 200 men skoleungdom betaler halve prisen.

Alle er hjertelig velkomment

KIRKEVERGENS HJØRNE

Anne Berit Riisehagen Gillebo

- **Vi har mottatt følgende gladmelding fra Riksantikvaren via KA:**

«Invitasjon til å søke Riksantikvaren om tilskudd til istandsetting og brannsikring av kulturhistorisk viktige kirkebygg. Kirkene er i en særstilling som kulturminner. De forteller om 1000 års kulturhistorie og er blant våre mest verdifulle bygninger når det gjelder arkitektur, kunsthistorie og håndverk. Som et ledd i bevaringen av denne kulturarven, har Stortinget i 2020 bevilget 20 mill. kroner til sikring av kulturhistorisk viktige kirkebygg over BFDs (Barne- og familiedepartementet) budsjett.»

Denne gangen er det Øyer kirke som kommer inn under følgende kriterier, og som står på Riksantikvarens liste over utvalgte kirker:

«Utvalgte automatisk listeførte kirker fra perioden 1650-1799 kan søke om istandsetting og/eller brannsikring»

Brannsikring har stått på lista over investeringer i flere år, men ble også i år skjøvet fram i tid av våre

politikere. Brannen i Dombås kirke minner oss på at vi forvalter store verdier, og at det er viktig å få brannsikret kirkene våre.

- **Kirkekontoret** har fått mer boltreplass ved at vi nå har overtatt de to siste kontorene, som har vært utleid til andre aktører.

- **Kirkekontoret har fått ny leverandør av IKT tjenester** – Kirkepartner IKT AS.

Kirkepartner er blant annet eneste leverandør av P360, som er et fullelektronisk arkiv- og møtebehandlingssystem.

De ansatte har fått nye e-post adresser, se side 2. Kirkekontoret har fått nytt telefonnummer: 485 00 354.

- **Menighetenes årsmøte blir torsdag 23.april kl.19.00 i Prestegårdssalen.**

Menighetene tar avskjed med kirkeverge Berit Sundli som nå har blitt pensjonist.

FRA KIRKETJENERNE

Eli Karoline Kruke

- **Rullestoler i kirkene**

Vi ser fra tid til annen at noen som er dårlige til beins, vegrer seg for å bli med gravfølget til graven. Vi har nå fått rullestoler i begge kirkene som kan benyttes for de som føler for det. Stolene har vi fått fra Øyer helsehus.

- **Rakedugnad på kirkegårdene**

Vi satser på rakedugnader på kirkegårdene våre i slutten av april.

Tretten kirkegård mandag 27.april fra kl. 16.00.

Øyer kirkegård tirsdag 28.april fra kl. 16.00.

Ta med rive og kopp. Sanitetsforeningen kommer med kaffe og kringle.

- **Hundemøkk**

Vi ser stadig oftere hundemøkk på kirkegårdene både i Øyer og på Tretten. Dette er ikke noe hyggelig hverken for de som besøker kirkegårdene våre eller for oss som har vår arbeidsplass der. Vi henstiller alle om å plukke opp igjen møkka etter hundene sine. Hundeposene kan kastes i containerne som står på kirkegårdene.



AKTIVITETER på Bakketun

Kreativt hjørne: Vi har åpent for å komme og ta med seg håndarbeid og komme hit til kreativt hjørne, annenhver tirsdag. Her blir det kaffe med biteti for kr.20,- for de som kommer utenfra. Tirsdagene 17.mars, 31.mars, 14.april, 28.april, 12.mai, alle dager fra kl.11.00 til 13.00.

Seniordans: Torsdag 16.april kl.11.00 kommer seniordansere fra Go´foten. Møt opp!

Formiddagstreff: Tirsdagene 26.mars, 30.april og 28.mai kl.11.00. Arr. Diakoniutvalget.

Solvangelever: Elever fra Solvang skole kommer mandagene 16.mars, 20.april og 18.mai kl.11.00 og synger for oss.

Syng med oss: Jens Petersen kommer og spiller piano, og vi synger! Tirsdager 3.mars, 14.april og 5.mai kl.11.00.

Klessalg: Seniorbutikken Innlandet v/ Åsen kommer tirsdag 24.mars kl.10.00 – 13.00.

Bakketuns venner: Vårfest for Bakketun bosenter, dagbrukere og beboere på Tunfaret torsdag 23.april kl.17.30.

Seniorkoret: Tirsdag 28.april kl. 11.30 får vi besøk av Seniorkoret som vil synge for oss. De stiller ikke opp så ofte nå, så vi er glad når de kommer! Tusen takk.

Biblioteket: Låning av bøker kan ordnes med aktivtør Grethe, og vi får hjelp av bibliotekar Astrid. Ellers har vi bøker til utlån her på Bakketun og, for beboere og dagbrukere.

Dagtilbud på onsdager: Det starter kl.11.00. Trenger du skyss, kontakt hjemmetjenesten i Øyer kommune (Søknadsskjema for tjenester i kommunen). Hvis du kommer hit på egenhånd, kan du være med på trim med fysioterapeut kl.11.00. Sosialt, kaffe og bingo foregår i kafeteriaen, og det er mulighet for å kjøpe seg middag. Avsluttes kl.14.00.

Frivillige som ønsker å gjøre noe på Bakketun, på dagtilbudene eller som besøksvenn, ta kontakt med leder i Bakketuns venner, Øyvor Staum, eller aktivtør/miljøarbeider Grethe L. Lien på tlf. 957 21 814. Frivilligsentralen v/ Mona Svegården, tlf. 918 86 643, har besøksvenner ledige, men vi vil gjerne ha dem i bruk! Gi oss tips om du vil ha besøk av noen. Det kan være godt å ha noen å snakke med, og det kan bli en god venn!

VELKOMMEN!



Formiddagstreff på Bakketun

Torsdag 26.mars: Kantor Kari Irene Lien med «Påsken i toner»
 Torsdag 30.april: Ordfører Jon Halvor Midtmageli presenterer seg
 Torsdag 28.mai: Elever fra 6. kl. Ved Solvang skole underholder

Formiddagstreff på Øyer helsehus

Torsdag 26.mars, Seniorkvartetten. De øvrige datoene er torsdag 30.april og torsdag 28.mai. Program senere.

*Formiddagstreffene arrangeres av diakoniutvalget og begynner klokka 11.00. God kaffepause.
 Alle hjertelig velkommen.*

Menneskelivet

Alle menneske, frå det fyrste til det siste, har opplevd/oplever livet på sin eigen måte. Mange har god helse, bra utdanning, ein jobb dei likar, god økonomi, samvær med vener. Livet kjennest meiningsfullt. Slik vil eg ha det.

Så slær vi på radioen eller TV-en, og høyrer om ein annan røyndom. Her er liding og naud på så mange måtar, både for menneske og for dyr. Vi i det «velfødde» Norge greier ikkje å ta det inn over oss. Vi slær det bort. Heldigvis er det ikkje alle som gjer det. Her er mange å nemna: Leger uten grenser, Norsk Folkehjelp, og før i tida var det fleire enn nå som reiste ut som «misjonærer». Dei vart til hjelp med den materielle naud, og i tillegg kom dei med evangeliet om Jesus, det største av alt.

Dette er velkjende ting for dei fleste. Men det kan vera ei påminning for oss «feite» nordmenn.

Sigmund Ihle

Eit minne

Frå Eldrid Turtumøygard Hole har vi fått dette julekortet som Ole Lie, som smågut, tegna og sende til lærarinna si, Olaug Turtumøygard, som var mor til Eldrid. Eldrid skriv at Olaug var lærer i Klokkargarden og på Jutulstad annankvar dag i åra etter krigen, for første og andre årskull, og det var på Jutulstad at Ole var elev. Når ho skulle til Jutulstad, tok ho bussen til Øyer handelslag (Tingberg) og gjekk sørover Gamlevegen og til Jutulstad. På vegen møtte ho vanlegvis Ole Lie, skriv Eldrid, og dei to slo følge til skolen. Ei episode fortalde Olaug mange gonger: Ho og Ole gjekk bortover Gamlevegen og prata. Plutseleg stoppa Ole, reiv av seg luva og sa:

- Lærarinne, e ha visst glømt å helse på de i dag.
Ole Lie gjekk bort i 2016 etter ei tragisk ulykke.





Det norske Misjonsselskap, Gudbrandsdalen område, ønsker velkommen til områdestevne i Sødorp kirke, Vinstra, søndag 19.april.

11.00 Vi deltar på gudstjenesten i Sødorp kirke

12.30 Kirkekaffe i Kyrkjestugu

13.00 Misjonsmøte med Eva og Knut Inge Tokheim, tidligere Japan-misjonærer og tidligere områdesekretærer for Gudbrandsdalen. Tidligere Japan-misjonær Anna Magni Larsen deltar også. Sang og musikk. Nytt fra NMS.

15.15 Årsmøte

16.00 Middag. Påmelding til Jorunn Heier tlf. 906 38 559, innen 14.april

En søndag med fokus på Japan

Normisjon Øyer

Møte 16. april kl. 19 hos K. og J. Brustuen Andakt v/ L. Hyldmo

Møte 14. mai kl. 19 hos A. Heggehaugen Andakt v/ A. Leirdal

Møte 11. mai kl. 19 hos I. Holtet Andakt v/ P.A. Lunde



Kjære konfirmasjonsjubilanter!

Som 70-årskonfirmant og utvandrad døl -til Lier, vil jeg takke for invitasjonen til jubileet! For oss som ikke lenger er bosatt i bygda, er det kanskje ekstra stort «å kammå hemmat til bygda og Trettekjørkja». Her er vi døpt, konfirmert og kanskje gift.

Tretten kirke fra 1728 var så vakkert pyntet i dag av Bygdekvinnelaget - i høstens farger og fra markens grøde. Inderlig takk!

Den nye soknepresten i Øyer, Ingunn Dalan Vik, kommer i følge Klokketklang- fra Sør-Varanger. Jeg vil bare sitere første verset av den vakre Sør-Varangersangen av Hallvard Tveiten!. «Høyest opp i nord hvor landet sør seg svinger, der Varangerfjorden bred går inn mot vest, ligger der ei bygd hvis navn så liflig klinger, det er Sør-Varanger som meg huer mest.» Velkommen til bygda, Ingunn Prest! Du vil oppleve ei bygd med fine fjell og fiskevann.

Jeg har mange og gode minner fra Øyerfjellet - fra Roåkerknappen, Killiknappen, Øver-Åsta og Lyng-sjøen med steinene -Sunn-lmmert, Presten og Klokker'n, med Uksbåsen, Tautrom og Brannkjønnhaugen. Kanskje kan kirkeklokkene i Øyer ringe Vesle Håkon som ble bergtatt - ut av haugen?

Et uforglemmelig minne fra min konfirmasjonstid: Som 14-åring var mor og jeg på besøk hos Sigrid Stavslibakken. Hun har sydd min Grafer-bunad og sikkert over hundre andre bunader. Sigrid var sengeliggende, lam og døvstum, men hadde et mot og en vilje som vi aldri bør glemme.

Så til slutt, en inderlig takk til Bådstø for nydelig mat på et fint samlingssted for bygda. Marit Midtmageli og Anne-Karin Hongshagen: Uten deres store innsats, hadde vi ikke fått dette verdifulle konfirmasjonsjubileet. Tusen takk!

*Tranby, oktober 2019.
Mildrid Botterud Birtledal*

Berit takker for nesten 12 år i kirkens tjeneste i Øyer og Tretten



Berit Sundli begynte i stillingen som kirkeverge i august 2008, den gang som vikar, og ble fast ansatt året etter. Nå er hun blitt pensjonist og Klokkeklang har bedt henne om et tilbakeblikk på kirke og kirkeliv i disse årene som har gått.

Hva er det første du tenker på når du skal oppsummere din tid som kirkeverge?

Jeg føler meg privilegert som har hatt en jobb der jeg møter folk i alle livets faser. I dyp sorg når de melder fra om dødsfall i nær familie, og i glede og forventning når de kommer og vil gifte seg i kirka, eller vil døpe sitt nyfødte barn.

Jeg hadde lyst til å jobbe i kirka, men var spent på oppgaven da jeg starta her for 12 år siden. Det har vært innholdsrike og interessante år, og det har vært mye moro. Så er det heller ingen ulempe å ha evne til å se livets lyse sider og alt det gode som skjer i hverdagen. Man vet aldri hvordan dagen blir, så det er godt å ha evnen til å snu seg fort og kunne se etter gode løsninger. Avbrytelser hører til og noen ganger har det vært litt mange baller i lufta, men de fleste kom vel ned!

En kirkeverges ansvar og arbeidsfelt er vel mangfoldig og fyller mange funksjoner?

Kirkevergen er daglig leder i fellesrådet og har ansvar for drift av kirkekontoret, setter opp budsjett og forvalter pengene etter beste evne, både for menighetene og for fellesrådet. Det hører også med å planlegge og drifte prosjekter, legge til rette og følge opp oppgaver i den lokale folkekirka. Så er det personalansvar for de som er ansatt i fellesrådet og sørge for at teamet på kirkekontoret jobber sammen til beste for menighetene. Presten er fortsatt ansatt hos biskopen. I tillegg til at kontoret

skal fungere, er det kirkeverges ansvar at kirker og kirkegårdene blir godt ivaretatt, at kapellet og prestegardsalen er i orden.

Skal kirkevergen lykkes med alt dette, er det helt avgjørende å ha gode medarbeidere som er dyktige i sitt fag. Jeg setter veldig stor pris på alle medarbeiderne jeg har hatt i disse årene.

Den lokale kirka er avhengig av godt samarbeid med andre instanser. Øyer kommune, Hamar biskop, kollegaer og Riksantikvaren har vært viktige samarbeidspartnere disse årene.

Økonomien har vært stram. Tilskuddet fra kommunen har så vidt dekket faste utgifter. Uten gaver fra menighetene, ville det vært vanskelig å ha den aktiviteten vi har hatt i Øyer og Tretten. Gavene har vært mange og kjærkomne bl.a. til orgelet i Øyer, fiolette kirketekstiler i Øyer, salmebøker i begge kirker, puter i kirkebenkene.

Kan du si noe om utviklingen i personalsituasjonen på kontoret og samarbeid med frivillige?

Mange oppgaver i kirka er lovpålagt, blant anna er kirkelig råd gravferdsmyndighet i kommunen og de har ansvar for kristendomsundervisning til alle døpte fra 0 til 18 år, etter at kristendomsundervisning ble tatt ut av grunnskolen. Det sier seg selv at da jeg begynte i 2008 var det få hender å fordele oppgavene på, det var Øyvind prest, Kari kontor, Morten kirketjener og meg. Vi hadde ikke klart å løse alt dette uten alle gode frivillige medhjelpere, både de folkevalgte i Øyer og Tretten kirkelige råd og mange andre frivillige.

Heldigvis er bemanningssituasjonen blitt mye bedre, og jeg er takknemlig for at vi nå kan ha et godt faglig miljø til å ivareta alle kirkens oppgaver. I 2010 kunne vi ansette 50 % kirketjener, 2014 menighetspedagog i 35 % stilling, menighetssekretær i 40 % i 2018 og i 2019 ble det ansatt 50 % diakon. Øyvind prest takka for seg etter 27 år i Øyer, Geir Wiknes var her i 8 mnd og nå er Ingunn Dalan Vik vår sokneprest.

Kan du gi oss noen høydepunkter i ditt arbeid i Øyer og Tretten.

Bispevisitasen i 2008 ble for meg en flying start. Biskop Solveig ga oss flere oppdrag, blant annet tårnet på Tretten kirke og flere gravplasser i Øyer.

Tretten kirke

Ved Tretten kirke hadde tårnet stått på bakken siden år 2000. Det var stor risiko for at kirka skulle falle sammen av tyngden på tårnet. Situasjonen var ganske fastlåst, men mange positive krefter jobba sammen, så etter 15 år var nytt tårn på plass, en kopi av det opprinnelige tårnet fra 1809.

I dette arbeidet var seniorrådgiver Kjell Andreassen hos Riksantikvaren løsningsorientert og en god samarbeidspartner. Sammen med Henning Olstad, Steinar Moldal og Øyer kommune jobbet vi fram et godt resultat.

Vi ble i denne sammenhengen en norsk attraksjon, ei kirke med tårnet i hagen, som Linda Eide friskt omtalte oss i TV-programmet Norske attraksjoner på NRK1 i 2012.

Øyer kirke og Bruvin gravlund

Det var få ledige graver på kirkegården i Øyer, arbeid med utvidelse/annen gravplass var godt i gang. Etter en lang prosess ble Bruvin gravlund vigslet og tatt i bruk i 2010.

Fiolette kirketekstiler i Øyer laget av tekstilkunstner Borgny Svalasog ble tatt i bruk i 2017. Samme år ble de utvendige trappene i kirka ble bygd opp igjen.

I hele min tid som kirkeverge har det vært arbeidet med å skaffe nytt orgel, og i februar i 2019 kunne endelig Kari kantor, og alle vi andre, ta i bruk det nye og flotte instrumentet laga av Ryde og Berg orgelbyggeri i Fredrikstad. Et langt og arbeidskrevende arbeid ble avsluttet med en stor orgeldag. I forbindelse med innsetting av det nye orgelet, ble alle golv i kirken malt.

Biskop Solveig på vigslingsferder i Øyer

Biskopen var flittig gjest i Øyer ei periode. Kari Irene ble vigslet til kantor i den norske kirke. Videre var hun her og vigslet pilegrimskapellet på Borkerud og fjellalteralter både på Lyngkampen og Åstkjorkja.

Menighetshus

Med friske midler fra bl.a. trosopplæring, kunne vi sette i stand kapellet på Tretten til et funksjonelt menighetshus med nye vinduer, innlagt vann, et lite kjøkken og wc. Vi fikk også rusta opp kjøkkenet i Prestegardsalen, ny oppvaskmaskin, kjøkkenbenk og diverse anna utstyr til kjøkkenet. Opplysningsvesnets fond (OVF) kostet nytt elektrisk opplegg. I 2018 ble det inngått avtale med OVF om leie av salen og tilhørende rom.

.....

Jeg sier tusen takk for godt samarbeid til alle jeg har møtt i mitt arbeid, og takker for meg med et dikt av Georg Brandes. Dette har fulgt meg i mange år og det vil være viktig for meg også når jeg nå blir pensjonist.

*Dagen i dag er en merkelig dag. Den er din.
Dagen i går slapp deg ut av hendene. Den kan ikke få annet innhold enn du alt har gitt den.
Dagen i morgen har du ikke noe løfte på. du vet ikke om du kan regne med å råde over den.
Men dagen i dag er det eneste du kan være sikker på. Den kan du fylle med hva du vil.
Benytt deg av det.*

*I dag skal du glede et annet menneske I dag kan du hjelpe en annen.
I dag kan du leve slik at noen i kveld er glad for at du er til.
Dagen i dag er en betydningsfull dag. Den Er Din.*

Trekningsliste Øyer Sanitetsforenings julelotteri 2019

Middagsservise fra Firkløveren i serien «Aspvik»	- Liv Tostrup
8 rødvingglass «Sonja»	- Åse Berit Staum
Hardangerbestikk Tina	- Liv Tostrup
Wilfa vaffeljern	- Anna Haukland Løvlund
Mummikopp	- Johan Finborud
Mummikopp	- Marit Skjellhaugen
Mummikopp	- Liv Tostrup

Øyer Sanitetsforening gratulerer vinnerne og takker samtidig Johs Y. Lysbakken for flotte gevinster.

Fra det nye Hamar bispedømmeråd:

Til tjeneste for folkekirken

"Et menneske uten gudsfølelse - nei, det tror jeg ikke eksisterer.»

Innlandsdikteren Hans Børli setter ord på det mange av oss opplever, og som vi stadfester gjennom dåpen. Åtte av ti innbyggere i Innlandet er døpt, og med det medlemmer i Den norske kirke.

Dere har nå valgt hver enkelt av oss i bispedømmerådet, til å forvalte og videreutvikle kirken vår. Vi er svært takknemlige for den tilliten dere har vist oss i valget, og skal gjøre vårt beste for at kirken vår skal ha rom for alle.

Folkekirken rommer det alminnelige livet. Her er det rom for tradisjon og kultur, og et hellig rom for livets milepæler, dåp, konfirmasjon, vigsel og begravelse. Det kristne budskapet om nestekjærlighet, er verdigrunnlag og bærebjelke.

Bispedømmerådets oppgave er å «vekke og nære det kristelige liv i menighetene».

Det skal rådet gjøre, gjennom å fremme samarbeid mellom menigheter og bispedømme, fordele statlige tilskudd, opprette og legge ned stillin-

ger, tilsette kirkelige ansatte og legge planer og strategier.

Hamar bispedømmeråd vil at kirken vår skal være mer synlig, mer relevant, og mer til stede i folks hverdagsliv. Framover vil vi satse på dåp, og på rekruttering til stillinger i kirka.

I dåpen feirer vi livet, tar imot Guds kjærlighet og blir del av det kristne globale fellesskapet. Medlemsundersøkelsen fra 2019 viser at 8 av 10 ville valgt å døpe barna sine i dag. Dette ønsker vi å imøtekomme ved å gjøre dåp mer tilgjengelig. I hvert prosti vil det i løpet av 2020 bli gitt tilbud om drop in-dåp.

Prestemangelen er mange steder prekær. Det pågår et arbeid nasjonalt for å øke rekrutteringen til stillinger i kirka, og i Hamar bispedømme gjør vi i tillegg egne tiltak. Vi har som mål at flere nyutdannede prester vil se mot Hamar bispedømme, som et attraktivt sted å jobbe og bo.

Hamar bispedømmeråd vil at folkekirken i Hamar bispedømme skal være for deg og meg; hellige rom for alminnelige liv.

Takk for tilliten dere har vist oss.



Her er hele rådet med varamedlemmer. Bak fv: Ingrun Jule (vara) Trond Enemo (vara), Gunnstein Endal, Thomas Tinglum, Trond Rønning, Lisbeth Sydbøge, Finn Ragnvald Huseby, Ingebjørg Vik Laugaland (vara), Marta Bjørnøy Lalim (vara), Kari Espås Drogseth (vara). Foran fv: Iselin Vistekleiven, biskop Solveig Fiske, Gunhild Tomter Alstad, stiftsdirektør Freddy Knutsen, Inger Kragh Nyhus. Foto: Halvard Bjørkås.

Om bannord i språket vårt

Er trolskap på hugget når meninger må styrkes med tabuord?

I begynnelsen var ordet, tok bolig blant oss og tale skulle være ja-ja eller nei-nei. Men så små ord syntes vi ikke var fullstendige nok og hengte derfor på bokstavene «-gu» i vår innbilte klokskap. Dermed hadde vi ordmiksen «jaggu» og «neiggu» å ty til. Og til tider gjør vi det. Men hva i alle dager kan de to uskyldige vokalene inneholde av magi siden de i gitte situasjoner gripes til når noe skal fremheves? Og fremstår da bruken som udefinerte bannord? – Snodige greier –

Til ingen nytte kan det filosoferes over når komponentene rydda seg plass i språket? Undres om bråsinne utbrudd som «Neiggu om det eple er modent, Eva» lød allerede i Edens Hage?

Bannord som kunst?

I teater og media ellers brukes noen ganger ganske kraftige tabuord. Det forsvares av skribentene som nødvendig for helheten og kunstens skyld. Det måtte være noe i den leia ordkunstner Alf Prøysen følte trengtes i «Trassvisa hennes Tora». For å tydeliggjøre jentas holdning i motbør, etter vond opplevelse som lite gjev under dansen på lokalet. Hun prøver å redde sin trua stolthet med orda «men neiggu om je gret».

Små gryter har også ører

Fra egen barndom kan det ordtaket sannes. En iboende trang til å høre, tabuord ikke minst, synes å ligge i små ører. Ikke alltid forsto vi betydningen av uttrykka, men de var spennende fordi de i våre ører tilhørte de voksnes ennå ikke utforska eventyrverden. Lågmælt langt unna lærerinnas hørevidde ble mye oppsnappa gråsonerord i språket utveksla i friminuttene. Alt ble tatt imot med spenning av små nyfikne ører og den vesle «spaneren» ble behørig opphøyet blant de andre ungene.

I bruk

Det er tåpelig å tru at bannord i tanker og ord er fraværende i vokabularet vårt. Uttrykt i mer eller mindre kryptiske ordvendinger. Det står heller ikke til troendes om ingen har følt mindre pene ord på tunga når påskehytta etter mye slit er nådd og det oppdages som sjokk at dørnøkkelen ligger skyldfri att på kjøkkenbordet.

Glipp av ymse ord fra hold de minst forventes er vandrehistoria om gutongen som kom til Prestegarden for å plukke nedfallsfrukt. Den nevenyttige

presten var akkurat i ferd med å reparere hagebenken med hammer og spiker. Noe gutongen fulgte svært nøye med i. «Vil du bli snekker du da, Gutten min, siden du er så interessert?» spurte presten. Nei, jeg er bare så spent på hva presten vil si om han slår seg på fingeren, svarte gutongen ærlig.

Bannord uten brodd

Hele livet hadde de fem ugifte brødrene bodd og virka i stor fortrolighet på småbruket der helt øverst i bygda. Så harmonisk og enestående at det var samtaleemne. De var alle nådd høg alder da sognepresten inviterte seg til besøk for hyggens skyld. Ole, den eldste, beretta villig som vanlig om dere liv og levnet, de andre nikka og presten lytta interessert. Det eneste som skurra, var at av gamal vane krydra Ole hendelsene med bannord mest for hver setning. Dette følte den yngste var pinlig og fulgte med ut for å unnskyldte. Men av sognepresten fikk han trøstens ord «Din gode broder bærer ikke synd for ordbruken sin, han. Det er av gammel vane, eller uvane, at orda forlater munnen hans uten at han selv tenker over det», forsikra presten.

For å slutte i tråd med begynnelsen: Når kåsøren til tider hele livet har brukt både «jaggu» og «neiggu» som uttrykksform og etter 92 år ikke har funnet forklaring på begrepene, trengs det hjelp av leg og lærd. «Hva for metafor tilføres når bokstavene «-gu» henges på ja og nei og med det synes å endre karakter? Hva står bokstavene for?

Ingen livsbetingelse å vite kanskje, men lell –

Johan Kraabøl

Gaver til Klokkeklang desember – februar:

Privatpersoner	Kr. 59.300,-
Bedriftsgaver 2020:	
Aasletten Pensjonat og hytter	kr. 1.000,-
Hafjell Vaktmesterkompani AS	kr. 1.000,-
Bjørn Dahl eiendom	kr. 500,-

Vi oppfordrer våre lesere til å bruke bygdas bedrifter

Hjertelig takk for alle gaver!

Øyer Prestegård i 2019: - Kunst, kultur og Bokår

KORT OPPSUMMERING AV AKTIVITETENE

«Med stor glede gratulerer eg folket i Øyer med at dei har gått saman om å ta vare på Øyer prestegard ute og inne, slik at prestegarden også i framtida kan vera eit sentrum for kulturlivet i bygda. Øyer prestegard er ein av dei vakraste prestegardane i Norge, og blir eit minnesmerke for heile landet, no som så mange prestegardar blir lagt ned».

Dette utdraget fra forfatteren Edvard Hoems «helsing til øyværingane» i forbindelse med åpningen av «Junidager i prestegården 2019», gir oss litt av rammene rundt de arrangementene som Øyer/Tretten kirkelige råd (ØTKR) har gjennomført i tilknytning til «Bokåret 2019» her i bygda.

Først litt om bakgrunnen

Slik vi ser den i dag har den stått siden 1832, Øyer Prestegård. I Empire på et fredet gårdstun med drengestue og stabbur. Sammensatt av to bygninger, den sørligste fra 1650 og den nordre delen fra 1750. Bygdas midtpunkt helt fra middelalderen.

Oktober 2017. Så stod den der da, tom. En epoke for prestenes boplikt var over. Etter å ha bodd der i 26 år var den pensjonerte sokneprestens flyttelass på vei til Kristiansand. På lasset fulgte hans malerier, bøker og verdifulle kulturelle og teologiske verkskap.

En fraflyttet prestegård er en bygd uten sjel. Derfor tok det ikke lang tid før vi i ØTKR tok kontakt med eieren, Opplysningsvesenets fond (OVF) for å diskutere leie av Salen. Avtalen kom på plass, bygningens sørligste del, med Salen, kjøkken og 2.etg inngår nå i en avtale som fornyes hvert år. Men en ting er å leie, en annen ting er å gi denne praktfulle bygningen nytt liv og «forny et sjel».

Malerier, bøker, roser og kjøkkenhage

En utålmodig arbeidsgruppe fant raskt ut at gjennomgangstemaet for fornyelsen bør bli Øyer/Tretten- relatert kunst, litteratur og kultur fordelt slik:

- I Salen bør det komme bilder av bygdas egne malere
- I inngangen til Salen lages et bibliotek med Øyer/Tretten-relevant litteratur
- Hagen rehabiliteres med rosehekkene, syrinene, frukttrær og kjøkkenhage

«Alle» stiller opp

Og slik er det blitt. Vi i arbeidsgruppa kontaktet enkeltpersoner, lag og foreninger og inviterte til samarbeid. Resultatet er kort oppsummert slik:

I Salen har Ståle Blæsterdalen, Annemor Rievertz Torgersen, Marit Thompson Engen og Jens Pettersen lånt ut sine malerier. ØTKR har besørget innkjøp og oppsett av gardiner.

I Biblioteket er det samlet interessant litteratur fra hele kommunen, så vel tematisk som forfatter. Bokskatter fra loftet og fra Kirka er hentet ned. Bøker vi aldri har trodd kunne finnes, finner vi der. I hvelvet er det samlet verdifulle bøker, støvsuget etter mange års lagring, registrert av Astrid Stuve, kommunens bibliotekar, og satt på plass i hyllene. Fasaden fra det første orgelet i Øyer kirke (1906) kranser inngangen til hvelvet.

Borghild Nysveen og Magna Skogli har lånt ut malerier og Øyer/Tretten Historielag bidrar med bøker i tillegg til de vi har fått låne fra Øyer kommune og privatpersoner. Fullstendig oversikt over bøkene og hvem som har lånt de ut ligger der.

Øyer/Tretten Lions har kjøpt inn og montert bokhylla fra Gjenbruket. TT-belysning har reparert gratis det gamle lysbildekameraet som vi fant sammen med tilhørende kassetter med gamle håndmalte glassbilder i det godt sikrede hvelvet. Fra Klokkergården i Øyer har vi fått skrivepulten og stolen til læreren den gangen det var grendeskole for 1.-2. klasse der. Besøksboka som ligger i gapahuken ved Pilegrimsledens inngang til Gudbrandsdalen legges ut i biblioteket i vintermånedene. Mange interessante hilsninger fra vandrerne langs Leden fra Oslo til Trondheim.

Junidager i Prestegården 2019

I «duft av syriner og sjasmin» ønsket vi i ØTKR alle hjertelig velkommen til begivenhetsrike dager 7. – 23. juni. Ute som inne. Ja, for det er slik vi vil at den praktfulle gården skal bevares, oppleves, be-

nyttes og besøkes. Stor dugnadsinnsats fra bygdas befolkning gjorde det mulig for oss å invitere til vel 14 dager med kultur, det være seg kunst, mat, litteratur, konserter samt vandring i en «nyfrisert» hage. Åpningen ble foretatt av Øyers ordfører som plantet symbolsk en Prestegårdsrose.

Her er utdrag fra programmet i Junidagene:

Foredrag av Hallvard Grotli, politisk redaktør i Gudbrandsdølen/Dagningen:

«Mennesker jeg møtte – historier jeg hørte»

Musikalsk forett ved Kari Irene Lien og Marit Solli.

«Vårsøg» - junikveld med Henning Sommerro.

Foredrag av direktør Simen Bjørgen, Norsk kulturminnefond: «Bevaring av gamle bygninger» Musikalsk forett ved Kari Irene Lien og Vibeke Horsberg.

Kåseri ved bibliotekar Astrid Stuve: «Bokas år 2019 - Dypdykk i bygdas bokskatter – hør hva jeg fant»

Øyer bygdekvinnelag «Rabarbra for alle» - kurs i matlaging.

Kunstutstillingen og biblioteket var åpne samtlige dager, og mange lag og foreninger la også sine arrangement til Prestegården i denne perioden.

BRUASET og HOEM

Etter at programmet for junidagene var gjennomført, gjenstod to sentrale arrangement innafor rammene av Bokåret. Nemlig besøkene av hhv Oddgeir Bruaset og Edvard Hoem.

Oddgeir Bruaset, kjent fra TV-programmene «der ingen skulle tru at nokon kunne bu» signerte egne bøker og

holdt foredraget

«Mennesker jeg møtte – historier jeg hørte – glemmer dem aldri» .

Edvard Hoem kom sammen med sin datter Ine Hoem. Edvard ga oss utdrag fra sitt omfattende forfatterskap og musikeren Ine fremførte både sine egne sanger og sin fars salmer.



Velkommen til en spennende kveld med
forfatteren Edvard Hoem
og hans datter, musikeren Ine Hoem
i Øyer prestegård 5.12 kl 19.00

Edvard gir oss smakebiter fra sitt omfattende forfatterskap
og Ine fremfører sine egne og sin fars sanger

Billettpris kr 200,- (kontant/Vipps) som betales ved inngangen.
Kaffeservering.

Arr: Øyer/Tretten kirkelige råd og Øyer/Tretten Historielag

BESØK OG TILBAKEMELDINGER

Som det fremgår av det programmet som ØTKR har gjennomført i Prestegården i 2019, så har innholdet vært et middel til å øke oppmerksomheten om Prestegården som kultursentrum, ikke bare i bygda, men som eksempel for andre som ikke så lagt har bestemt seg for hvordan de prestegårdene som fortsatt er i drift, som best kan utnyttes.

Bokåret 2019 ga oss en viktig stimulans og riktig innhold. Utviklingen av biblioteket i Prestegården vil fortsette i flere år framover. Bokgaver strømmer på, en vanskelig men viktig utfordring er å finne balansen mellom det som er egnet for bevaring og eksponering, mot det som en kanskje må si «nei takk» til.

Salen i Prestegården har bord og stoler til rundt 50 personer. På åpningen kom det 100 besøkende. På konserten med Sommerro også 100, slik også på kvelden med Bruaset. Edvard og Ine Hoem samlet 115. Det ble trangt om plassen disse kveldene, men ingen klaget. Alle var mer enn hva vi kunne håpet på, begeistret. Så vel for de programmene som for arbeidet med å revitalisere prestegården.

Under «junidagene» regner vi med at det var rundt 600 besøkende på de arrangementene ØTKR stod for. I tillegg kommer arrangement i regi av lag og foreninger.

Arrangementene ble kunngjort i menighetsbladet «Klokkeklang», i oppslagstavla «Det skjer» i avisa GD samt i regionavisa «Byavisa». Plakater ble satt opp på Øyer og Tretten. Annonser for junidagene ble satt inn i GD og Byavisa. Men det viktigste kanalen for kunngjøring var selvfølgelig FB.

ØTKR er et folkevalgt organ. Men arbeidet er basert på frivillig innsats på små og store arrangement. Slik også for arbeidet med Øyer Prestegård, så vel ute som inne. Men utstyr må kjøpes inn og forfattere og musikere honoreres. Derfor er det med stor glede vi takker for de økonomiske bidragene som gjorde det mulig for oss å gjennomføre et program til glede for så mange.

For Øyer-Tretten kirkelige råd, Simen Ensby

Bokåret 2019 støttet
sommerens og høstens
kulturarrangement i
Øyer prestegård. Øyer
og Tretten menighet
takker for støtten.



Klokkeklang for 50 år siden

ved Geir Korslund

Da Klokkeklang var 60 år i 2008, spurte redaktør Ole Johs. Gillebo om jeg kunne finne noen aktuelle klipp fra kirkebladet da det startet opp. Det var en interessant oppgave å lese om hva som opptok menighetene og bygdefolket den gang. Jeg skrev av og redigerte en del stoff som ble satt på trykk i Klokkeklang i jubileumsåret.

I år ville jeg se på hva som var aktuelt stoff i menighetsbladet for 50 år siden. Det var selvfølgelig en god del informasjon om virksomheten i menighetene. Menighetskassen var slunken så det var ideer og forslag om hvordan en kunne få flere til å bidra til menighetens arbeid. Det var også stoff om bibelens budskap med gode ord til ettertanke i hverdagen.

Øyer kirke har nylig fått på plass et nytt og fint orgel. Det er resultat av en stor og tålmodig innsats fra orgelkomiteen og det kirkelige råd, og ikke minst rause bidrag fra folk i bygda. Det orgelet som nå er skiftet ut, ble også anskaffet etter tilsvarende engasjert innsats fra menigheten og bygdefolket for 50 år siden.

Derfor vil jeg gjengi noe stoff jeg fant om orgelsaken i Klokkeklang for 1969 og 1970:

NYTT ORGEL i Øyer-kyrkja

Ein framifrå innsats frå alle kantar er årsaka til at vi i dag kan gle oss til at nytt orgel kan takast i bruk med det fyrste.

Ved innviingshøgtida i Øyer-kyrkja palmesundag kveld vil orgelbyggjar Berntsen vera å finna på den nye orgelkrakken. På den måten vil han føra ei linje attende heilt til 1907 då han som unngut hadde vori med og montert dette fyrste orgelet i kyrkja vår. Ellers vil organist Leif Solberg vera med denne kvelden. - Vi ynskjer alle velkomen til kyrkja palmesundag.

G. B. Styve

Orgelet i Øyer kyrkje

Orgelet er kome på plass og teke i bruk. Vi har god grunn til å takke for eineståande innsats frå alle kantar, og gjer det på nytt. Takk til orgelfabrikk, montørar, handverkarar, finansnemd, lag og foreiningar og dei mange einskildpersonar som på mange måtar har gjort dette mogeleg.

Orgelet er i dag betalt, dvs. orgelfabrikken har fått sitt. Frå finansnemd v/kasserar Sigmund Ihle har ein fått dette oversynet over "stillingen" pr. 24/4 1969.

Orgelet koster	kr 79.365,00
Demontering og pakking av det gamle orgelet	kr 1.553,80
Kost og losji til montørar	kr 818,15
Betalt i alt	kr 81.736,95

Dette er dekket slik:

Gåver fra lag og institusjonar	kr 27.500,00
Andre gåver	kr 45.413,86
Renter	kr 1.018,15
Lån i Øyer Sparebank	kr 7.804,94
	<u>kr 81.736,95</u>

I summen "Gåver frå lag og institusjonar" er medrekna kr 5.000,- som vi har fått som gåve frå Øyer Sparebank. Vi seier med dette ei hjarteleg takk til banken for den fine gáva. Som ein ser er det bare 7.804,94 kroner som manglar på at orgelet er betalt heilt og fullt ved privat initiativ i bygda. Dette er framifrå , og det ville vera ei stor glede om vi også kunne greia å få inn desse kronene så snart som mogeleg. Vi utfordrar med dette til ein siste innspurt for orgelsaka. Gåver kan betalast til Øyer Sparebank, konto nr. 05.14494.

For Øyer menighetsråd Gunnar B. Styve

Øyer kyrkje - orgelinnsamlingen

Øyer menighetsråd har fått to gilde og kjærkomne gåver til det nye orgelet i kyrkja som ein her gjerne vil få takka for. Den eine er på kr 1000,- fra Mosåen Fiskeforening v/Johs. J. Svegården og den andre er kr 2.788,47 fra Øyer Motorsag v/ Erling Jevne.

Hjartelig takk.

Øyer kyrkje - orgelet!

Det nærmar seg dagen då vi kan seia at det nye orgelet heilt ut er betalt. Øyer Hesteavlslag har gjevi si gåve: kr 1000,- som vi her takkar hjartelig for. Kasseraren melder at restsummen pr. november 1970 er kr 1.891,64.

Menighetsrådet

Det skjer i kirken – det nære og det fjerne

Redigert av
Leiv Tore Briseid

Hedret for sikringsarbeid

Sikringsprisen 2019 ble tildelt Gausdal kirkelige fellesråd for arbeidet som er gjort med å forebygge brann og andre skader på de 5 kirkene i bygda. Det kirkelige fellesrådet forvalter store materielle, kulturelle og historiske verdier. Sikringen av disse verdiene er avgjørende for at kommende generasjoner skal kunne bruke og ha nytte av dem. I forbindelse med overrekkingen av prisen fremhevet kirkeverge Anne Berit Grimstad det gode samarbeidet kirken har hatt med kommunen i denne saken. Den har vært helt avgjørende for sikring av de fem kirkene.

(Fra avisen GD)

Gir prosenter til N.M.S.

Centrum bygg i Lyngdal i Vest Agder har inngått en avtale med Det norske Misjonsselskap om å gi 1,7 prosent av pengene fra boligsalg til å hjelpe mennesker i utviklingsland. Kanskje høres ikke 1,7 prosent ut som så mye, men på et hus som selges for 4,1 millioner kroner, betyr det at 70 000 kroner vil gå til misjonsarbeid i andre land. Prosentene som går til misjonen blir i sin helhet tatt fra Centrum bygg sin inntekt, noe som gjør at de tjener mindre på jobbene de gjør, men hjelper noen som trenger det mer. Daglig leder i Centrum bygg, Sigbjørn Utland, er selv fra en misjonsfamilie og er derfor veldig glad for at han har mulighet til å gi bidrag på denne måten.

(Fra "Misjonstidende")

Nye misjonsledere

Det norske Misjonsselskap skal i løpet av 2020 ansette ny generalsekretær. Han som allerede er ansatt, heter Helge Gaard og er i dag prost på Karmøy ved Haugesund. Gaard er to ganger blitt foreslått som ny biskop, men nådde ikke opp. Han er for tiden formann i Misjonsselskapets hovedstyre. Derfor var det nokså naturlig at valget falt på ham da organisasjonen hadde behov for ny leder. Han som nå er generalsekretær i Misjonsselskapet, heter Jeffrey Husebye. Han kommer i løpet av 2020 til å flytte fra Stavanger til Bergen. Her er han ansatt som generalsekretær i Sjømannskirken - Norsk kirke i utlandet. Når han kommer hit, kommer han til et arbeid han allerede kjenner godt. Han var nemlig sjømannsprest i Dubai i Arabia

fra 1996 til 2000. Han vet derfor mye om de store utfordringene arbeidet blant nordmenn i utlandet står overfor.

Vi ønsker begge de nye misjonslederne lykke og Guds velsignelse over sin virksomhet.

(Fra avisen "Vårt Land")

Kjemper for å redde vannet og freden.

Jordanere, palestinere og israelere har satt i gang en redningsaksjon for å redde vannet i Jordanelva. Det har samtidig blitt til et fredsprosjekt. Da Israel begynte å hente vann fra Tiberiassjøen på 1960 tallet, strupte de Jordanelvens strøm ved å bygge en dam og et avløpssystem. Det gjorde også Jordan da de bygde kong Abdullah kanalen. Sammen med mineralutvinning har dette vært ødeleggende for Jordandalen. Heldigvis har innflytelsesrike mennesker sett problemet og vært i stand til å gjøre noe med det. De så at om det er noe som kan føre folk sammen, så er det noe vi ikke kan leve uten, nemlig vann. Under ledelse av Anwar Abu Hamour fra Jordan, startet de en kampanje for å gjenopplive elven og Dødehavet ved å få mennesker med ulik tro fra Palestina, Jordan og Israel til å samarbeide. I 2013 så elven de første dråpene med ferskvann på veldig lang tid. Jordan og Israel ble så enige om å tildele 30 millioner kubikkmeter ferskt og resirkulert vann pr. år i fire år. Senere har Israel etter oppfordring fra kampanjen, fjernet et avløpsanlegg og bygget et vannbehandlingsanlegg som behandler og fordeler vann som kommer fra jordbruket.

(Fra avisen "Vårt Land")

Kirkefunn kaster nytt lys over historien.

Rester etter en 1700 år gammel kristen kirke har blitt oppdaget i Etiopia. Det gir arkeologene helt ny innsikt i kristen tro sin historie i Afrika. Dette funnet er etter alt å dømme det tidligste beviset på at kristen tro nådde Afrika sør for Sahara allerede mellom år 300 og 400 etter Kristus. Både sekulære og religiøse gjenstander ble oppdaget rundt den eldgamle kirken som nå er funnet. Blant annet fant man et anheng av stein innskåret med et kors og det etiopiske ordet for "ærverdig" brent inn i materialet. Nær den østlige vegg på den gamle kirken kom gruppen som oppdaget denne, over en inskripsjon med en bønn. Bønnen var: "Kristus se til oss".

(Fra avisen "Vårt Land")



Slekters gang

TRETTE SOGN

DØPTE

19.01. Johan Brandstadmoen Høyvesveen

JORDFESTEDE:

19.12. Anne Brit Ledum
 03.01. Kari Margrethe Bjørnhaug
 03.01. Borghild Tjernsli
 14.02. Gudmund Sveen
 19.02. Kristine K. Haugen (Vingrom kirke)
 06.03. Bjarne Tjernsli

Helsehuset takker!

Øyer helsehus og hjemmetjenesten ønsker å takke for alle gaver vi har mottatt i 2019 i forbindelse med dødsfall. HJERTLIG TAKK!

• • •

Vi takker hjerteligst for minnegaven som ble gitt ved Mortens Vammervolds begravelse. Mvh ansatte på Langtidsavdeling 1. ved Øyer Helsehus.

ØYER SOGN

DØPTE

08.12. Halvor Mæhlum
 08.12. Ilse Linnea Otilie Nordquist Brekken
 12.01. Eskill Ramfjord-Brekke
 12.01. Louie Næss Stræte
 23.02. Othelia Solbraa
 23.02. Emil Sigurd Levin

JORDFESTEDE:

11.12 Reidar Rindal
 18.12. Morten Vammervold
 09.01. Thorbjørn Viken
 15.01. Rutt Toril Gjerstad
 07.02. Haldis Hansen
 18.02. Anne Bekkelund

VIELSE:

07.12. Cathrine Meyer og
 Karsten Meidell Borchgrevink



NORSK REVMATIKERFORBUND

ØYER – TRETTE REVMATIKERFORENING

Medlemsmøte med tema:

- Åpent medlemsmøte torsdag **16.april kl.19.00** på Kommunehuset møterom Lågen.
Tema: Revmatiske lidelser som Artrose, Osteoporose, Urinsyregikt, Polymyalgia revmatica ved **Revmatolog Knut Mikkelsen**. Det blir bevertning og loddsalg. Gratis inngang.

Medlemstur:

- I år vil ØTRF arrangere en vartur til Feelgoodsenteret i Ringeby, der vil vi få informasjon om el-treningsapparater ved Anny L. Wålen. Vi kommer til å arrangere samkjøring.

Handarbeidskafe på Bakketun kl.18.30 disse dager: 12.3 – 26.3 – 23.4 – 7.5 – 28.5

Her kommer vi sammen for å lære diverse teknikker innen strikke, hekle, tove, brodere og andre aktuelle teknikker. Den GODE SAMTALE og kaffekos er en selvfølge. Veileder er til stedet på alle samlingene.

Fysisk aktivitet som styrker kropp og sjel:

- Gå tur kl.11.00 onsdagene 22.4 - 29.4 - 6.5 – 13.5 – 27.5
 Kontakt Åse M. Vasrud tlf. 913 78 281 for informasjon hvor turene går.
- Trening i varmt vann på Revmatismesykehuset: Info Reidun på tlf. 416 42 669, GD og på Facebook.
- Trening i sal foregår mandager, kontakt Gerd Viken 480 55 337 eller Toril Kjensdal 906 98 929.

Tusen takk til alle som støttet oss i forbindelse med basaren høsten 2019, det resulterte i nesten kr. 50.000,-!

Følg med på alle våre aktiviteter i GD, Facebook og ØTRFs folder. Folderen ligger bl.a. på legekantoret.

Klokkene kaller til messe

15.03.20 kl. 19.00 3.søndag i fastetiden (sif)

Tretten kirke: Taizegudstjeneste

22.03.20 kl. 11.00 4.sif

Høymesse i Øyer kirke i anledning årsmøtet i Hedmark og Oppland krets av Den Norske Israelsmisjon. Forrettende prest er Sigmund Jarle Jacobsen (vår kretsleder).

Tale og misjonsinfo v/Jorunn Andestad Langmoen. Sang v/ «Mannskapet». (Karer fra ulike kristne organisasjoner i distriktet).

29.03.20 kl. 11.00 5.sif

Tretten kirke: Gudstjeneste

09.04.20 kl. 17.00 Skjærtorsdag

Bakketun bosenter: Gudstjeneste

09.04.20 kl. 19.00 Skjærtorsdag

Tretten kirke: Kveldsgudstjeneste

10.04.20 kl. 11.00 Langfredag

Øyer kirke: Langfredagsgudstjeneste

12.04.20 kl. 11.00 Påskedag

Tretten kirke: Gudstjeneste

12.04.20 kl. 13.30 Påskedag

Øyer kirke: Gudstjeneste

19.04.20 kl. 11.00 2.søndag i påsketiden (sip)

Øyer kirke: Vårnmesse. Utdeling av 6-års-bok Presentasjon av nytt menighetsråd. Kirkekaffe

26.04.20 kl. 11.00 3.sip.

Tretten kirke: Vårnmesse
Utdeling av 6-års-bok
Presentasjon av nytt menighetsråd
Kirkekaffe

03.05.20 kl. 11.00 4.sip.

Øyer kirke: Gudstjeneste

10.05.20 kl. 11.00 5.sip.

Tretten kirke: Samtalegudstjeneste felles for konfirmanter Øyer/Tretten
Konfirmantfest i Havrebua, Stavsplassen

17.05.20 6.sip.

Gudstjenester i begge kirker, tidspunkt kommer senere

Det kan bli forandringer. Følg med på gd-puls, facebook og hjemmesiden.

Tidebønner for Øyer kirke

18. mars	Morgensang	kl. 07.30	22. april	Kveldsbønn	kl. 21.30
25. mars	Kveldsbønn	kl. 21.30	29. april	Morgensang	kl. 07.30
1. april	Morgensang	kl. 07.30	6. mai	Aftensang	kl. 18.30
8. april	Aftensang	kl. 18.30	13. mai	Morgensang	kl. 07.30
15. april	Morgensang	kl. 07.30	20. mai	Kveldsbønn	kl. 21.30

Gudstjenester/sangstunder på Øyer helsehus, følgende onsdager kl. 11.15:

18.mars, 1.april, 15.april, 29.april, 13.mai.

Nye leiepriser av prestegardssalen

Det er vedtatt nye leiepriser av prestegardssalen gjeldende fra 1.april 2020:

Kr 500,- for en kveld

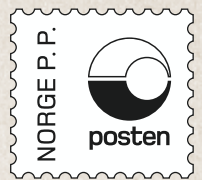
Kr 1000,- for en dag

Kr 1500,- for en helg

Ved arrangementer som får billettinntekter, tar vi 10 % av billettinntektene.

Leien dekker oppvarming, vask og annet vaktmesterarbeid.

De som ønsker å leie prestegardssalen, kan henvende seg på kirkekontoret.



Dette er en av de mange nye og gode salmene i salmeboka.
Den står på nr.127, under Maria Budskapsdag som er midt i fastetiden,
nærmere bestemt den 25.mars. Hos oss feires dagen nærmeste søndag, i år den 22.mars.
Salmen er skrevet av den svenske presten og salmedikteren Carl Olov Hartman i 1964
etter teksten i Lukas 1, 46-55. Melodien i salmeboka er
skrevet av Torsten Sørensen.

1.

*Salig du och högt benådad,
Herrens mor som gömde Ordet.
Sjung med oss den nya sången,
av vars under världen skådar
intet, intet, intet.*

2.

*Ringhet är vad Gud har utvalt,
ringhet i ett mänskohjärta,
och vad är då tidens makter,
guldets som de har och vapnen?
intet, intet, intet.*

3.

*Tom den rike sänds tillbaka,
Salig är envar som hungrar.
Den som törstar, han må taga
livets vatten och betala
intet, intet, intet.*

4.

*Abraham fick se i fjärran
all välsignelses fullbordan.
Nu är himmelriket nära.
Vad är omöjligt för Herren?
intet, intet, intet.*

5.

*Släkte efter släkte öser
salighet ur detta under,
källan som brast fram i öknen.
De som finner den behöver
intet, intet, intet.*

6.

*Och när sista dagen slocknar
sjunger kyrkan med Maria
än Guds lov i aftonsången.
Vad skall skilja oss från honom?
intet, intet, intet.*

7.

*Såsom vattnet fyller havet
och ett barn sin moders väsen
skall den sången fylla allt
med Guds nåd och ge den namnet:
Jesus, Jesus, Jesus.*